









Se hallará en Zaragoza  
en la Librería de  
Polo y Monge, plaza del Pilar.

1309



# ESCRUTINIO

DE  
MARAVEDISES, Y MONEDAS DE ORO ANTIGUAS,  
SU  
VALOR, REDUCCION, Y CAMBIO

A

LAS MONEDAS CORRIENTES.

DEDUCIDO

DE ESCRITURAS, LEYES, Y PRAGMATICAS  
antiguas, y modernas de España.

POR

D. PEDRO DE CANTOS BENITEZ, DE LOS CONSEJOS  
*Supremos de S. M. de Castilla, è Inquisicion, y Assessor  
de la Santa Cruzada.*



---

POR CESSION A EL HOSPITAL GENERAL  
de esta Corte:

LO IMPRIMIO, CON LICENCIA, EN MADRID,  
ANTONIO MARIN, Año M.DCC.LXIII.

REVISTA DE LA

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

DE LA FACULTAD DE CIENCIAS

DE LA MONEDA Y CREDITO

DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Y DE DERECHO

FOR

DE LA DE CLASES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS  
Y DE DERECHO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA



DE ECONOMIA Y FINANZAS  
Y DE DERECHO



DEDICATORIA  
A EL REAL , Y SUPREMO  
CONSEJO DE CASTILLA,  
EN LA QUAL  
S E D E F I E N D E  
SU AUTORIDAD ,Y ANTIGUEDAD,  
DESDE EL PRINCIPIO  
DE LA MONARQUIA DE LOS GODOS,  
H A S T A  
LOS TIEMPOS PRESENTES.

DEDICATORIA

A EL SEÑOR D. JUAN

CONSEJO DE CASTILLA

DE LA CORTE

Digitized by the Internet Archive  
in 2015

U2 72

DE LA CORTE

DE LA CORTE


DE LA CORTE



3

A EL REAL, Y SUPREMO  
Consejo de Castilla, el mas ínfimo  
de sus Ministros.

M. P. S.

I.  ADA es mas proprio de un Consejero, (dice el gran Maestro de Consejeros Casiodoro) (1) que emplear sus officios en promover la utilidad pública. Con el deseo de conseguir este intento, apliqué algunos ratos libres à inquirir el valor, y diferencias de los Maravedises, y Monedas de oro antiguas, para arreglar la reduccion de sus precios, y contratos à la estimacion de la Moneda actual. La frequente disputa de estos casos en todos los Tribunales, hace ver la importancia de aclarar estos puntos, que por mantenerse hasta hoy en su primera obscuridad, ocasionan muchas veces la contrariedad, y deformidad de

---

(1) Casiodorus lib.2. Variar. epist. 32. tom. 1. fol. 34. *Quid est enim tam Senatorum, quam si utilitatibus publicis impendat affectum, ut possit prodesse Patriæ, cui natus est?*

de las decisiones , con no poco perjuicio del Público , y de los Interessados.

II. Las persuasiones de algunos Amigos Doctos , à quienes debì rendir mi dictamen , (1) me determinaron à dar à el público este Tratado , sin ocultar el nombre ; y esta resolucion me dexò sin libertad para ofrecerlo à V. A. , à quien debe ser grato un intento , que se proporciona tanto con el fin de su Instituto. (2) El superior cuidado de promover la utilidad pública , y mantener el Govierno , y Justicia en todos los Reynos , dan à V. A. la preeminencia de Supremo , entre todos los Tribunales , desde el principio de la Monarquia , en que fue establecido para fin tan importante. A esta suprema prerrogativa se debe rendir , y ofrecer necessariamente una Obra , aunque pequeña , que solo tiene por objeto la utilidad pública ; porque si merece alguna atencion en las decisiones del Consejo , será viva ley para las resoluciones en los demás Juzgados , y por su Autoridad Suprema tendrá la estimacion , que desmerece por mia.

El

---

(1) Idem Casiodorus *Var. lib. 5. epist. 6. Suscipienda precatio est , quæ publicis utilitatibus non repugnat.*

(2) *Eadem Epistola Theodorici Regis apud Casiodor. Grata nobis est , Patres conscripti , circa utilitates publicas impensa devotio. Et Epist. 20. apud eundem. Omnes decet gratanter impendere , quod publicas vident utilitates posse respicere.*



III. El supremo, y mas preeminente encargo en todos los Imperios, es el mantener los Vassallos en gobierno, tranquilidad, utilidad, y justicia. Este es el unico objeto, y constitutivo de la union, y sociedad civil de los hombres; y para conseguirle, pagan los Tributos, engrossan los Erarios publicos, mantienen los Ministros de la Hacienda, y las Armadas de Mar, y Tierra. Estos Ramos son Brazos del Cuerpo Politico, y medios, que se han de dirigir, y subordinar à aquel importante, y primario fin. Por esta causa los Tribunales, à quienes la Summa Potestad hizo inmediatamente este encargo, se llamaron en todas las Naciones, Supremos Magistrados, que representan inmediatamente à la Magestad; y este es el Supremo Consejo de Castilla, cuyas preeminencias, y distinciones, tratan largamente varios Escritores, (1) y logra por esta causa la Dignidad de Supremo, no porque no tenga Apelaciones, como dixo alguno, (2) pues las mas Audiencias, y Chancillerias de España no tienen Apelacion alguna; y à ningun Tribunal, por Supremo que sea,

---

(1) Gil Gonzalez *Theatro de las Grandezas de Madrid*, lib. 4. fol. 337. Don Pedro Navarrete *Conservacion de Monarquias*, discurs. 3. fol. 35. Don Pedro Gonzalez de Salcedo *Theatro Honorario*, glos. 35. fol. 375. & glos. 23. de el Presidente, fol. 213. Don Garcia Mastrillo de *Magistrat.* tom. 4. lib. 5. cap. 3. fol. 119.

(2) Gil Gonzalez en dicho lugar, y Don Pedro Navarrete.

le puede faltar el recurso à la Soberanía, cuya comisión confiere el Rey por su confianza à la Sala de Mil y Quinientas de V. A.

IV. La Antigüedad entre todas las Gentes ; fue causa productiva de una suma veneración , y de un grado de honor muy apreciable ; y como sea común estílo de las Dedicatorias, publicar las Grandezas del Patrono à quien se dirigen, será dissimulable en ésta acreditar à V. A. la Antigüedad , que se le disputò. A los principios de este Siglo fue controvertida la Antigüedad del Consejo , que no es dudable nació con la Monarquía. La resolución de un extrañamiento empenò à el Consejo à una Consulta , en que siguiendo la fé de muchos de nuestros Historiadores , creyò tenia el honor de ser su Fundador el Santo Rey Don Fernando. Un Escritor de este Siglo , cuya calidad de Escritos le precisaron quasi siempre à ocultar su nombre , se opuso voluntariamente à esta Antigüedad en un largo Papel Manuscrito , que se conserva con aprecio en poder de muchos Curiosos. No debe admirar , que un hombre sin facultad no deduxesse la Antigüedad del Consejo de sus primitivas Fuentes , derivandola de las Leyes , y Documentos antiguos , que corrieron , y passaron en la série de los Siglos ; pero si es digno de admiración , que un hombre presumido de Letrado , y por tanto honrado con el circuns-

conſpecto empleo de Miniſtro, à el tratar un aſſump-  
to tan ſerio, y de un Cuerpo tan reſpetable, no  
pudieſſe ſepararſe de aquellas voces, y fraſſes, que  
con menos cauſa dieron à todo un Seneca en la cen-  
ſura de Quintiliano, el epitecto de ſer Cal ſin Are-  
na. (1)

V. No pudo negar que los Reyes tuvieron  
Conſejo deſde el principio de la Monarquia: *Conſe-  
jo* (dice) *tuvieron ſin duda alguna, pero no de Letrados,  
ni para juzgar Pleytos, ſino de Grandes, y Prelados  
para las importancias del Eſtado, y del Gobierno.* Es  
cierto (proſigue) que la erección del Conſejo por  
San Fernando la eſcribieron Juan de Mariana, Gre-  
gorio Lopez Madera, Fray Juan de Madriaga, y  
Don Pedro de Salcedo, pero ninguno produce prue-  
ba, y tienen una invencible negacion por las Le-  
yes haſta el Rey Don Juan el Primero, que penſò  
poner Letrados en el Conſejo, y ſu Hijo Don En-  
rique Tercero, que efectivamente puſo algunos; pe-  
ro como no podian paſſar ſin Tribunales de Juſti-  
cia, continùamente diciendo, tuvieron ſiempre en ſu Cor-  
te Chancilleria, ò Audiencia, que libraſſe los Pley-  
tos, compueſta de Letrados, llamados Oydores, y  
para las Cauſas Criminales, y Apelaciones, los Al-  
caldes de Corte, de Alzadas, y Raſtro; y toda la  
an-

---

(1) Apud Petrum Greg. *de Republic. lib. 16. cap. 8. num. 3.*



antigüedad que produce en prueba de este intento, se reduce à salpicar algunos Juicios, que hallò en las Chronicas desde el Rey Don Fernando el Quarto, en que intervinieron Alcaldes : de que infiere por conclusion, que no havia Consejeros Togados, quando se fiaron à los Alcaldes los casos que refiere de alguna importancia. Este es el Systèma de Tribunales, que este Autor conociò, y pudo tomarlo de Don Pedro Salcedo, (1) que impugna con esta idéa la ereccion del Consejo de Letrados por San Fernando, bien à el contrario de lo que este Autor Anonymo le atribuye.

VI. Apenas es creible, que un claro entendimiento, ilustrado de bastantes noticias, incurriessè en el pensamiento de que los Reyes pudieron tener su Consejo Supremo, sin algunos Letrados, con quienes consultassen, y dirigieffen los graves, y muchos Negocios reservados à su Soberania, especialmente en el Gobierno, y Justicia del Reyno. Este es el principio, y fundamento de la Secta de los Naturalistas, de que se lamentò en su tiempo el señor Don Christoval Crespi de Valdaura. (2) Todo lo quieren penetrar estos Linceos con la razon natural,

y

---

(1) Don Pedro Gonzalez de Salcedo *Theatrum Honoris*, glosf. 23. ex num. 22. & sequent. fol. 214.

(2) D. Crespi *observ.* 1. ex num. 3.

y por configuiente desprecian como inútiles las Artes , y Ciencias ; y especialmente la Jurisprudencia la reputan como un producto de perniciosas cabilaciones. Este modo de concebir nada tiene que responder. Muy dichoso fuera el hombre , si no huviera perdido la justicia original , y por ello le huviesse quedado la razon natural obscurecida , y entorpecida , como la del hombre semivivo : de modo , que sin la educacion , la enseñanza , la instruccion de las Artes , y Ciencias , sería un tronco , y un salvage , como la Muger , que en nuestros dias se hallò en la Montaña , y se recogió en el Hospital de Zaragoza , à quien yo ví algunas veces.

VII. Por este modo se disputò à el Consejo el summo honor de su elevada Antigüedad , sobre cuya prerrogativa se remontaron tanto los empeños , y las Plumas en todos tiempos. No será extraño , pues , que un Miembro partícipe del honor que le comunica el respetable Cuerpo de V. A. le ofrezca en esta Dedicatoria su Antigüedad defendida , y dissipadas las nieblas , que intentaron confundirla.

VIII. En contraposicion de estas dudas , se debe afirmar por cierto , y seguro , que el Consejo , distinguido à el presente con el nombre de Castilla , en su representacion , y sucesion es el mismo que establecieron , y tuvieron los Reyes Godos desde

de el principio, para tratar, y conferir inmediatamente con èl los graves Negocios del Estado , Gobierno, y Justicia de los Reynos , en todos los casos reservados à su Soberania , y conferidos à este Supremo Senado : Fue compuesto en su primera ereccion de los Obispos , à quienes veneraron los Godos con estremo : de Senadores, ò Consejeros Letrados, que solian distinguir con el nombre de *Proceres* , y otros : y de las personas principales del Palacio , y otras , que el largo uso , y experiencia en el Gobierno de las Provincias, los elevaba à este supremo honor. Todos eran del Orden Palatino, por el juramento , y exercicio de sus empleos en el Palacio , y à todos en comun se les daba los renombres de *Varones Ilustres* , *Senniores* , *Jueces* , *Personas Generosas* , *Nobles* , y otros dictados , sobre las Dignidades proprias que cada uno tenia , de Duques , Condes, Tiufaudos, Gardingos , y otras , que explicò Pedro Pantino.

IX. En este proprio modo , è intervencion de estos Personages , se conservò el Consejo en el progreso de los Siglos con muy poca , ò ninguna variacion , hasta los ultimos tiempos , que separados los Negocios , fueron creados con separacion los Tribunales , y demàs Consejos , quedando el de Castilla con la preeminente Administracion de Justicia , y Gobierno de todo el Reyno , sobre lo qual  
el



el Sabio Rey Don Phelipe Segundo (1) hizo à su Presidente el Ilustrísimo Don Diego de Covarrubias la prevencion , y advertencia siguiente : *El oficio del Consejo Real es tener cuidado del Gobierno del Reyno , y los Pleytos accessorios à el Consejo , y no su propio oficio : miedo tengo , que se ocupan mas en lo accessorio , que en lo principal.*

X. Este reglamento , y exercicio del Consejo desde los principios , se reconoce en los tres tiempos , en que se puede considerar el vario estado de la Monarquia : desde los Godos à la pérdida de España : desde los principios de su restauracion , hasta el Reynado del Santo Rey Don Fernando ; y desde este tiempo , y Reynado de su hijo Don Alonso el Sabio , en que se variò la forma de los Juicios , hasta los establecimientos de los Reyes Catholicos , y sus descendientes , que son los que à el presente rigen.

## EN TIEMPO DE LOS GODOS.

XI. **L**A Jurisprudencia es, y fue siempre Maestra , y Directora en lo temporal de las acciones humanas , sujetas à las Leyes de la sociedad,

---

(1) Instruccion del Rey à el Señor Covarrubias en Gil Gonzalez *Theatro de Madrid* , lib.4. fol.371.

dad, y union de cada Reyno : por tanto, sin la sabiduria de ellas no se puede establecer, y regir el Gobierno, y Justicia de los Subditos. El que la administra, y gobierna debe ser sabio, è instruido de sus Leyes; y por esta causa se llamò Juez, *quasi Jus dicens Populo*. (1) Sobre este principio elemental no hubo Republica, ò Reyno, por Barbaro que fuesse, que no estableciesse su Consejo, ò Senado, compuesto de hombres instruidos de sus Leyes. La de Roma no huviera prevalecido, ni sido Señora del Mundo, si en los rudos principios, que debiò à Romulo, no huviera establecido un Senado, con el qual acordasse, y determinasse los Negocios mas graves de Gobierno, y de Justicia. (2) Con el tiempo perfeccionò la Politica, y las Leyes; y por las Leyes *Claudia*, y *Servilia*, que comentò nuestro Ilustrissimo Don Antonio Agustín, (3) se unieron los Militares, y los Tribunales à los Senadores: lo que reformò Julio Cesar, (4) quitando los Tribunales, ò Ministros del Erario: y por los Codigos de Theodosio, y Jus-

---

(1) San Isidor. *Originum*, lib. 18. cap. 15.

(2) Foster *de Jurisdic. Romana*, in *Exordio*, num. 6. *Nam Romulus Lege lata tulit, ut ipse Rex de gravissimis delictis inter subditos cognosceret, leviora permetteret Senatoribus.*

(3) Anton. Agust. *de Legibus & Senat. Consult.* fol. 48. & 135.

(4) Apud Camil. Borel. *de Prestant. Reg.* cap. 76. num. 128.

Justiniano , (1) se advierte desde Constantino el Grande, la summa confianza , y veneracion con que recibieron los Romanos à todos los Obispos por sus Consejeros , y Jueces , elevando sus Juicios , y Sentencias al mas alto grado de Autoridad. Esta union la dictò una razon sólida , y la conservaron todas las Naciones por muchos Siglos ; porque la sabiduria, y religiosa moderacion de los Obispos , y la larga experiencia de los Militares en el Gobierno de las Provincias , hacia con los Letrados una conveniente harmonia , que vinculaba el acierto en todos los assumptos.

XII. Los Romanos conquistaron à España , y establecieron en ella sus Leyes , y su Gobierno , sujeto à el Prefecto Pretorio. En cada Provincia ponian su Prefecto con sus Varones Consulares , à quienes Wolfango (2) llama con propriedad Assesores , y Consejeros , y tambien les dà el nombre de Jueces , que hállo en el Antiguo Simaco , que es el que prevaleciò posteriormente entre los Godos , y Francos , y otros. El proprio Autor copia dos Inscripciones puestas à los Prefectos Pretorios de Tarra-

go-

---

(1) Codex Theodos. lib. 16. post fin. de Episcopali Judicio, tom. 6. fol. 303. & in Cod. Justin. sub titulo de Episcopali Audentia.

(2) Wolfang. de Republic. Roman. lib. 2. cap. 12. num. 30. y 34. lib. 2. cap. 1. fol. 88. num. 50.



gonia, en que se mencionan los Consules de su Asistencia. Los Senados, Municipios, Conventos Juridicos, ò Audiencias, y Chancillerias, repartidas en las Capitales de las Provincias de España, son tan sabidos, y comunes en nuestras Antigüedades, y Historiadores, que sería ocioso detenerse à esto: Solamente se debe advertir, que los Romanos inventaron, y usaron las frasses, y voces, que recibieron los Godos, y demás Naciones, de *Primates*, *Senniores*, *Varones Ilustres*, *Espectables*, *Clarissimos*, y principalmente la de *Proceres*, que daban privativamente à los Senadores Supremos, y mas distinguidos, que solian ascender à ser Prefectos Pretorios.

XIII. El Gran Senado Consulto era el Supremo Magistrado de los Romanos, y se componia de muchos Senadores de todas classes: entre estos se nombraban à arbitrio de los Emperadores, los que havian de asistir à cada Congreso. En tiempo de Alexandro Severo (1) debian concurrir, y formar el Consejo cinquenta Senadores, y entre ellos debian asistir precisamente veinte de los Senadores Juris-

---

(1) Lampridij verba apud Gothofred. in *Exposit. ad Lex* 9. & 10. tit. 4. de *Prætoribus*, lib. 6. *Codici Theodosian.* tom. 2. fol. 43. *Nec ullam constitutionem sancivit, sine viginti jurisperitis, & Doctissimis Sapientibus viris, iisdemque Dissertissimis, non minus quinquaginta, ut non minus in Consilio esset Sententia, qua Senatus consultum conficerent.*

peritos, y Sabios de los mas sublimes, y autorizados. El Emperador Constancio renovò esta Ley (1) el año trescientos cinquenta y seis, en quanto à que no fuesen menos de cinquenta; y en el año de trescientos sesenta y uno (2) mandò, que precisamente interviniesen entre ellos, diez del numero de los *Procures*, que fuesen Consules Ordinarios, y de los mas sublimes, que tuviesen la Prefectura, y el honor de Proconsules. En esta, y otras Leyes se dà el nombre de *Procures*, como proprio, y privativo de los Consejeros Letrados de este Supremo Tribunal; y asì lo entiende, y explica con la erudicion acostumbrada el Doctissimo Jacobo Gothofredo, (3) en la exposicion à elCodigo Theodosiano. Lo mismo entiende de los *Procures* Casiodoro: (4) y lo proprio significa en la Chronica de Frodoario, que cita el señor Don Pedro Salcedo, en la Glossa treinta y tres de su Theatro Honorario, donde confundió los Pro-

ce-

---

(1) *Lex 9. dicto titulo.*

(2) *Lex 12. tit. de Pratorib. dict. tom. 2. fol. 46. Praetores designentur Senatus Consulto legitime celebrato, ita ut adsint decem è Procerum numero, qui Ordinarij Consules fuerint, qui-que Praefectura gesserint Dignitatem Proconsulari etiam honore sublimes.*

(3) Gothofred. *dict. loc. & in tom. 1. fol. 277. ad Lex 1. de Numptiis, tit. 7. lib. 3.*

(4) Casiodoro *tom. 1. Variar. lib. 5. cap. 4. de Formula Praefectura, fol. 98. y fol. 102. column. 2.*

ceres con los Grandes , ò Magnates , creyendo ser una misma cosa.

XIV. A los Romanos succedieron en España los Godos , cuya politica mantuvo los Establecimientos que no fueron opuestos à el objeto de su Conquista : Conservaron para su instruccion las Leyes Romanas , y por ellas ordenaron otras , para acreditar su Soberanía : Ordenaron sus Magistrados à el método que los tenian los Romanos : Erigieron el Consejo Supremo , à imitacion en todo del gran Senado Consulto ; y à proporcion de los Pretores , y Consules , pusieron en las Provincias , y Lugares sus Tribunales , y Judicaturas. No será inutil dar una idea de los Jueces del Reyno , su subordinacion , y método de los Juicios , porque con esta luz se percibirà mejor el encargo del Supremo Consejo , su identidad , y la propria forma de los Juicios , hasta que la inmutò Don Alonso el Sabio à mitad del Siglo decimo tercio.

XV. Los que exercian Jurisdiccion en el Reyno , asì Ordinaria , como Delegada , los explica el Rey Ervigio en el Edicto que les dirige sobre la remission de Tributos , y tambien los refiere Chindasindo en una de sus Leyes , (1) y eran los Duques, Con-

---

(1) Ervig. *Edict. post Concil. Toletan.* 13. fol. 633. in Loay-  
*sa. Lex* 26. tit. 1. lib. 2. *Forij Latin.*



Condes , Vicarios , Tifaudos, Millenarios, Quingentenarios , Centenarios , Decanos , (estos eran Gefes de Guerra , Comandantes del Numero que señala) y tambien la exercian los Defensores Numerarios, y los Jueces de los Villages , à que llaman *Villycos*: por estos propios nombres se mencionan con frecuencia estos Personages , y por los honorificos Generales de Senniores , Primates , Varones Ilustres , y otros ; y pocas veces se les daba el nombre de Jueces , que Don Alonso el Sabio dice : (1) *Tanto quiere decir como Judgador , è non acostumbraron llamar este nome à ningun Señor , fueras ende à los quatro Señores que judgan è señorean en Sardenña.*

XVI. Los Jueces Ordinarios de las Villas, y Lugares , tenian sus Vicarios , y tenian facultad de nombrar quatro , ò seis Oydores , (2) con quienes consultaban , y decidian los Pleytos de todas classes: y de las determinaciones de estos Jueces Ordinarios se recurria , ò apelaba à el Conde , ò Tifaudo , que residian en las Ciudades , (3) que hoy llamamos Cabezas de Partido , y tenian la propria facultad de nombrar Oydores ; y sobre estos zelaban los Obispos,

---

(1) *Ley 9. tit. 1. part. 2.*

(2) *Ley 2. tit. 2. lib. 2. Judex autem si elegerit Auditores alios secum esse presentes , aut forte causam , que proponitur cum eis conferre voluerit , sue sit Potestatis.*

(3) *Ley 17. tit. 1. lib. 2.*

pos , abocaban las Causas , y conocian de sus recusaciones. (1) De los Jueces , Condes , y Tifaudos , se recurria à el Duque , que hacia de Governador , y Capitan General en la Provincia , qual fue el Duque Claudio en la de Mérida , quien cortò , y sorprendiò la conspiracion contra el Santo Obispo Massona , en tiempo de Recaredo. En estas Capitales de las Provincias verdaderamente Proconsulares , havia Senadores de summa autoridad , y honor , entre quienes el Duque elegia para las decisiones (2) à el que le parecia. Paulo Diacono , Escritor de algunas Vidas de los Obispos de Mérida , (3) refiere por los tiempos de Leovigildo , que el Santo Obispo Paulo curò milagrosamente una Matrona , Muger de un Senador , Varon nobilissimo , y de los primeros de aquella Ciudad , y tan rico , que ninguno de los Senadores de esta Provincia tenia tanta hacienda : y de San Eulogio dice Alvaro de Cordova , (4) descendia de los

---

(1) *Ley 19. diēt. tit. & lib.*

(2) *Ley 17. diēt. tit. 1. lib. 2. Confestim eum causa pervenerit ad Provincia Ducem , an per se velit , an per quem ipse praeceperit.*

(3) Paul. Diacon. apud Eminentiss. Aguirre tom. 2. *Concil.* fol. 643. cap. 4. num. 17. *Contigit cujusdam Primarij Civitatis ex genere Sennatorum Nobilissimi Viri , agrotasse Matronam. Et num. 19. Tanta nam qui illis inerat copia rerum ut nullus Senatorum in Provincia Lusitanie , illis reperiretur locupletior.*

(4) Vita S. Eulogi in P. Florez tom. 10. pag. 544. num. 2.

los Senadores , que , à el parecer , hubo en aquella Ciudad.

XVII. Los Juicios (cuya forma durò hasta Don Alonso el Sabio) desde estos tiempos se llamaron *Placitos* en todas las Naciones , y à el juzgar *Placitare*, y *Facultas Placitandi* : los Godos usaron alguna vez de este nombre , (1) como los Reyes de la restauracion : (2) Se componian esencialmente de seis Personas , como dice San Isidoro , (3) el Juez , ò Jueces , Demandante , y Demandado , y tres Testigos , porque los Notarios solamente intervenian en las Escrituras. La forma era una especie de Juicio verbal , que acusa las dilaciones del tiempo presente: El Juez citaba por Carta , ò por el Sello , (4) que llevaba el Sayon , ò Ministro , quien la intimaba ante personas fidedignas : A el dia señalado comparecian baxo gravísimas penas ambos Litigantes , con sus Testigos , si no havia Escritura : el examen se hacia primero por Escrituras : en segundo lugar por Testigos examinados solamente de lo que fueron presentes ; y en defecto de uno , y otro , se decidia por el

(1) *Ley 9. tit. 7. lib. 5. & aliis.*

(2) Escritura 116. del año 1073. fol. 441. en el P. Berganza , tom. 2.

(3) S. Isidor. *lib. 18. Originum* , cap. 15.

(4) *Ley 18. tit. 1. lib. 2.* y el Sello, en el Sequestro , y su Formula, la *Ley 5. tit. 2. lib. 10.*



el juramento decisorio. (1) De lo determinado se daba una copia por los Testigos à la Parte vencedora; y si el negocio era de importancia, se daban dos copias, à cada uno la suya: (2) de lo que hay muchos exemplares entre los Estrangeros, porque entre nosotros no se halla Escritura cierta del tiempo de los Godos.

XVIII. Supuesto este orden de los Tribunales del Reyno, los Recursos, y Apelaciones iban à el Rey, y à su Consejo Supremo. Este se componia, segun las Memorias de aquel tiempo, de Obispos, Senniores, y Gardingos, y todos se llamaban del Orden, ù Oficio Palatino, por ser en el Palacio, y regularmente à la presencia del Rey, donde se celebraba. En la Expedicion de Wamba, que escribió San Julian, Metropolitano de Toledo, se dice, (3) que el Traydor Paulo, y sus Socios fueron convictos, y sentenciados en el Consejo, celebrado à presencia del Rey, por todos los Obispos, (que fue uno San Julian) todos los Senniores del Palacio, y todos los Gardingos, y todo el Oficio Palatino. A el  
pu-

---

(1) *Ley 19. tit. 1. lib. 2.*

(2) *Ley 24. tit. 1. lib. 2. Latin.*

(3) *Histor. de Wamb. por San Julian tom. 6. del P. Florez fol. 561. num. 35. Dum convocatis adunatisque omnibus nobis; id est Sennioribus cunctis Palatij, Gardingis omnibus omnique Palatino officio.*

publicar sus Leyes el Rey Recesvinto , dice (1) lo executò estando en el sublime Throno de su grandeza , y à la presencia de todos los Obispos , los Senniores del Palacio , y los Gardingos ; y en el Concilio Toledano decimo tercio , en que se mitigaron las Leyes , y penas impuestas por esta rebelion , declaró el Rey Ervigio , que ningun Noble , y del Orden Palatino fuesse privado de su oficio , aprisionado , ni atormentado , si primeramente no era processado , y examinada su culpa por el Congresso de los Obispos , Senniores , y Gardingos. (2) Este era el Supremo Tribunal , (despues de las Cortes) con el qual solia el Rey dar la Sentencia , à la que el proprio Concilio llama (3) *Trabale Judicium* , que en la antigüedad demuestra la decision ultima , è irretractable de los Supremos Magistrados. (4)

XIX. Los Obispos fueron Consejeros de los Principes en todas las Naciones ; y entre los Godos  
Es-

(1) *Ley 1. tit. 1. lib. 2. Ut sicut sublime in Throno Serenitatis nostrę celsitudine residente , videntibus cunctis Sacerdotibus Dei , Sennioribusque Palatij , atque Gardingis earum manifestatio claruit.*

(2) *Concil. Tolet. 13. Can. 1. In publica Sacerdotum Senniorum , atque etiam Gardingorum discussione reductus , & iustissime perquisitus.*

(3) *Eodem Canone 2. Et Trabale Regum Sanctione Judicium , aut morti , aut ignominia perpetua subjugavit.*

(4) *Carlos Dufresne in Glossar. verbo Trabale.*

Españoles no se debía condenar à muerte sin su intervencion. (1) Los convecinos à Toledo debian alternar de dos en dos meses (2) en la asistencia à la Corte Regia, para lo que se ofreciessè, no solo à el Metropolitano, y cosas Eclesiasticas, sino es para los Negocios que se ofreciessen à el Rey, (3) à cuyo llamamiento debian concurrir antes que à los Concilios: (4) Eran Inspectores, y Zeladores (5) de los Ministros Regios de la Provincia; y en su conformidad Arthemio, Obispo de Barcelona, en tiempo de Recaredo (6) prescribiò los derechos, y tributos que debía cobrar Escipion, Conde del Patrimonio, y sus Ministros: y los Ministros recusados, ò sospechosos, debian acompañarse con el Obispo, (7) quien, como el Juez, debía resarcir el daño de lo mal juzgado. Aqui debe notarse, que no todos los Obispos, ni por solo serlo, eran del Consejo de los Reyes; pero en la verdad eran los mas, ò los de quasi toda España, à quienes los Reyes hacian este ho-

---

(1) Concil. Tolet. 4. Can. 75. y la Ley 3. Prologo del Fuero Juzgo Castellano.

(2) Concil. Tolet. 7. Can. 5.

(3) Concil. Tolet. 13. Can. 8. *Vel pro cuiuslibet Ordinationibus Principis.*

(4) Eodem Can. 8. dicti Tolet. 13.

(5) Concil. Tolet. 3. Can. 18.

(6) Fiscus Barcinonum in Loaysa, fol. 250.

(7) Ley 23. tit. 1. lib. 2.



honor , y juraban el Oficio Palatino , (esto es de Consejeros) como los Senniores , y Jueces , (1) y otros , que servian en el Palacio , à todos los quales se les llamaba del Orden , ò del Oficio Palatino por dicha causa : no porque fuesse Orden de Cavalleria, ni otro destinado à mas honor , ò exercicio , que à servir en el Palacio ; y asì los Siervos Fiscales, que servian los oficios inferiores en Palacio , eran del Orden , y Oficio Palatino. (2)

XX. Los Gardingos eran los Defensores que tuvieron los Romanos , de quienes los recibieron, y usaron todas las Naciones : havia Defensores en las Villas , Ciudades , y Provincias; y el oficio de estos lo explican exactamente las Leyes de Graciano, Valentiniano , y Theodosio. (3) Eran nombrados por cinco años , los que despues reduxo à dos Justiniano , y solo podian conocer , entre miserables personas , de los negocios que no excedian de cinquenta sueldos: Su principal oficio era requerir , y exortar la observancia de las Leyes , y proteger , y defender los Ciudadanos , y sus Distritos , y evitar-  
les

---

(1) Concil. Tolet. 7. in Proœmio, fol. 403. in Loaysa. *Quia novimus omnes pœna Hispania Sacerdotes, omnesque Senniores, vel Judices, ac ceteros homines Officii Palatini jurasse.*

(2) Conc. Tolet. 13. Can. 6.

(3) *Lex 4. de Defensoribus, in Codic. Justiniano. Et Lex 3. in Theodosiano, tom. 1. fol. 64.*

les las violencias , para lo -que entraba en qualesquiera Tribunales ; y en pocas palabras dice Casiodoro : (1) *Imples enim re verà boni Defensòris Officium, si cives tuos , nec Legibus patiaris opprimi , nec charitate consumi.* Los Godos tuvieron estos Ministros en España : y à los de las Villas , y Lugares (que duraban un año) dieron el proprio nombre de Defensores ; (2) y à los de Superior Grado , quales eran los de la Ciudad Regia , y Provincias , dieron el nombre de Gardingos , que es el de Guardianes , Custodios , y Defensores ; (3) y su oficio era temporal, como indica la expresion de San Julian , (4) diciendo, que el traydor Paulo se juntò con Hidilgio , en la Provincia Tarraconense , que àun le duraba el Oficio de Gardingo , y tambien le havia en la Provincia de Andalucia , donde la Matrona Benita, Muger del Gardingo , construyò un Monasterio junto à Cadiz , donde se metiò , è hizo vida religiosa. (5). Finalmente estos Gardingos hacian propriamente el oficio , que hoy hacen los Fiscales , en quan-

---

(1) Casiodor. *Variar. lib.7. Formula 11. tom.1. fol.115.*

(2) *Ley 2. tit.1. lib.12. Fori Latini.*

(3) Frideric. Limdembroch *in Glossario ad Leges antiquas, Et Dufresn. y Gloss. Mediæ Latinit. verbo Gardingus.*

(4) *Histor. de Wamba de S. Julian, num.7. en el Tom. 6. del P. Florez, Apendic. ultim.*

(5) *Actas de la Vida de San Fructuoso en las Fundaciones del Ilustrísimo Sandoval à el fin, cap.16.*

quanto à defender el Público , y los Vassallos de violencias , y opresiones , por lo qual afsistian à el Supremo Consejo , sin voto , como los Fiscales ; y por esta razon (acaño) en el orden de nombrarlos los Documentos precedentes , los nombra despues de los Obispos , y Senniores , que eran los Consejeros.

XXI. Despues de los Obispos , se nombran los otros Consejeros con la expresion general de *Senniores* : Este nombre , el de *Primates* , ò *Magnates* , el de *Optimates* , y otros , que usaron las Leyes Godas , son nombres generales de honorificencia , que se daban , ò à todos , ò à cierta classe de personas: lo que es forzofo explicar , para conocer à que classe de Personages aplicaban la expresion de *Senniores*. *Primates* llamaron las Leyes Romanas delCodigo Theodosiano à toda fuerte de personas , que tenian la primera estimacion , y poder , no solo en las Ciudades , y Provincias , sino es en los mas ínfimos Pueblos. (1) Los Godos , siguiendo este estilo , dieron el nombre de *Primates* (y el de *Magnates* , mencionado en un Concilio) (2) à los primeros

Per-

---

(1) Ley 13. *Desertoribus*, lib. 7. tit. 18. Ley 50. de *Susceptoribus*, lib. 12. tit. 6. Ley 3. de *His qui super religione*, lib. 16. tit. 4.

(2) Tolet. 11. Can. 5.



Personages , y mas autorizados de las Ciudades , y de la Corte , de qualesquiera classe que fuesen ; y à los mas estimables , y visibiles en los Pueblos inferiores , llamaron *Priores* , (1) y *Mayores* , (2) que es lo que ahora llaman Prohombres en algunos Lugares.

XXII. *Optimates* en la antigüedad era expresion menos general , y se daba à los Oficiales mas Graduados de la Guerra , lo que despues declinò à otros inferiores de los propios Militares. Así se reconoce en la Historia Ecclesiastica de Anastasio Bibliotecario , (3) y sus Notas , con la Glossa de Nicolás Rigalti , y Carlos Dufresne. Los Godos usaron de esta voz *Optimates* , apropiada à la Gente de Guerra : lo que se colige del Concilio Toledano quinto , (4) donde estando juntos todos los Obispos , se dice , que entrò el Rey Chintila acompañado de los *Optimates* , y Senniores del Palacio , en que se vè ser distintos de los Obispos , y de los Senniores , que formaban los dos Cuerpos Ecclesiastico , y Politico ; y solo es aplicable à el Militar , que acompañaba à el Rey en esta ocasion. Esta es la verdadera-

---

(1) Ley 8. & 9. tit. 1. lib.9. For. Latin.

(2) Ley 6. dicho tit. 1. lib.9.

(3) Anasthas. *Hissor.* fol. 154. edit. Paris. & in *Notis* , fol. 233. Carol. Dufresne ; verbo *Optimates* , in *Gloss. Latinor.*

(4) Concil. Tolet. 5. Can. 1.

dera , y propria significacion , que diò à estas voces la antigüedad , de la que se desvian algunos de nuestros Escritores.

XXIII. El nombre primero de *Senniores* , que se puede hallar en la antigüedad , se diò con summa propiedad à los del Consejo primero , que se formò en el Pueblo de Dios. A los setenta Ancianos, que mandò Dios à Moysès eligiessse para Consejeros, y Auxiliadores de su Gobierno , se les diò el nombre de *Senes* , y *Senniores* ; (1) y de estos se deriva el de Senado , y Senadores , (2) quien por su senectud , y empleo , duplicaron , y conservaron la primera estimacion , y sublime honor en todas las edades , y entre todas las Naciones. Los elogios , y renombre que dieron los Romanos à los Senadores, y Senado , los recopilò la erudicion de Jacobo Gothofredo (3) en la previa nota de este Titulo , donde varias Leyes los nombran *Curia Senatoria* : *Urbis Romæ Curia* , *Consortium Senatus* , *Curia nostræ amplissimus intimusque Consensus* , *Splendidissima* , *Nobilissima* , *Senatoria Curia* , y otras frasses , y locuciones, que se ven repetidas por los Godos. A los Senadores

res

---

(1) Exodo cap. 24. vers. 1. & 9. & cap. 3. vers. 16. & passim in Scriptura Sancta.

(2) San Isidor. *Etymolog. lib. 9. cap. 4.*

(3) Gothofred. in *Paratilon ad titul. de Senatoribus*, lib. 6. tit. 2. tom. 2. fol. 4.

res les dan los titulos de Nobles clarísimos , *honor Clarifmatus* , y *honoraria* , vel *Senatoria dignitate decoratos* ; (1) y en los de España nota la singular prerrogativa, que tenian sobre los otros, de estar exemptos del Tributo de las Tierras , que llama *Conlacion* de la Gleva. (2) Por su Autoridad , confianza , y Literatura afsistian à los Concilios , ò Congressos, que se celebraban de orden , y permissio de los Emperadores. En el Edicto , que expidió el Emperador Honorio à su Prefecto Agricola, el año quatrocientos diez y ocho, (3) le manda se celebre un Concilio cada año en la Provincia Proconsular de Narbona, y su Capital de Arlès , à el qual concurren los *Honoratos* Posseedores , y Jueces de las Provincias de la Septimania, entre las quales estaba *Carcafona*, y otras, que señorearon los Godos , y aplicaron à su Dominacion antes del Reynado de *Liuba* ; (4) y estos Jueces, y Senadores son los que con el nombre de *Honoratos*, de Tarazona , Cascante , Calahorra , y otras Ciudades

---

(1) *Ley 138. de Decurion. lib. 12. tit. 1. tom. 4. fol. 479.*

(2) *Ley 10. de dicho titulo de Senatoribus, lib. 6. tit. 2. tom. 2. fol. 21.*

(3) *Honor. Edict. ad Agricol. in Petro Constant. fol. 978. n. 3. In Arclatenfi Urbe noverint Honorati, vel Possessores, Judices singularum Provinciarum annis singulis Concilium esse servandum.*

(4) *Petrus de Marca Marca Hispanica, cap. 16. fol. 90. y siguientes.*



des de España , dice el Papa San Hilario (1) el año quatrocientos sesenta y cinco , le escribieron à favor del Obispo Silvano , en la Carta que dirige à Ascanio , y demàs Obispos de Tarragona , sujeta entonces à el Dominio Godo. Esta digression es inexcusable , para conocer ser esto mismo lo que practicaron los Godos con sus Consejeros , y Consejo , à quienes dieron el proprio honor , y con las mismas expresiones , y frasses.

XXIV. Volviendo ahora à el Supremo Consejo de los Godos , despues de los Obispos , dan las Leyes , y Concilios à los otros Consejeros el propriissimo nombre de *Seniores* , como se ha visto. A esta classe de Senadores , ò Consejeros , cuyo Ministerio exercian en el Palacio , dieron los Godos los mismos tratamientos de honor , que los Romanos. Desde Recaredo los nombran *Nostrorum Procerum*: (2) *In regimine socios* (3) *Illustres Aulae Regiae viros* (4) *ex Aula Regiae Rectores* , (5) *ex Aulae Regalis Officio*: (6) *Seniores* , vel *Judices*: (7) *Primates Palatii*: (8)

No-

---

(1) S.Hilar.Epist.ad Ascan.in Aguirre tom.2.Conc. fol.229.

(2) Recaredo in Libello ad Conc.Tol.3.fol.214. in Loaysa.

(3) Tolet.8. Recesvinti ad Concil.

(4) Ervig. ad Tolet.12. fol.187.

(5) Idem Recesvint. ad PP. Tolet.8.

(6) Ervig. ad PP. Tolet. 13.

(7) Chindasin. ad Tolet.7. in princ.fol.403. in Loaysa.

(8) Tolet. 6. Can.13. & in Proemio, col.8.

Nobilísimos, y otros dictados; y tambien se halla resolucion tomada por Chintila: (1) *Cum suorum Optimatum, illustriumque Virorum consensu*. Esta expresion, y la intervencion de los Duques en los Concilios, manifesta, que à estos Governadores Politicos, y Militares de las Provincias, los elevò su acreditada experiencia à el supremo honor de Consejeros, ò Senadores: lo que tambien indica una expresion de Recesvinto en el Concilio Toledano octavo.

XXV. En lo comun, y por la mayor parte, fueron los Consejeros de los Godos Professores, y diestros Legisladores, como se verá despues; y esto manifesta el titulo de *Procures* en las Leyes Romanas, como se dixo antes, el que retuvieron en todo el Imperio de los Godos. En el Concilio Toledano tercero, donde Recaredo los llamò sus *Procures*, firmaron todos la abjuracion con el dictado de *Procures*, cuyo numero, y nombres omitiò el Escribiente de sus Actas. En el Concilio Toledano octavo intervinieron, y firmaron tres *Procures*, que à el mismo tiempo tenían la Dignidad de Condes; y en el Toledano decimo tercio del Reynado de Ervigio, firmò *Theudila*, y otros tres *Procures*, que à el parecer eran igualmente Condes, por lo que indica el modo

---

(1) Conc. Tolet. 6. Can. 3. fol. 387.

do de las Subscripciones , que dexaron incompleto los Copiantes.

XXVI. *Rectores* entre los Romanos eran los Gobernadores de los Pueblos ; y el propio nombre de Rectores dieron los Godos à los Gobernadores, y Justicias de las Plebes , y Provincias. Dieron tambien este nombre à los del Supremo Consejo , ò Curia Regia. San Isidoro (1) aplica el nombre de *Rectores* à los Obispos , por la calidad de Consejeros Regios, cuyos empleos, dice, servian con summa moderacion , y utilidad del Estado. El Rey Recesvinto dà tambien el nombre de Rectores de su Camara , ò Aula Regia , à los Varones Ilustres, ò Consejeros , que eligiò para la asistencia del Concilio Toledano octavo, cuyo empleo , dice San Ildefonso, (2) sirviò San Heladio en el Palacio , y en el estado, y habito Secular , antes que se retirasse à el Monasterio Agaliense , de donde le traxeron los Reyes contra su voluntad , y le nombraron por Obispo de Toledo : por cuyos seguros documentos se puede afirmar , que este fue el primer Consejero Santo del Supremo Consejo Español , en cuyo exercicio supo  
jun-

(1) S. Isidor. lib. 3. *Sententiarum*, cap. 39. fol. 681. edit. Paris.

(2) S. Ildefonsus de *Viris Illustr.* apud Loaysam, fol. 770. *Hic cum Regiæ Aulæ Illustrissimus, publicarumque rerum extiterat Rector, sub Saculari habitu Monachi votum pariter explebat & opus.*



juntar su singular virtud las controversias , y agitación de los Pleytos , con la religiosa moderación de Varon Santo.

XXVII. Por ser Ministros del Aula Regia , y exercer en ella el Oficio Palatino , dicen las Actas del Concilio Toledano octavo , (1) que adquirian el dictado de *Primates* , con que se les nombra frecuentemente , y eran adornados de una admirable Nobleza. Estos grados , y tratamientos del Ministerio los explica con individualidad el mas Sabio , y Docto entre los Godos San Isidoro : (2) A los *Præces* les dà el grado de Principes de la Ciudad ; y à los Senadores del primer orden , dice les corresponde el tratamiento de *Illustres* : A los del segundo Orden el de *Espectabiles* ; y à los Senadores del tercero Orden, el de *Clarissimos* , cuyo tratamiento diò Ervigio à los Duques de aquel tiempo. (3) Estos tratamientos son los que mandò dar el Concilio Toledano sexto

(1) Procæmi Tolet.8. in Loaysa, fol.420. *Vos etiam Illustres Viros , quos ex officio Palatino huic Sanctæ Synodò interesse Primatus obtinuit , ac nobilitas spectabilis honorabit.*

(2) S.Isidor. *Etymolog. lib.9. cap.4. Proceres sunt Principes Civitatis , quasi procedes , quod ante omnes honore præcedant.* Eodem capite : *Primi Ordines Senatorum dicuntur Illustres : Secundi Spectabiles , tertij clarissimi : jam inferius quartum aliquod genus non est :* intellige in ordine Senatorio.

(3) Ervig. ad PP. Tolet.12. folio 587. en Loaysa. *Et Clarissimorum Ordinum totius Hispaniæ Duces.*

to (1) à los *Senniores*, y *Honorables* del Palacio, que tenían por sus meritos, y reverencia la Dignidad de *Primates*; y à esto correspondia el honor de sentarse estos Consejeros con los Reyes en los Congresos, y Concilios: (2) lo que continuaron con los Reyes sus successores, que asistieron à el Consejo dos dias en cada semana; y à el presente se conserva este asiento à la presencia del Rey, en las Consultas de los Viernes, à que quedò reducida la frequente asistencia de los Reyes à su Consejo Supremo.

XXVIII. Por estas claras, y autorizadas expresiones, se viene en conocimiento de que los Varones Ilustres de la Curia Regia, ò Senadores del primer Orden, eran superiores en autoridad, y honor à los Duques, ò Governadores Politicos, y Militares de las Provincias, que formaban el Senado de tercero Orden, que supone Paulo Diacono havia en Mérida; y esta propria superioridad demuestran las Leyes, y Concilios de aquella edad; (3) De lo mal juzgado por los Condes, y Duques, y permitido por el Obispo de la Provincia, se recurria à el Rey;

---

(1) Conc. Tolet. 6. Can. 13.

(2) Ervig. ad PP. Tolet. 13. *Atque sublimium Virorum Nobilitatem, qui ex Aula Regalis officio in hac Sancta Synodo, nobiscum sessuri praelecti sunt.*

(3) *Leg. 19. tit. 1. lib. 2. For.*

Rey ; (1) y su Consejo de los *Senniores* , quien (dice el Concilio Toledano tercero) debia deshacer el agravio , y mandar refarcir el daño. Conforme à este mayor honor , y autoridad , asistían todos à los Concilios con una summa diferencia : los Varones Ilustres , y Supremos Consejeros , à decidir , y acordar con los Obispos las Leyes , gravísimos Negocios , y Pleytos , que se remitian à los Concilios ; y los Duques , y Rectores de las Provincias , à ser instruidos , y entender de la boca de los Consejeros las reglas que se daban para el gobierno del Reyno , y sus respectivas Provincias : lo que declara expresamente Ervigio en el Concilio Toledano duodécimo. (2)

XXIX. Este era el Supremo Consejo de los Godos , derivado hasta nuestros tiempos , compuesto de mucho numero de Ministros , de los quales los Reyes , à imitacion de los Romanos , elegian los que les parecia (3) para las determinaciones , segun la classe , y calidad de los Negocios ; y porque los que entonces se remitian , y trataban por los Reyes,

Y

---

(1) Concil. Tolet. 3. Can. 18. *A Sacerdote vero, & à Sennioribus, deliberetur, quod Provincia, sine suo detrimento prestare debeat Judicium.*

(2) Exortat ad Patres Tolet. 12. fol. 587. in Loaysa.

(3) *Ley 10. tit. 2. lib. 2. Quod si inchoatum negotium coram Principe, vel quos idem Princeps arbitrio suo elegerit.*



y su Consejo, eran muchos mas Pleytos, y Negocios, que los de ahora, y su calidad supone la necesidad de Letrados, y que fuesen en mayor numero, que los otros Senadores, ò Consejeros; se diràn algunos de los que señalan las Leyes de aquellos tiempos.

XXX. Los Recursos, y Apelaciones de todos los Jueces del Reyno, asì Civiles, como Criminales, de Guerra, Hacienda, y demàs Ramos del Gobierno, eran inseparables de la Soberanía de los Reyes, à quienes se recurria; y los decidian sus Consejeros, ò Varones Ilustres de su Camara, ò Aula Regia. Demàs de esto, eran reservados à el Rey todos los Pleytos, y Negocios, que no estuviessen comprehendidos en las pocas Leyes Godas, que formaron: fuera de las quales no podia admitir los Pleytos ninguno de los Jueces. (1) Tenia qualquiera libre facultad de introducir ante el Rey qualesquiera Causas, asì Civiles, como Criminales, y llevarlas à su decision, aunque estuviessen principiadadas en qualesquiera Juzgado. (2) Y no podia receder, ni separarse de las que introduxesse ante el Rey. Los agravios que padecian los Patronos, y Fundadores en las Iglesias, (3) se dirigian à el Rey, ante quien

---

(1) Ley 12. tit. 1. lib. 2.

(2) Ley 10. tit. 2. lib. 2. y la Ley 6. tit. 1. lib. 6.

(3) Conc. Tolet. 9. Can. 1.

quien se introducian los Recursos de Fuerza (1) de los Jueces, y Metropolitanos, que no hacian justicia à los Eclesiasticos que litigaban con sus propios Obispos: en cuyo caso se suspendian las Censuras, ò Excomuniones, como à el presente, con otros innumerables Negocios, que sería prolixo referir.

XXXI. Ninguna cosa demuestra tanto el summo honor, y confianza que dispensaban los Reyes à sus Consejeros Supremos, como la eleccion que hacian de ellos para la asistencia à los Concilios, conferir, y resolver en ellos con los Obispos los Negocios temporales de la mayor importancia. En estos Congresos se trataban los Negocios de Estado, la forma de elegir los Reyes, los Estados, y bienes adquiridos con las Armas que se aplicassen, y fuesen inseparables de la Corona. Las Rebeliones, su precaucion, y castigo, la formacion, y reformation de las Leyes, y la decision de los muchos Pleytos, que los Reyes solian remitir à los Concilios, como fue el que remitiò Recesvindo à el Toledano decimo, sobre la execucion del Testamento de San Martin de Braga, y validacion de el de Re-

---

(1) Conc. Tolet. 13. Can. 12. *Si prægravatus quis à Metropolitano proprio, ad alterius Provincia Metropolitanum præsuræ suæ agnoscendum detulerit, aut si inauditus à duobus Metropolitanis, ad Regios auditus negotia sua perlaturus accesserit.*

cimiro , Obispo de Dumio , (1) y otros Negocios de inferior orden.

XXXII. Para el conocimiento , y resolucion en estos casos , y Congressos , elegian los Reyes los Varones Ilustres , ò Consejeros , que les parecia , como advierten los mas de los Concilios , especialmente el octavo de Toledo , el duodecimo , y decimo tercio de Ervigio , y el decimo septimo de Egica ; y la gravedad , y calidad de los asuntos , persuade à que elegian los mas autorizados Consejeros , y eximios Letrados de los que componian su gran Senado , à los quales hicieron los Reyes los mas altos elogios , y honorificas expresiones , que resultan de ellos ; y porque no son faciles de explicar con la elegancia , y primor con que alli se refieren , en comprobacion de todo lo dicho , se pondrán por fin de esta primera Parte los honorificentissimos elogios , que diò Recesvinto à los Ministros , que asistieron à el Concilio Toledano octavo.

XXXIII. Despues de haver hablado à los Obispos , dirige su encargo à los Consejeros en las siguientes voces : (2) *Vos etiam Illustres Viros , quos ex*  
*Of-*

(1) Decretum post Concilium Tolet. 10. fol. 500. apud Loaysam.

(2) Recesvinthus Rex in Allocutione ad PP. Toletani octavi , fol. 420. in Loaysa.



*Officio Palatino huic Sanctæ Synodo interesse primatus obtinuit, ac Nobilitas Spectabilis honorabit, & experientia æquitatis plebium Rectores exegit, quos in regimine Socios, in adversitate fidos, & in prosperis amplector strenuos, per quos Justitia leges implet, misratio Leges inflectit, & contra Justitiam Legum, moderatio æquitatis, temperantiam Legis extorquet:: in commune jam vobis cunctis, & ex divino cultu Ministris idoneis, & ex Aula Regia Rectoribus decenter electis, Divini Nominis adjuratione constrictis adjicio consensionis meæ verum purumque promissum: ut quodcumque Justitiæ, aut pietati, salutarique discretioni vicinum decernere, seu adimplere cum nostro consensu elegeritis, omnia favente Deo perficiam, & adversus omnimodam controversiarum querelam, principali auctoritate muniam, ac defendam.*

XXXIV. Este fue el Supremo Consejo de los Godos, compuesto de Letrados en su mayor parte, donde se trataban los mas graves Negocios del Estado, y del Gobierno Politico del Reyno, y se controvertian, y decidian los muchos Pleytos, y Causas, que se han insinuado; y este es el proprio Consejo, y orden de Tribunales, y Judicatura, que siguieron con menos sumptuosidad los Reyes de la Restauracion en el modo siguiente.

## DESDE EL TIEMPO DE LA *Restauracion de España.*

XXXV. **L**OS pocos Españoles Godos , que se defendieron en las Montañas de la invasion de los Sarracenos , observaron sus propias Leyes Godas , à que estaban obligados desde los principios , y fueron Leyes vivas en España hasta la promulgacion de las de Toro , en que quedaron omitidas. En su conformidad mantuvieron el mismo orden de Tribunales , y Judicatura , con alguna leve mutacion en los nombres , segun la série de los tiempos : lo que se manifiesta muy claramente de los Ministros que pusieron en las Provincias, luego que las adquirieron con sus penosas Conquistas.

XXXVI. El nombre de *Duques* , que dieron los Godos à los Gobernadores de las Provincias, quedò confundido con la invasion Sarracena ; y los Reyes de la Restauracion en los tres primeros Siglos , dieron nombre de *Condes* à estos Gobernadores Politicos, y Militares de cada Provincia : con este titulo firmaron en la Consagracion de la Iglesia de Oviedo , (1) (que el Maestro Ambrosio de Morales

---

(1) Sampiro en su Chronicon, en Don Alonso el Magno en Sandoval, fol. 59. Ambrosio de Morales, lib. 15. cap. 25. fol. 173.

les prueba fue el año de novecientos) Alvaro, Conde de Egítania: (que era Portugal) Bermudo, Conde de Leon : Sarracino, Conde de Astorga, y del Vierzo : Ermenegildo, Conde de Tudid, y del Puerto: Arias, su hijo, Conde de Enímo : Peláyo, Conde de Berganza : Odoario, Conde de Castilla, y de Viféo ; y otros. Estos tenían la Poteſtad Militar, y Política, y exercían la Superior Jurisdicción de la Provincia, de lo que resultò levantarse con la independencia, y Soberanía los Jueces, y Condes de Castilla, y tambien tenían, como los Godos, sus Vicarios, ò Tenientes, à que llamaron Vizcondes, cuyo nombre, y Título se les dà en el Concilio Compostelano del año mil y cinquenta. (1)

XXXVII. El escarmiento de los Condes de Castilla, pudo quitar à estos Governadores el nombre de Condes, y se les diò comunmente el de *Mayorinos*, (2) que abreviado despues, se trocò en el de *Merinos* : Alguna vez se les diò el nombre de *Tifaudos*, (3) y *Jueces* por Don Fernando el Magno, y tambien les dà el dictado de *Poteſtades*,

(1) Concil. Compost. Can. 13. en el Carden. Aguirr. tom. 3. fol. 210.

(2) Mayorinos en los Fueros de Leon, y otros muchos Instrumentos.

(3) *Tifaudos*, Escritura del año 1039. en el tomo 2. del Padre Berganza, Instrumento 84. fol. 420.



des , (1) y Jueces el Concilio Compostelano del año mil treinta y uno , y otros Privilegios ; pero prevaleció el de *Merinos* , que conservaron hasta los tiempos de Don Alonso el Sabio. En uno de sus Privilegios (2) de seis de Diciembre de mil doscientos cinquenta y tres , firman todos los Gefes de Reynos , y Provincias, con el nombre de *Merinos*, excepto Sancho Martinez de Jodar , que se intitula *Adelantado* de la Frontera de Andalucia , por lo que puede ser este el primer Adelantado : y en otro Privilegio de Don Enrique el Segundo , de veinte y seis de Enero de mil trescientos sesenta y siete , firman todos por el contrario , con el Titulo de *Adelantados* , excepto Suero Perez de Quiñones , que firma *Merino* Mayor de Tierra de Leon , y Asturias , (3) el qual fue el ultimo Merino de todas partes ; porque en el Reynado de Don Juan el Primero , año de mil trescientos sesenta y nueve , firma Don Pedro Suarez de Quiñones , Adelantado Mayor del Reyno de Leon , è de Asturias. (4)

Los

---

(1) *Potestades* del Concilio Compost. Can. 5. en el Cardenal Aguirre, tom. 3. fol. 200. Y Privilegio del Rey D. Sancho del año 1158. en Colmenares. Historia de Segovia, cap. 17. fol. 141.

(2) Privilegio de Don Alonso en los Annales de Sevilla de Zuñiga, fol. 77.

(3) Privileg. de Enrique II. en Colmenares, Historia de Segovia , fol. 284. y 286.

(4) Privileg. en el P. Berganza, tom. 2. fol. 506.

XXXVIII. Los Merinos, y Adelantados, cuyos empleos explican las Leyes Alfonsinas, tenían sus Jueces, ò Assesores para decidir sus Pleytos conforme à las Leyes Godas; y los Fueros de Leon del año mil y doce, (1) les mandan juzguen con tres hombres los Pleytos de Behetría: Conocian de los Recursos, y Apelaciones de todos los Jueces, que ordenan los propios Fueros, pongan los Reyes en las Ciudades, y Villas, (2) que determinassen los Pleytos, los quales se libraban por las Leyes Godas, de lo que ponen bastantes exemplares las Antigüedades del Padre Berganza; y las Acufaciones, y Causas Criminales, se absolvian por la compurgacion del Agua, por el Juramento, y en su defecto por Juridicas inquisiciones (3) de los mismos Jueces; y à estos se les empezó à dar por este tiempo (4) el nombre Arabigo de *Alcaldes*, que los Moros daban à sus Jueces, segun informa la Escritura de Coimbra del año setecientos treinta y quatro, cuyo dictado se estendió à los Jueces Mayores de la Corte, y hoy per-

---

(1) Concil. de Leon, Can. 11. dicho tom. 3. en Aguirre, fol. 191.

(2) Dicho Conc. Can. 18.

(3) Idem Can. 18.

(4) Concilio de Leon del año 1135. Can. 4. fol. 345. en Aguirre: y Concilio de Peñafiel del año 1137, les dà nombre de *Alcaldes* en el Can. 13. en Aguirre, tom. 3. fol. 346.

persevera en los Tribunales, Chancillerias, y Audiencias.

XXXIX. El Consejo Supremo entre los Reyes de la Restauracion, se mantuvo sobre el proprio Reglamento de las Leyes Godas, que se observaron, aunque mas escaso de sabiduria, y esplendor; porque en aquellos oscuros, y oprimidos tiempos, en que fue necessaria una intensa, y continuada aplicacion à la Guerra, se confundió la Literatura con el estruendo de las Armas. Entre los Eclesiasticos, que pudieran tener mas disposicion para conservar-la, estuvo tan desterrada por algunos Siglos, que el Concilio Compostelano del año mil ciento treinta y uno, (1) (segun los computos del Eminentissimo Aguirre) tomó la providencia de poner los Canonicos en los Monasterios, y cada tres tuviessen un Monge que los instruyesse; y en el resto de la Provincia, ò Diocesi, mandò se pusiessen Abades Theologos, y Canonistas, que arreglassen las Iglesias, cuidassen de la Escuela, y disciplina, è instruyessen los Clerigos, para que pudiesse ordenarlos el Obispo. En el Concilio de Valladolid del año mil trescientos veinte y dos, (2) se mandaron establecer Estudios de Gramatica, Filosofia, y demàs Ciencias,

pa-

(1) Conc. Compost. Can. 1. & 2. in Aguirre, tom. 3. fol. 199.

(2) Concil. Vallisolet. Can. 12. apud Aguirr. tom. 3. fol. 366.



para que pudiesen aprender los Clerigos , y Canonicos , à quienes se precisò à que de diez uno asistiese à ellos ; y tan pocas ventajas se havian conseguido en el año de mil quatrocientos setenta y tres , que el Concilio de Aranda (1) se contentò con que supieran hablar Latin los que huviessen de ser ordenados. Con esta obscuridad se mantuvo España por estos tiempos ; y es de creer fuesse mayor en los Seculares , à quienes se adiestraba mas en el uso del Morrión , y golpe de la Lanza , que en las Letras.

XXXX. En medio de estas tinieblas, que imprimiò el barbaro , y cruel estrago de los Moros, mantuvieron los Reyes de la Restauracion su Consejo , compuesto de los Obispos , Señores , y Mag-nates mas distinguidos , y entre ellos los Letrados que dispensaba el tiempo , sacados por lo comun de las Iglesias ; por cuya causa se ven firmar muchos Eclesiasticos con el titulo de Jueces en los Privilegios de aquellos tiempos. En Privilegio de Don Fruela Segundo , expedido à la Iglesia de Oviedo, Era novécientos cinquenta , firma *Sedemiani Judex*. (2) En otro de Don Ramiro à la propria Iglesia, Era novecientos sesenta y quatro , *Teirda Presbyter*,

(1) Concil. Aranden. Can. 3. fol. 674. en dicho Tomo.

(2) Privileg. impresso de Oviedo , fol. 58.

ter, & *Judex*; (1) y en otro de Don Bermudo el Segundo, del año novecientos noventa y dos, firma: *Fruminio Judex, & Notarius*; (2) y en otros tiempos posteriores se ve en otro Privilegio de Don Alonso el Sexto à la propria Iglesia de Oviedo, y su Obispo Arrio, en que firman muchos Obispos, Condes de las Provincias, Mayordomo, y Armigero del Rey, muchos personages particulares, entre los quales solo explico el titulo de Juez *Garsea Judex*, (3) y Pelagio, Notario del Oficio Palatino; y en otro de Don Alonso el Septimo, su Nieto, à la propria Iglesia, firman con dicho titulo: *Gundisalvus Judicus, Comes Judicus Petriz*. Estos Jueces no se podian equivocar con los Eclesiasticos, porque en estos tiempos no estaba separado el Fuero Penitencial del Contencioso; y lo que se ofrecia à la Jurisdiccion de la Iglesia, lo hacian los Arcedianos, con cuyo nombre, y Dignidad firman siempre en las Escrituras.

XXXXI. Tambien conservaron los Reyes Restauradores el empleo de Chanciller, que era entre los Godos el Conde de los Notarios, (4) de cuyo  
or-

---

(1) Idem fol. 39.

(2) Fol. 62. idem.

(3) Privilegio de Oviedo, fol. 68. y 70.

(4) Resumen de Pedro Pantino en el Ilustrissimo Loaysa, fol. 460.

orden estendian estos , y registraban las Escrituras; y en las cosas litigiosas se ponía el Sello , que aquellas Leyes previenen. (1) En los tiempos de la Restauracion se llamó comunmente *Chanciller* , porque era el que cancelaba , y rompía las Cartas , y Provisiones que se daban contra Derecho , (2) y de cuyo orden los escribían los Notarios ; (3) por tanto era necesario que fuesen Letrados , y se elegía en aquellos tiempos de los mejores que solían hallarse en las Iglesias. En un Privilegio de Doña Urraca , concedido à la Iglesia de Oviedo , firma : (4) *Martinus Sancti Jacobi Canonicus , & eo tempore in Curia Reginae Dominae Urracae Cancellarius* ; y de esta classe de Chancilleres Arcedianos , y Canonigos de Toledo , Palencia , y otras Iglesias , se hallan muchos en los Privilegios que copiaron Pulgar , y Colmenares en sus respectivas Historias. Estos Ministros eran del Consejo , y estaban à su mando los Sellos de Plomo , y Cera que se ponían en las Cartas , y Privilegios , que se expedían de Exempciones , Donaciones , y Resoluciones de los Pleytos , como advierten las Leyes de Partida. (5)

En-

---

(1) La formula de sellar la pone la Ley 5. tit. 2. lib. 10. For. Lat.

(2) Ley 6. tit. 20. part. 3.

(3) Ley 7. tit. 9. part. 2.

(4) Privileg. de Oviedo , fol. 41. B.

(5) Ley 5. tit. 18. part. 3.



XXXXII. Entre los *Primates*, ò personas principales, que afsistian à el Consejo, eran en Francia, y otras partes los Mayordomos Mayores, quienes por comission de los Reyes solian presidir los Juicios. Esta Dignidad diò ocasion à Pipino el año setecientos quarenta y tres, para apoderarse del Reyno de Francia, en el que perseverò su descendencia. Sus successores mantuvieron la misma Jurisdiccion en los Mayordomos Mayores, cuyos *Placitos*, ò Juicios, copia en abundancia Don Juan de Mabillon, (1) y otros Antiquarios. En Cataluña, y Aragon introduxeron los Franceses el proprio estilo (2) en los tiempos que dominaron aquellas Provincias; por lo que testifica Vital Ofsense, (3) que los Mayordomos Mayores exercian la Suprema Potestad: lo que confirma Geronymo Blancas, (4) con la advertencia de que firmaban *Mayordomos Curie Regis*. Con esta propria expresion firmaron por lo comun en Castilla, donde nos dice Don Alonso el Sabio, (5) que los Mayordomos Mayores no tuvieron

---

(1) Don Juan de Mabillon *de Re diplomatica*, fol. 498. 541. & alibi passim.

(2) Placito, ò Juicio en Cataluña del año 1091. Instrum. 310. en Marca, fol. 1192.

(3) Vital Ofsense apud Dufresne, verb. *Mayordom.* tom. 4. fol. 326.

(4) Geronym. Blanc. *Commentar.* fol. 418. y 419.

(5) *Ley 17. tit. 9. part. 2.*

ron mas Poteſtad , que la Economica de la Caſa , y del Hacienda.

XXXXIII. El Alferéz Mayor fue en Caſtilla el que exerció una Suprema Jurifdiccion , (1) eſpecialmente en lo Criminal , porque era el que ajuſticiaba las perſonas Principales , y Magnates delinquentes , à diſtincion de las perſonas de inferior claſſe , que las ajuſticiaba el Alguacil de la Corte , (2) ſubordinado à el Adelantado Mayor de la Corte , y à los Alcaldes ; y por eſta razon ſe halla la intervencion del Alferéz Mayor de los Reyes en ſus Juicios , y Deciſiones , y los de ſu Conſejo Supremo.

XXXXIV. Eſtos , y otros eran los Letrados , que aſiſtian con los Obiſpos , y Condes à el Supremo Conſejo , que mantuvieron los Reyes de la Reſtauracion , del qual , y de ſus reſoluciones Juridicas en Pleytos Contencioſos , hay baſtantes memorias de eſta poco explorada antigüedad. El Rey Don Alonſo el Catholico , caſado con la hija de Don Pelayo , primer Caudillo , y Rey de la Reſtauracion , dice en Eſcritura de veinte y uno de Mayo del año de ſetecientos ſetenta y quatro , que hace donacion de ciertos Bienes à el Obiſpo de Santa Maria de Valpueſ-

---

(1) *Ley 14. diſt. tit.9. part.2.*

(2) *Ley 19. y 20. tit.9. part.2.*

puesta: (1) *Con consejo , y consentimiento de mis Condes , y Principes.* En este Consejo Supremo de estos tiempos litigò el Rey Don Alonso el Casto la Iglesia de Santa Maria de Tenejana , sus Bienes , y Posesiones ; y en él se declaró le pertenecian , por ser de la propiedad , y herencia de su Visabuelo Don Pelayo: cuya resolucion Juridica la advierte Don Alonso el Magno en Escritura de veinte y dos de Marzo del año ochocientos sesenta y nueve , descubierta por la diligencia del Maestro , y exacto Historiador Ambrosio de Morales.

XXXXV. El proprio Don Alonso el Magno hace en el año de novecientos y seis dos expresiones correspondientes à el Juicio que diò con sus Letrados. En Privilegio à la Iglesia de Oviedo de dicho año , le diò en el Territorio de Coyanza la Villa de San Millàn con todos sus Terminos antiguos, y pertenencias, que explica: (3) *Segun (dice) nosotros*  
lo

(1) Escritura de Don Alonso el Catholico , copiada, y traducida por Garibay *tom. I. lib. II. cap. 7. fol. 345.*

(2) Clausula de la Escritura de Don Alonso el Magno en Morales , *tom. 4. lib. 13. cap. 46. fol. 77. Sicut eas per judicium adquisivit dive memoria tue noster Dominus Adconsus , ex proprietate Vissabij sui Domini Pelagij.*

(3) Privilegios de Oviedo, fol. 54. B. y 55 *Sicut eam nos jurificabimus. Nostram portionem ab integro , tam populatam , quam impopulatam , & Molinos , & Piscaciones ita sicuti nos eam jurificabimus.*



lo declaramos en *Derecho* ; y en la Villa de San Pelayo le diò una porcion de Tierra, afsi poblada, como despoblada, con sus Molinos, y Pesquerias, que pertenecian à el Rey, segun lo havia declarado en *Derecho*.

XXXXVI. Conforme à los Establecimientos de las Leyes Godas, y explicacion hecha de su observancia, se ven los pocos Juicios que se hallan impressos de aquellos primeros tiempos de la Restauracion. En el año novecientos treinta y dos (que tenia el Señorío de Castilla el Conde Fernan Gonzalez) Estevan, Abad de Cardena, litigò con varios Lugares de las cercanias de Burgos, sobre el uso de las Aguas, y pertenencia à sus Molinos de toda la que corria por el Caz, desde Castañares à Burgos, de que solian usar los Lugares : El Juicio se introduxo, y feneciò ante el Congreso del mismo Conde Fernan Gonzalez, su Alferrez Gomez Diaz, y Alvaro Muñoz : todos estos intervinieron como Jueces, y determinaron el Pleyto por las Leyes Godas, que advierte el Padre Berganza ; en lo que claramente se conoce ser este el Consejo Supremo que tenia este Soberano, y ser algunos de los que aqui intervinieron Legistas, y Sabidores de las Leyes, por donde determinaron sin recurso alguno ; y por esto se llaman Juicio *Levado*, (1) ò Al-

---

(1) P. Berganza, Escritura 22. Apendic. del tom. 2. fol. 379. *Et habuimus iudicium Levatum ante Comite Ferdinando Gundisalviz, & alijs quos supra diximus.*

Alzado , que es la ultima terminacion , correspondiente à la que dieron despues los Jueces de Alzada de la Corte , llamados asì por lo *Alzado* del Juicio.

XXXXVII. Otro Juicio del año novecientos quarenta y uno explica con voces mas claras el Consejo del Conde , y calidad de personas que le componian. Por determinacion judicial del Conde Fernan Gonzalez , y su Consejo , Juan , y su Muger Cigilona permutaron con el Monasterio de Cardena , y su Abad Cypriano , unas Casas, y Heredades , que posseian en las cercanias de San Torquato ; y dice la Escritura (1) se hizo *por Providencia del Señor Fernan Gonzalez , y concurrencia de todos los Jueces , y Senniores del Consejo de Burgos , segun lo determinaron justamente* , à lo que se aquietaron , y recibieron con gusto todos los Litigantes.

XXXXVIII. Este proprio Consejo tenia por este tiempo en Leon Don Ramiro , quien el año novecientos quarenta y quatro diò à el mismo Monasterio de Cardena la tierra llamada de Pomar , con el honor , y Feudo de treinta sueldos de pension  
an-

---

(1) P. Berganza, Escritura 28. fol. 382. dicho Tomo. *Ut in providentia , Domini Fredinandi Comitis , & omnium Judicum & Senniorum turbam ex Concilio de Burgos , sicut illi bene pro- viderunt , & illis & nobis bene complacuit.*

annual : cuya Donacion dice (1) fue arreglada en su Consejo. Esta Escritura se halla original , y se pone con las particularidades que indica : Firma Don Ramiro reynando en Leon : Confirma , como su Feudatario el Conde Assur de Castilla en este modo : *Et ego Comite Assur Fernandiz in Castella , & sub ejus imperio confirmo* : Firma entre otros Munio Sayon Justo Cancelo , que es el Cancelario , ò Chancillèr ; y firmaron otros muchos del Consejo , que Raymundo , Notario del Rey , comprehendiò en esta expresion : *Et alij multi ex Concilio , qui adfuerunt presentes.*

XXXXIX. En los Instrumentos posteriores se hallan varias expresiones , por las que se manifiesta , que los Reyes posteriores conservaron el proprio Consejo , de cuyo acuerdo procedian en sus Resoluciones , y Donaciones. Don Alonso el Sexto en el año mil y noventa (2) confirma à la Iglesia de Palencia , con consejo de sus Obispos , y Principes , las Mercedes que le havian hecho sus predecesores,

y

---

(1) Escritura 34. fol. 388. en el mismo Padre Berganza. *Ut dedissetis nobis in honorem (30. solidos) propter quod in nostro Concilio fuit facta banc donationem.*

(2) Privileg. en Pulgar , Historia de Palencia , tom. 2. lib. 2. fol. 123. *Sicut Pater meus Rex Ferdinandus fecit cum consilio & voluntate Episcoporum suorum Albito , & Gomeffano , & omnibus Optimatibus suis.*



y señaladamente las que hizo su Padre el Rey Don Fernando , con consejo de todos sus Obispos , y de sus *Optimates* , ò Grandes , que ya se llamaban así por este tiempo. Ante el mismo Don Alonso se siguiò Pleyto en el año de mil setenta y tres (1) entre el Abad de Cardaña , y los Infanzones del Valle de Orbaneja , sobre el aprovechamiento de Pastos , en la qual Causa dice la Escritura , dieron Sentencia los Magnates de Castilla por el juramento decisorio , conforme à las Leyes Godas.

L. Entre los del Consejo Supremo elegian los Reyes los que les parecia para la decision de las Causas , siguiendo las Leyes , y estilos de Romanos , y Godos , que se han dicho , de lo que se hallan bastantes insinuaciones. Los Monges del Monasterio de Eslonza siguieron Pleyto el año mil setenta y tres (2) con los de San Facundo , y Primitivo , sobre la Iglesia Parroquial de San Mamès , del Territorio de Mel-

(1) Escritura 115. fol.440. en el P. Berganza, tom. 2. *Et super hanc causam dederunt iudicium omnes Magnati de Castellæ per Juratores.*

(2) Escritura en el Cardenal de Aguirre, tom. 3. fol. 153. *Comparuerunt in presentiam Domini , & Gloriosissimi Adelfi Principis , sororem suam Dominam Urracam , & omnes Magnates Palatii , & elegerunt inde iudicio : & dederunt fratres S. Petri de Slonza Sacramentum pro ipsa Ecclesia , & hereditate:: postea elegerunt intra se Concilium ; ut fecissent conciliationem.*

Melgar , y comparecieron à introducir su Demanda à presençia del Principe Don Alonso, de su hermana Doña Urraca, y todos los Magnates del Palacio, ante quienes eligieron el Juicio , y le absolvieron por el juramento decisorio ; y para la Sentencia , y ultima terminacion , dice la Escritura , que eligieron el Consejo de entre ellos mismos , y los sentenciaron, y obligaron à cierta permuta , con que se terminò el Litigio.

LI. Las Resoluciones que se daban en la Corte por el Rey , y los de su Consejo , fueron siempre de tanto aprecio , que servian de Leyes en defecto de los Fueros , y Establecimientos de aquellos tiempos; y para las decisiones se empezaron à recopilar , y guardar en la Camara de los Reyes , desde los tiempos de este Rey Don Alonso el Sexto , las que aumentò , corrigiò , y formalizò por Fueros , è Historias el Rey Don Alonso el Oçtavo , llamado el *Noble* , como se declara en el Proemio del Fuero Viejo , llamado de los Hijos de Algo ; y por estos Estilos , à falta de Leyes , se determinaban los Pleytos; estos son los que à el presente se llaman Leyes del Estilo , observadas , y recibidas antes que se formasse el Fuero Real , y las Leyes de Partida , y aumentadas despues con varias Resoluciones de la Reyna Doña Maria , y su Hijo Don Fernando el Quarto, como aparece de las mismas Leyes,ò Estilos.

LII. El proprio Rey Don Alonso el Noble, que diò fuerza , y reglamento à estos Estilos , conservò el Consejo en el mismo modo que sus Predecesores , eligiendo entre los Consejeros los que tenia por mas à proposito para la decision de los Pleytos : lo que comprueba una Escritura del año mil ciento setenta y cinco. Por ella consta, que el Abad, y Monges del Monasterio de Cardena litigaron con los Lugares de Peñafiel , y Castrillo , sobre la Iglesia , y Bienes comprehendidos en una Donacion del Conde de Castilla Assur Fernandez ; y que todos los Litigantes vinieron à la Corte , y presencia del Rey Don Alonso. (1) El Rey lo encargò à el Conde Don Gomez , quien preparò el Juicio por el juramento decisorio de dos Monges ; y puesto en estado , dice la Escritura se determinò por el Conde à presencia del Rey , y otros Varones honrados , que en toda la serie de lo que se ha dicho , aparece ser los Consejeros.

LIII. Por todo lo que se ha dicho en esta Segunda Parte , se manifiesta , que hasta estos tiempos convecinos à el Santo Rey Don Fernando , Nieto de

---

(1) Escritura despues de la 32. del P. Berganza , fol. 386. *Venerunt ad Curiam Adefonsi Regis ante prasentiam ipsius , & præcipit Rex Comiti D. Gomez , ut judicaret judicium istud ; & judicabit Comes coram Rege & aliis honoratis viris qui aderant , ut jurarent duo Monachi.*



de Don Alonso Octavo , mantuvieron los Reyes , y Soberanos de la Restauracion de España las Leyes Godas , y Supremo Consejo establecido por ellas, sin que se advierta en toda la antigüedad el nombre moderno de *Consejeros* , y rara vez el de *Jueces* , conforme à lo que previno Don Alonso el Sabio de no haver estilado los Antiguos dar nombre de Jueces à los Señores , que exercieron Jurisdiccion ; y por tanto se reconoce en los Instrumentos referidos, que usaron hasta estos tiempos los dictados , y Titulos de *Senniores*, *Primates*, *Principes*, *Magnates* , *Optimates* , y *Honoratos* , y alguna vez el de *Alcaldes*, que indistintamente significa Jueces , y se empezó à usar desde el Reynado de Doña Urraca , y Concilio de Peñafiel del año mil ciento treinta y siete , y acaso antes.

## D E S D E   L O S   T I E M P O S *de S. Fernando hasta los presentes.*

LIV. **E**L Anonymo impugnador de la Antigüedad , y Autoridad del Consejo, tuvo por improbable , y por exorbitante la asistencia de Letrados , y conocimiento de Pleytos en el Consejo desde los tiempos de San Fernando ; y en su consecuencia negò , con demasiada confianza , este establecimiento hasta el Rey Don Juan el Primero, en

en cuyo Reynado tambien lo niega , olvidado del punto , y medida , que se prescribiò à el principio. Para una assercion tan valiente fuera bien haver consultado la antiguedad que se ha dicho ; por la que consta hubo Letrados , y Pleytos en el Consejo, desde que los Godos le formaron con la Monarquia ; y fuera mucho mejor , y mas sincero , no haver omitido en las Leyes , y Documentos , que traxo entre manos , las expresiones que lo demuestran claramente : tomò de ellas lo inconducente , y de las Chronicas algunas decisiones de las Cortes , y del Consejo , en que intervinieron los nombres de Oydores , y Alcaldes para algunas diligencias ; y de esto saca por conclusion , que no hubo Consejeros Letrados , ni Togados en los tiempos de Don Fernando el Quarto , Don Alonso Undecimo , y Don Juan el Primero.

LV. Incurriò à la verdad el Autor en la falta que atribuyò à la Consulta del Consejo : Considerò las cosas de la Antiguedad en el proprio modo que passaban en su tiempo , y cayò en tantas equivocaciones , como letras ; y porque serìa largo , y molesto detenernos à satisfacer cada una en particular, como por previo presupuesto , daremos una idèa del estado de estas cosas en aquellos tiempos , con lo que percibirà qualquiera el principio , y causa de todas las equivocaciones.

LVI. Ya queda dicho con Don Alonso el Sabio , que los Antiguos no acostumbraron dar nombre de Jueces à los Señores que exercian Jurisdiccion , y era el modo comun de nombrarles , por la dignidad , ò expreſſion general de *Senniores* , *Primates* , y otros ; à los que no tuvieron otro distintivo que el de Letrados , ſolian llamar los Jueces ; y en la Media Edad ſe introduxo el nombre Arabigo de *Alcaldes* , que ſignifica lo miſmo , y eſte ſe diò indistintamente à toda claſſe de Jueces , ſin excepcion de los Supremos. En eſta acepcion general los nombran las Leyes del Eſtilo , y las del Fuero Real , (1) hechas por los Eſpañoles , entre quienes era comun aquella voz Arabiga ; y las de Partida , que manifiestan ſer hechas por Eſtrangeros , ſe acomodaron mejor à darles ſiempre el nombre de Jueces , y una vez los nombran *Alcaldes* entre los Adelantados , y Merinos , y como à Jueces de ſuperior Jurisdiccion , como con eſeecto la tenian en eſte tiempo.

LVII. Antes de los tiempos de San Fernando ſe uſò comunmente llamar *Oydores* à los del Supremo Conſejo , que aſiſtian con el Rey à la Audiencia , y deſpacho de los Negocios reſervados à ſu Soberania. En los antiguos Eſtilos ordenados por Leyes,

---

(1) Ley 2. tit. 1. part. 7.



yes , se dà (1) nombre de *Oydores* à los Jueces de los Supremos Recursos de las Alzadas ; y las Leyes de la Partida llaman à los mismos *Juzgadores* , y *Oydores*. (2) Don Alonso Undecimo reputa por una misma cosa su *Consejo* , ò *Audiencia*. (3) Don Enrique Segundo los llamò *Oydores* , en la ocasion que discurriò el Anonymo sería la primera vez que se oyò este nombre. Don Juan el Primero previene el juramento de los *nuestros Oydores* , y los *nuestros Alcaldes* , y *Oficiales del nuestro Consejo* , y de la *nuestra Corte* , y *Chancilleria* , en que usò del nombre de *Oydores* , comun para todos ; y finalmente en la Pragmatica de Valladolid del año mil quinientos veinte y ocho , se ordenò , que dos *Oydores del nuestro Consejo en vista* , y en *Grado de Revista* (4) vean los Pleytos , cuyo valor no exceda de ochenta mil maravedis.

LVIII. Las Leyes de Partida , y las demás correspondientes à esta edad , llaman *Consejeros* à los Consultores privados , à quienes se pide su dictamen , ò consejo. (5) A los Ministros del Consejo no se

(1) Leyes del Estilo , la Ley 22.

(2) Ley 110. tit. 18. Partida 3.

(3) Ley 34. tit. 3. lib. 2. de las Leyes de Castilla , ò Ordenamiento.

(4) Repertorio de Cortes , y Pragmaticas de Andrés Martínez de Burgos, Ley 2. tit. 2. lib. 2. fol. 15.

(5) Todo el Título 21. de la Partida 3.

se les diò este nombre hasta los tiempos modernos, en que separados los Negocios, y Tribunales, y erigidas las Audiencias, y Chancillerias, se apropiò por su distincion à cada Cuerpo las voces de Consejeros, Oidores, y Alcaldes, como hoy las tienen. El uso mas frequente, que tuvieron los Reyes de nombrarlos, fue *los de nuestro Consejo*: assi se advierte en las Leyes, y Pragmatica del Titulo del Consejo, desde Don Alonso Undecimo, hasta Phelipe Segundo, quien tambien los llamò Jueces. (1) Phelipe Tercero es el primero en estas Leyes, que en el año mil seiscientos y ocho les dà nombre de *Consejeros Letrados*: (2) cuya voz se vè estendida despues à todos los Consejos.

LIX. Tampoco fueron Togados los Ministros en aquellos tiempos, como se supone. *Toga* es lo propio que *Garnacha*, cuya voz deriva Don Sebastian de Covarrubias del verbo antiguo *Guarnir*, que es estàr defendido, y puesto à cubierto: eran unas vestiduras largas, de la misma forma que son à el presente, pero de varios colores, y para el abrigo forradas ordinariamente de Piel: su uso era comun à hombres, y mugeres en los tiempos de San Fernando, como manifiesta una Escritura en el

Pa-

---

(1) Ley 55. tit.4. lib.2. de la Recopilacion.

(2) Ley 62. dicho titulo, y libro.

Padre Berganza. (1) Phelipe Segundo quiso distinguir su Ministerio con este trage, que usaban las personas de mayor Autoridad; y en el año de mil quinientos setenta y nueve, mandò que sus Consejeros, y Ministros vistiesen la Toga Negra: (2) cuya providencia estendiò à los Reynos de Sicilia por Real Cedula expedida en Valladolid en nueve de Septiembre de mil quinientos ochenta y dos, que fue preciso reiterar en tres de Septiembre de mil seiscientos y uno, segun informa Don Garcia Mastrillo. (3) Por estos antecedentes es forzoso decir, que no conoce la antigüedad de los tiempos de San Fernando, y sus Successores, quien por ver las Decisiones de Alcaldes, y Oidores, infiere, que no hubo Consejeros Letrados, ni Togados en aquellos tiempos.

LX. Los Magistrados, y Tribunales Supremos, fueron en todas las Naciones aquellos Ministros que asistían, y juzgaban con los mismos Reyes, ò à quienes inmediatamente confiaban los Soberanos la

re-

---

(1) P. Berganza, tom. 2. Escritura 179. del año 1259. à el fol. 484.

(2) Don Sebastian de Covarrubias, *Thesoro de la Lengua*, verb. *Garnacha*. Rodrigo Mendez Silva, *Catálogo Real de España, Vida de Phelipe II.* fol. 153.

(3) Mastrillo de Magistrat. tom. 2. lib. 5. cap. 2. num. 17. y fig. fol. 117.



resolucion , y consulta de los Negocios graves , y decision de las Causas reservadas à su Soberania, como se dixo à el principio ; y estos fueron , y se llamaron Alcaldes , ò Jueces , y formaban con otros el Supremo Consejo , especialmente desde los tiempos de San Fernando , hasta los de Don Alonso Undecimo , en los que se advierte separados los Negocios Criminales , y cometidos à los Alcaldes de la Corte.

LXI. Entre los muchos Sujetos que eran del Consejo , destinaba el Rey à su arbitrio los que le parecia , para las diversas classes de Negocios reservados à su Corte , y Soberania : unos asistían à la primera instancia de todos los Negocios que se trataban en la Corte , donde el mismo Rey promovía , y litigaba sus derechos. Estos Alcaldes , ò Jueces , por el mismo acto de serlo , adquirían el honor de ser hijos de Algo de primer orden ; (1) esto es de los que devengaban quinientos sueldos por la contravencion de sus Fueros , à distincion de los que indicaba el Fuero Viejo , que solamente devengaban trescientos : Exercian su empleo en el Palacio , ò Casa del Rey , y las mas veces con su intervencion , y presencia : Despachaban con el Sello del Rey , (2) que  
ya

---

(1) Ley 85. y 143. de las de el Estilo , y la 32. expresa los casos en que se havia de conocer.

(2) Ley 27. del Estilo.

ya estaba en el Chancillèr por este tiempo , y luego que intervinieron los Notarios en los Juicios desde los tiempos de Don Alonso el Sabio , libraban los Despachos por el Notario , ò Secretario , que tenia el Rey en su Camara. (1)

LXII. Ante qualquiera de estos Alcaldes , ò Jueces Supremos litigaba el Rey sus derechos , y pagaba las costas , quando sus emplazamientos ocasionaban algun contra Fuero. Por haver sido emplazados por un Alcalde mas de ciento y ochenta Vecinos de Oviedo , contra sus Fueros , dice la Ley : (2) *E por esto fue juzgado contra el Rey Don Alonso (el Sabio) que pechasse costas de setenta y tres maravedis; y el Rey tuvo por bien , è fallòlo assi por Derecho , è mandòlos pagar.* A qualquiera de estos Alcaldes le daba la Ley facultad de nombrar otro en su lugar, (3) *si fueren enfermos , ò en mandado del Rey , ò de Consejo :* en cuya expresion se vè claramente ser los Alcaldes de este tiempo del Supremo Consejo del Rey , y Letrados , para la determinacion de toda classe de Pleytos ; y finalmente quando los Reyes frequentaron menos la decision , y asistencia à los

Pley-

---

(1) Ley 30. del Estilo.

(2) Ley 30. del Estilo.

(3) Ley 2. tit.7. del Fuero Real, ordenado por Don Alonso el Sabio. Y Ley 17. tit.4. Partida 3.

Pleytos , dice Don Alonso Undecimo à el año mil trescientos veinte y nueve , (1) queria afsistir los Viernes de cada semana con sus Alcaldes de Corte à oír los Negocios Criminales , y las quejas de los Presos : en que supone està separado lo Criminal del Consejo , y encargado à los Alcaldes ; y de aqui derivan los Alcaldes de Corte la Consulta con la Persona del Rey , y ser del Consejo , que hasta hoy conservan.

LXIII. Las Apelaciones (llamadas Alzadas por estos tiempos) se hacian de Grado en Grado , y el ultimo , y supremo Recurso era à el Rey , quien por sì mismo las decidia con la asistencia , y consejo de los Jueces , ò Alcaldes elegidos à este fin ; y para los casos que no podia el Rey afsistir , se nombrò por los tiempos de Don Alonso el Sabio el Adelantado Mayor de la Corte , (2) llamado despues Justicia Mayor de la Corte , con cuyo dictado firmò Juan Nuñez de Villayzan el Privilegio , (3) que expidiò Henrique Segundo en las Cortes de Valladolid à veinte y seis de Enero de mil trescientos sesenta y siete , y con la propria firma se hallan otros Privilegios

---

(1) Ley 1. tit. 1. lib. 2. del Ordenamiento , que es la primera , tit. 2. lib. 2. de la Recopilacion.

(2) Ley 19. tit. 9. part. 2.

(3) Privilegio en Colmenares, *Histor. de Segovia*, fol. 286.



gios posteriores. Estos Jueces, ò Alcaldes, llamados tambien Sobre Jueces, unas veces con el Rey, otras con el Adelantado de la Corte, conocian en el ultimo Recurso de las Apelaciones de todos los Jueces, y Negocios del Reyno; y esto les daba la qualidad de Supremos Consejeros. Estos, ò otros Jueces Letrados se destinaban, ò elegian à arbitrio del Rey, para asistir à el Consejo, donde se trataban otros Negocios, y Pleytos gravissimos de todas classes, como se dirà despues.

LXIV. Conocidos por Consejeros, y Letrados los Alcaldes, ò Jueces de estos tiempos, se entiende claramente el aumento de Letrados, que puso en el Consejo el Santo Rey Don Fernando. Este religiosissimo Principe empleò su zelo santo en la Guerra contra Infieles del Andalucia, y en mantener, y perfeccionar la rectitud, y administracion de la Justicia. Luego que conquistò à Sevilla, donde estableciò su Throno Regio, distribuyò las Tierras, y Heredades adquiridas en la Conquista; y por el Repartimiento que hizo el Santo à los Pobladores de aquella Ciudad en el año de mil doscientos y cinquenta, y continuò despues su Hijo Don Alonso en el año de mil doscientos cinquenta y tres, resulta, que solo en la Alqueria de *Vesvabet* heredò el Rey à catorce Alcaldes, cuyos nombres refiere Don Diego Ortiz de Zuñiga, Annalista de

Sevilla ; (1) y acafo por este motivo diò el Rey à esta Heredad el nombre de *Alcaldia*.

LXV. Las Chronicas de estos Reyes las mandò escribir Don Alonso Undecimo ; y tuvieron tanta fé , que por ellas se arreglaban las Decisiones , y Leyes , segun menciona el Proemio del Fuero Viejo , se mantenian en la Camara de los Reyes , y se consultaban para los mas graves Negocios , como dixo el Consejo à Don Juan el Primero. (2) La del Santo Rey Don Fernando confirma la Dotacion , ò heredamiento hecho à los Alcaldes , ò Consejeros , pues conforme à el repartimiento de Sevilla , dice: (3) *Y heredò en ella muchos buenos Letrados , y heredò grandes Maestros , y Oficiales en todos los Oficios mecanicos*. Entre otros heredados fuera de la referida Alqueria , fue Fernan Ibañez , (4) quien con Domingo Ibañez se hallan poco despues nombrados por (5) *Oydores , è Juzgadores de las Alzadas de Casa del Rey*, en la formula de esta Sentencia , que pusieron las Leyes de Partida: De esta propria classe fue Juan Rodriguez , el Alcalde comprehendido à el numero diez de aquel repartimiento. Por estos documen-

tos

- 
- (1) Annales de Sevilla à el año 1253. num. 15. fol. 65.
  - (2) Chronica de Don Juan el Primero à el año 12. cap. 2.
  - (3) Chronica del Santo Rey Don Fernando, cap. 74.
  - (4) Ortiz , *Annales* , año 1253. fol. 68. num. 25.
  - (5) *Ley 110. tit. 18. partida 3.*

tos se sobstiene la verdad de los que afirmaron que el Santo Rey Don Fernando puso Letrados en su Consejo.

LXVI. Don Alonso el Sabio , que entrò à reynar à mitad del año de mil doscientos y cinquenta y dos , dice la Ley primera de las del Estilo , que inmutò el orden antiguo de los Juicios ; mandò se hiciesen por escrito : y prescribiò à su seguimiento la forma que contiene el Fuero Real , dado por este Rey el año mil doscientos cinquenta y cinco , seis años antes que se feneciesen las Leyes de Partida, donde se establecieron mas estensas formulas , y ritos para los Juicios. El Consejo , y su reglamento le mantuvo sin alteracion alguna en el modo , y forma que le tuvo su Padre San Fernando , y se valió de él para arreglar los Fueros de los Pueblos, que eran contra Derecho , y ordenar las Leyes que promulgò en su Fuero Real , en cuyo Proemio dice , (1) que para ello *ovimos Consejo con nuestra Corte, è con los Sabidores del Derecho , è dimosles este fuero.* En este Consejo mandò jurassen su empleo los Alcaldes , (2) que , como se ha dicho, eran los propios Consejeros , como à el presente se executa ; y estaba el Consejo con la formalidad de Chancillèr , y  
sus

---

(1) Ley 1. del Fuero Real.

(2) Ley 1. tit. 7. lib. 1. del Fuero Real.



sus dos Sellos, que tenian dos Hombres Buenos de las Colaciones que nombraba el mismo Consejo, y *amos enuno* (dice la Ley) *sellan las Cartas del Consejo.* (1) Esta era la formalidad del Consejo de Letrados, que dexò el Santo Rey Don Fernando, del qual se valiò su Hijo para la formacion, y reglamento de estas sus primeras Leyes, y el mismo que explicò con mas claridad en las segundas que formò, llamadas de las Partidas.

LXVII. Las Leyes de Partida, aunque alteraron sumamente los Derechos, y Fueros antiguos de España, por lo que no se mandaron observar, hasta que lo mandò con poco efecto Don Alonso Undécimo, describen puntualmente los estilos, empleos, y orden de Judicatura que havia en España por aquellos tiempos. Los Supremos Magistrados, ò Consejeros de la Corte, à que siempre dan nombre de Jueces, los explican por sus grados, y honores; hasta en el orden de referirlos: Una señala los Grandes, y Honrados Señores que havia en el Reyno despues de los Reyes, y los coloca en este orden: (2) *Principes, Duques, Condes, Marqueses, Juges, Vizcondes*; y explicando su exercicio, dice: *E Juge tanto quiere decir como Juzgador*: prosiguen explicando los

---

(1) Ley 3. dict. tit. 7. lib. 1.

(2) Ley 11. tit. 1. part. 2.

los empleos con el mismo orden de preferencia ; y despues del Alferez , y Mayordomo Mayor , coloca los Jueces , antes que los Adelantados de la Corte, y Provincias; y dice, (1) *que Jueces son llamados aquellos que juzgan los Pleytos : è por ende los que han de juzgar en la Corte del Rey tienen muy grande oficio, porque non tan solamente judgan los Pleytos, que vienen ante ellos , mas aun han poder de juzgar los otros Jueces de la tierra.*

LXVIII. El proprio Cuerpo de Leyes en otro Titulo trata de los grados , y diferencias de Jueces, que havia en el Reyno ; y explicando la Primacia, y Grado de Supremos, que tenia su Magistrado , ò Consejo , dice : (2) *Cà los primeros de ellos , è los mas honrados , son los que judgan en la Corte del Rey , que es Cabeza de toda la Tierra , è oyen todos los Pleytos de aquellos omes que se agravian. Otros , y hà aun sin aquestos , que son puestos señaladamente para oir las Alzadas de los Jueces sobredichos , è tales como estos llamaron los Antiguos Sobre Jueces. En estas expresiones denota con mucha claridad el Supremo Consejo del Rey , que residia en la Corte , y su diversa assignacion , unos para los Supremos Recursos , ò Alzadas de todo el Reyno ; y otros para el conoci-*  
mien-

(1) Ley 18. tit. 9. part. 2.

(2) Ley 1. tit. 4. part. 3.

miento de toda classe de Negocios , que se trataban ante el Rey , y su Corte.

LXIX. En las mismas Leyes se advierte la mayor preeminencia , que tenia el Supremo Tribunal de la Corte , à el Supremo de los Recursos de Alzadas , entonces separados , y à el presente unido todo en un proprio Cuerpo. El Consejo , ò Tribunal de la Corte , determinaba las mas veces con el Rey ; y en este caso no tenian sus decisiones Recurso alguno : lo primero , porque los Reyes no han Mayoral sobre si : lo segundo , (1) *porque ellos son Amadores de Justicia , è de verdad , è han siempre consigo Sabidores de Derechos en su Corte : y solo permite suplicar à el mismo , para que enmiende lo que no fuere conforme à su rectitud : Otras veces determinaba por si el Tribunal de la Corte , y sin la intervencion del Rey ; y tampoco tenia Recurso à el Supremo Consejo de las Alzadas , sino es en la Causa leve , que no excediesse de cinco mil maravedis ; por lo que dispone la Ley : (2) Mas si alguno se alzare de aquellos que oyen los Pleytos cada dia en casa del Rey à los otros Mayorales , que han de oir las Alzadas , si fuere la Alzada sobre Pleyto que vala de cinco mil maravedis arriba , como quier que ellos sean tenudos de librar las Al-*

---

(1) Ley 17. tit. 23. part. 3.

(2) Ley 19. dict. tit. 23. part. 3.



*Alzadas que facen à ellos de los otros Juzgadores , non deben tal como este oír , à menos de haver acuerdo con el Rey ; è esto mandamos por honra del Rey. Aqui se denota el Supremo Tribunal , ò Consejo del Rey , que todos los dias oía , y determinaba los Pleytos en su propria Casa , y sin Recurso alguno , sino es à el mismo Rey ; que es la identica planta , que ahora tiene el Consejo.*

LXX. La calidad de Letrados , que tenia la mayor parte de estos Ministros , la supone necesariamente la calidad de Pleytos , y Negocios , que trataban diariamente ; la afirma el Rey , diciendo , que *siempre hà consigo Sabidores de Derechos en su Corte , y la pone por requisito de las prendas que los Jueces deben tener : (1) Que sean leales , è de buena fama , sin mala cobdicia , è que hayan sabiduria para judgar los Pleytos derechamente por su saber , ò por uso de luen-go tiempo.* Por esta disposicion se ordena , que sean Letrados , que por su proprio saber determinen los Pleytos segun Derecho , y de esta classe necesariamente era el Chanciller , principal Ministro del Consejo ; y permite otros , como lo fueron los Grandes , y Ricos Hombres , que el largo uso , y experiencia de los Negocios en el Gobierno de las Provincias , los elevò à el alto grado de Consejeros , cuya in-  
ter-

---

(1) Ley 3. tit.4. part.3.

tervencion , y afsistencia à los Consejos , sigue desde los tiempos primitivos , hasta los de los Reyes Catholicos , que separaron los Negocios , y los Tribunales , como se dirà.

LXXI. Esto fue el Supremo Consejo de Castilla , sus honores , y preeminencias en el Reynado de Don Alonfo el Sabio , y contexto de sus Leyes , explicado con el Juzgado de la Corte , Jueces , y Juzgadores , porque en estas Leyes la voz de *Consejo* està recibida por el Dictamen , ò Consejo privado , que se toma de la persona en quien se confia ; (1) y la de *Consejeros* por los mismos Consultores privados ; por lo que no debiò echar menos el Anonymo la expresion de Consejeros en estos tiempos , y menos la de Togados , por lo que se ha dicho sobre este punto.

LXXII. En el Reynado de Don Sancho se mantuvo el Consejo en el proprio modo , y en el continuo movimiento , que tuvo la Corte à quien seguia ; como nada se podia expedir en el Consejo sin la Chancilleria , esto es , sin el Chanciller , y Oficiales , que llevaban los Sellos , se le diò alguna vez el nombre de Chancilleria , siendo en la verdad el mismo Consejo compuesto de los primeros hombres. En el año de mil doscientos ochenta

y

---

(1) Todo el tit. 21. de la Partida 3.

y seís, en que passò el Rey à Castilla, diò à su Cuñado Don Lope, Señor de Vizcaya, el empleo de Alférez, y Mayordomo Mayor, lo hizo Conde, y de su Consejo, sobre lo que dice la Chronica: (1) *Hizole el Rey estas Gracias, y diòle mas una llave en su Chancilleria de los sus Sellos.* Bolviendo el Rey desde Toro para las Fronteras de Portugal, dexò (prosigue la Chronica) à el Conde en Castilla, y dexò con él à el Obispo de Astorga, y à el Dean de Sevilla, que era su Notario Mayor (y Chancillèr) en Castilla, con la su Chancilleria, porque librasen todos los Pleytos de la su Tierra. Entre otros Pleytos, que libraron estos Ministros, fue sobre la preferencia en el pago de dos Libranzas Regias: (2) Y estando en Alfaro, los mismos con el Rey, y otros Prelados, y Ricos Hombres, en el Consejo de todos se tratò el grave Negocio de admitir los Convenios del Rey de Francia, ò de el de Aragon, sobre las pretensiones à el Reyno de Don Alonso de la Cerda; (3) y fenecido este Congreso, en que murió el Conde, fueron varios Ministros remitidos à Burgos, con el nombre de Chancilleria, (4) para que determinassen los

---

(1) Chron. de Don Sancho, cap. 3. fol. 64. column. 1.

(2) Cap. 4. fol. 65. B. column. 1.

(3) Cap. 5. en dicha Chron.

(4) Cap. 6. fol. 69. column. 1.



los Pleytos de aquella Tierra. En estos sucesos, que refiere la Chronica, se manifiesta el Consejo con el nombre de Chancilleria, è intervencion de Letrados, que trata de los Negocios de Estado, Guerra, Hacienda, y Pleytos de los Vassallos; porque en estos tiempos no estaba separado el conocimiento de los diversos Negocios de la Monarquia.

LXXIII. No omitiò el Rey Don Sancho decidir con el Consejo los Pleytos que se le ofrecian. En el año de mil doscientos ochenta y siete determinò el Pleyto que seguia la Ciudad de Segovia con Madrid, sobre sus Terminos, en que dice la Sentencia concebida à nombre del Rey: (1) *Fallè por Derecho, que los de Segovia debian ser entregados en los Lugares de Manzanares.* Este derecho lo hallò por los Sabidores de Derecho, que dice su Padre D. Alonso tenian los Reyes en su Casa. Esta práctica de juzgar los Reyes con los del Consejo, que tenia en su Casa, se vè observada por la esclarecida Reyna Doña Maria, Muger del mismo Don Sancho, en la Tutela, y menor edad de su Hijo Don Fernando el Quarto, quien en la duda que se le propuso sobre retener los bienes de los deudores, respondiò à los Alcaldes de Toledo: (2) *E Yo sobre esto oye Consejo con hombres buenos Letrados, è*

Fo-

---

(1) Escritura en Colmenares, *Historia de Segovia*, fol. 235.

(2) Ley 4. de las del Estilo.

*Foreros , que andan en mi Casa , è fallè , que todos los Cogedores. En la competencia de Jurisdiccion, ò Fuegos de los Indultados , refiere una Ley del Estilo, que (1) estando en la Casa de la Reyna Doña Maria, ante quien se libraban los Pleytos , seyendo el Rey sobre Algecira , se decidiò à favor de los Alcaldes de la Corte , è sobre esto fallò Don Juan Ramirez de la Rocha , que assi lo usaban en la Casa del Rey : en que denota ser este uno de los Consejeros Letrados de aquellos tiempos.*

LXXIV. En este Reynado de Don Fernando el Quarto opuso el Anonymo dos exemplares , que no explicò bastantemente : Uno , la oculta conspiracion , que intentò entregar la Ciudad de Palencia à Don Alonso de la Cerda , (2) sobre lo que la Reyna Doña Maria embiò para hacer la Pesquisa un Alcalde , à Don Tello Fernandez, Alguacil , (no Justicia Mayor , como se dice) y otros dos hombres: De aqui arguye no havia Consejeros , pues este grave caso se cometìò à un Alcalde Letrado , y tres hombres , que no lo eran. Assi arguye , porque no supo , que para estos delitos ocultos tenian las Leyes (3) determinados Alcaldes Pesquisidores, y Hom-  
bres

---

(1) Ley 39. del Estilo.

(2) Chronica de Don Fernando IV. cap. 11.

(3) Ley 3. tit. 8. lib. 2. del Fuero. Ley 50. y siguientes del Estilo. Todo el titulo 17. part. 3.

bres Buenos de las Colaciones , distintos de los Jueces, ò Alcaldes Supremos de la Corte. El otro exemplar es el Pleyto sobre el Señorío de Vizcaya , que puso el Infante Don Juan contra Don Diego Lopez de Haro , ante el Rey , y *todos los Hombres Buenos de la Corte* , en que jamás, dice, (1) se entendieron Letrados , ni Togados : Omitió en este caso decir , que este grande empeño se propuso en las Cortes de Medina del año mil trescientos y seis , (2) donde se consultò à los Letrados , y Alcaldes de las Provincias de Leon , y Castilla , la pena del emplazamiento , en que se retardò Don Diego : Pareció despues con sus Escrituras ; y la Chronica dice , que *se mandò leer las Cartas ante el Rey , y ante los de las Cortes , en que se contenian los derechos de Don Diego* ; quien por entonces fue absuelto de la pena , de acuerdo de las Cortes. En ellas intervinieron muchos Letrados , quales eran los Consejeros , que en este tiempo llamaban *Alcaldes* , y eran recibidos de las Provincias , y Reynos de Leon , y Castilla , como el mismo Capitulo expresa ; y por los quales dice el Capitulo siguiente de la propria Chronica : (3) *X otro dia entrò el Rey à saber su acuerdo con los Omes*  
Bue-

---

(1) Fol. 4. num. 6. del Anonym.

(2) Cap. 26. fol. 40. B. column. 1.

(3) Cap. 27. de la propria Chron.



*Buenos Sabidores en Fuero , y en Derecho ante èl , y la Reyna Doña Maria su Madre : donde se vè que la expresion de Omes Buenos se dixo tambien por los Le- trados , aunque no fuesen Togados en aquellos tiempos.*

LXXV. Negar la existencia del Consejo en el Reynado de Don Alonso Undecimo , fue mas que alucinacion del Anonymo , porque consta claramente de la Chronica de este Rey , sus Cortes , y Leyes, que cita muchas veces. La Chronica dice passò su menor edad en Valladolid , asistiendo à el Consejo tres dias en la semana , por instruirse del Gobierno. (1) Luego que saliò de su menor edad, y tomò el Gobierno de los Reynos , reconociò en las Cortes de Madrid del año mil trescientos veinte y nueve , (2) *ser el proprio oficio del Rey el hacer Juicio , è Justicia ; è por ende (dixo) ordenamos de nos assentar à Juicio en publico dos dias en la semana con los del nuestro Consejo , y con los Alcaldes de nuestra Corte ; y estos dias sean Lunes , è Viernes : el Lunes à oir Peticiones ; y el Viernes à oir los Presos , segun que antiguamente està ordenado por los Reyes nuestros Predecessores : è otrosì porque à nuestro Consejo vienen con-*  
ti-

---

(1) Chronic. de Don Alonso XI. cap. 43.

(2) Ley. 1. tit. 1. lib. 2. del Ordenamiento. Ley 1. tit. 2. lib. 2. de la Recopilacion.

*tinuamente Negocios árdulos , nuestra voluntad es de saber cómo , y en qué manera se despachan. Estas , y mayores expresiones hizo en sus Leyes Don Alonso , con que acreditò bien su zelo , y amor à la Justicia.*

LXXVI. Continuò Don Alonso Undecimo en dár muestras de su aplicacion à la administracion de Justicia ; y declarò ser conveniente à el Rey , y muy proprio de su Oficio , andar visitando sus Reynos para administrar Justicia à sus Pueblos : deseoso de cumplir esta obligacion , ordenò , (1) *que andén con él el Consejo , y Alcaldes con los otros Oficiales*, que llevaban el Sello , y la Chancilleria. No havia por entonces en las Provincias otros Juzgados , que el de los Adelantados , de quienes cada instante se introducian queexas , y Apelaciones ; ni hubo Cuerpo separado de Audiencia , ò Chancilleria en el Reyno , ni sus Provincias hasta el año de mil quatrocientos quarenta y dos , que la puso Don Juan el Segundo en Valladolid , (2) compuesta de un Prelado , y quatro Oydores ; y así el nombre de Chancilleria , que hasta este tiempo suelen poner los Documentos , y

Chro-

---

(1) Ley 4. tit. 2. lib. 2. Recopilacion. Y la 3. tit. 1. lib. 2. del Ordenamiento.

(2) Ley 1. tit. 5. lib. 2. de la Recopilacion : y la 1. tit. 4. lib. 2. del Ordenamiento.

Chronicas , no tiene con quien equivocarse , y se entiende por ella el Consejo , en que estaba el Chanciller , y su Chancilleria : por tanto el mismo Don Alonso Undecimo , Don Enrique Segundo , y Don Juan el Primero , usan promiscuamente del nombre de Consejo en estas Leyes , y el de Chancilleria le dan à el mismo Consejo à el hablar de las Cartas , ò Provisiones que facaban los Questores , (1) y Ordenes de la Trinidad , y Santa Olalla para sus Demandas , y exacciones , y otros Ordenamientos.

LXXVII. Del Rey Don Pedro (de quien nada hallò el Anonymo) consta por la antigua Historia del Despenfiero Mayor , que tuvo Letrados en su Consejo , con los quales consultò uno de los mas graves Negocios de Estado , que se le ofrecieron. El Rey Bermejo de Granada era Vassallo del Rey , y le assegurò la Paz de toda el Andalucia mientras el Rey passò à la Guerra de Aragon. Estando Don Pedro muy ocupado , y afortunado en ella , el Rey de Granada le hizo tan cruel Guerra en la Andalucia , que el Rey se retirò con desastre , y peligro de la Guerra de Aragon. Deseoso el Rey Don Pedro de castigar esta alevosa traycion , procurò pacificar à el Rey de Gra-

---

(1) Ley 4. tit. 9. lib. 1. Recop. Y la 2. tit. 8. lib. 1. del Ordenamiento.



Granada , y le traxo à Sevilla combidado à las Fiestas del Nacimiento de su Hijo, baxo la seguridad, y salvo conducto de su palabra. Estando en ella dice la Historia : (1) *que el Rey Don Pedro llamò à Consejo à el Conde Don Tello su Hermano, Conde de Vizcaya, è à Don Samuel Levi, su Privado : è otrosi à los Letrados de su Consejo , è à los otros Grandes Cavalleros , que con el estaban , è assentados asfi juntos dixoles todas las circunstancias de este caso , y les preguntò si su Real palabra , y omenage le obligaban tanto para Dios, y para el mundo , que no pudiesse en esta ocasion prender este infiel Vassallo , y castigar su traycion, la que no podia hacer de otro modo : E por los Letrados , è por todos fue acordado , que no erraba en cosa alguna , el que le havia quebrantado su seguro , è Pleyto omenaje , en le quebrantar el despues otro , è que asfi lo querian todos los Derechos , è Leyes antiguas : por este acuerdo , y Consejo fue preso el Rey de Granada , y ajusticiado segun la forma de aquellos tiempos.*

**LXXVIII.** Don Enrique Segundo no solo conservò el Consejo en el proprio modo que le tuvo su Padre, y Ascendientes, sino es que le aumentò , poniendo

---

(1) *Passage de la Historia del Despenfiero Mayor, trasladado en la Nota 10. de las que puso el Dean de Toledo à la Historia del Rey Don Pedro , escrita por Gracia Dey.*

niendo en èl doce Hombres Buenos de Prelados, Señores , y Letrados de acreditada fidelidad , los que le acompañaban en sus jornadas. Este Consejo menciona en las Leyes que promulgò en Toro, y en Tordesillas , en las que declara deben pagar los Pechos los que no fuesen Hijos Dalgo notorios , *no embar-  
gante* , (dice) *que traygan Pleytos pendientes ante los del nuestro Consejo , ò ante los de nuestra Audiencia ;* y con este Consejo (1) consultò la Instancia , que propuso en las Cortes de Burgos la Condesa de Alanzon , sobre el Señorìo de Lara , y de Vizcaya ; y los Oydores à quienes esperaba remitir la decision en Justicia , eran los Consejeros Letrados , que con el Chanciller , y su Chancilleria decidian los Pleytos , como se ha visto. El Rey Don Juan el Primero , su Hijo , aumentò del proprio modo el Consejo , y asistìo à èl , como su Padre , y Abuelo dos dias de cada semana à la decision de toda classe de Pleytos ; por tanto confirmò esta Ley renovada de su Abuelo en las Cortes de Burgos del año mil trescientos setenta y nueve : en las de Valladolid del año mil trescientos ochenta y cinco ; y en las de Briviesca del año mil trescientos ochenta y ocho ; (2) y en los casos , que le parecia , cometian los Negocios à determinados

Mi-

---

(1) Chron. de Don Enrique, año 8. cap. 9. fol. 152.

(2) Nota à la Ley 1. tit. 2. lib. 2. de la Recopilación.

Ministros , como à el presente se hace , en cuyo modo el mismo Don Juan el Primero cometió , para que decidiesen las pretensiones de los Monjes sobre sus Encomiendas (1) à Pedro Lopez de Ayala, que fue Chanciller Mayor, Consejero, y eximio Letrado de Don Juan el Primero , à Juan Martinez de Roxas , y à Pero Fernandez de Burgos, y Alvar Martinez de Villarreal, ambos Doctores, y Consejeros del Rey, à quienes la Chronica llama Oydores, segun los estilos de aquellos tiempos, como se ha dicho.

LXXIX. Para contener , ò compensar la mala eleccion de Ministros , que solian hacer los Reyes de estos tiempos, se introdujo à solicitud de las Cortes despues de los tiempos de Don Alonso el Sabio , que se recibiesen de cada Reyno , ò Provincia dos buenos Consejeros , los quales con el nombre de Alcaldes , y Oydores , que se les daba por esta edad , fueron los mismos que aconsejaron , è instruyeron à el Rey Don Fernando el Quarto (2) del derecho , que versaba en el Pleyto , que introdujeron ante el Rey, y las Cortes de Medina, el Infante Don Juan, y Don Diego de Haro sobre el Señorío de Vizcaya , que se dixo antes. Siguiendo esta práctica , nos dice la Ley de

---

(1) Chronica de Don Juan Primero , año segundo de su Reynado , cap.8. fol.162.

(2) Chronica de Don Fernando IV. cap.25. y 26.



de los Reyes Catholicos , (1) que el Rey Don Enrique Segundo en las Cortes de Burgos del año mil trescientos sesenta y ocho , recibió , y aumentó à el Consejo doce Hombres Buenos , dos de cada Reyno , ò Provincia , à quien consignó annualmente cierta porcion de maravedis.

LXXX. En las Cortes que celebrò en Toro el mismo D. Enrique à diez de Septiembre de mil trescientos setenta y quatro , nos dice el Anonymo repitieron los Reynos la solicitud , de que el Rey pusiera Hombres Buenos en el Consejo : à lo que condescendió , y dispuso huviesse siete Oydores de su Audiencia , la que tuviesse en su Palacio estando el Rey , ò la Reyna ; y por su ocupacion , se celebrasse en casa del Chanciller : cuyas decisiones no tuviesse Alzada , ni Suplicacion , y que no interviniessen en lo Criminal , y oficio de Alcaldes , (ya separado por este tiempo) porque estuviesse mas libres para tratar , y decidir Pleytos Civiles tres dias en la semana, Lunes , Miercoles , y Viernes : y que estos siete Oydores los nombrò el Rey en las mismas Cortes , por este orden : à el Obispo de Palencia , à el Obispo de Salamanca , à el electo de Orense , à Sancho Sanchez de Burgos , Diego del Corral de Valladolid , Juan Alon-

---

(1) Ley 1. tit. 4. de los del Consejo, lib. 2. Recopilac. y el Proœmio de este tit. 3. lib. 2. del Ordenamiento.

Alonso Doctor , y Velasco Perez de Oviedo. De aqui infiere este Impugnador, que los doce Hombres Buenos no eran Letrados , y que estos eran los Consejeros del Rey , y que no podian entrar en el numero , y concepto de buenos , los Prelados , y Doctores , que nombra , porque estos eran Oydores para Pleyto en la Audiencia del Rey.

LXXXI. Cierta que en este discurso ofuscò sus luces el Anonymo , y se olvidò del mucho conocimiento , y penetracion , que le pareciò tenia de los sucesos de la Historia de estos tiempos. No conociò que estos autorizados Ministros , que despachaban con el mismo Rey en su Casa con irretractable resolucion , que no tenia suplica , era el Magistrado , y Consejo Supremo , donde los mismos Reyes dicen asistían dos dias à la semana; no comprendiò , que aqui se llama Audiencia del Rey , como tambien en el presente tiempo , porque el mismo Rey daba Audiencia , y oía las Instancias que se le presentaban , acompañado de estos Ministros , à quienes por la misma razon les da nombre de Oydores , segun el estílo de aquellos tiempos ; porque , como se ha dicho , no hubo Audiencia en Cuerpo separado , hasta Don Juan el Segundo. Tampoco comprendiò , por lo que instruye la Historia , lo que las Cortes , y el Reyno pedían , y entendían por Buenos Hombres para el Consejo , ni tampoco la

causa de pedirlo , que se insinuarà por claridad del assumpto.

LXXXII. El Reyno sentìa justamente el daño que recibia de los malos Consejeros de estos Reyes, y tambien sentìa la ruina que solian padecer los Pueblos, y sus Moradores, por las muertes violentas que dieron à muchos de estos Consejeros. De este modo murió el Judio Don Samuel , intimo Privado de Don Fernando el Quarto , (1) y su Almojarife Mayor , por cuyo empleo era de su Consejo. El proprio fin tuvo el Judio Don Juzaphà de Ecija , à quien hizo su Consejero , y Almojarife Mayor Don Alonso Undecimo , (2) y no lo passaron mejor Garcilaso , y Alvar Nuñez , à quienes por su saber, dice la Chronica , (3) que el mismo Don Alonso los recibió à el proprio tiempo por sus Consejeros, sin embargo de que *sabia el Rey , que ellos, y sus compañeros havian sido malhechores en la tierra.* Y la misma muerte violenta dieron los propios Judios à el Don Juzaphà Picho de Sevilla, Contador Mayor del Consejo del Rey D. Enrique Segundo. (4) Movido el Reyno de esta causa , y por evitar su daño pidió à Don En-

---

(1) Chron. de Don Fernando el IV. cap. 19.

(2) Chron. de Don Alonso XI. cap. 71. y cap. 85.

(3) Chron. de Don Alonso XI. cap. 44. y cap. 83.

(4) Chron. de Don Juan I. año 1. cap. 2.



Enrique pusiessse en su Consejo dos Hombres Buenos de cada una de sus Provincias , ò Reynos ; esto es dos Hombres de acreditada fidelidad , saber , y experiencia , Prelados , Señores , ò Letrados , que eran , y debian ser sus Consejeros. La propia instancia , y suplica hicieron à Don Juan el Primero las Cortes de Burgos del año mil trescientos setenta y nueve , y por la misma suplica prometìò Don Enrique Quarto à las Cortes de Nieva , *(1) que desde entonces en adelante no darìa Titulo de su Consejo à persona alguna, salvo à hombre de gran suficiencia, que fuese Cavallero de grande Estado, ò Prelado, ò Letrado, que notoriamente fuesse habido por hombre de conciencia.* Estos eran los Hombres Buenos , que entendia , y pedia el Reyno , y porque fue mal cumplido lo que se le prometìò , tuvo que repetirlo muchas veces, especialmente dexò de cumplirlo Enrique Quarto, por lo que el Rey Catholico revocò todos los officios del Consejo , y Audiencias , que diò su hermano , *(2)* y diò la forma que se dirà despues.

LXXXIII. En ningun Reynado se manifiesta mejor el Consejo de Letrados con la assignacion de Negocios , y formalidad , que al presente tiene , como en el Reynado de Don Juan el Primero. En es-

---

(1) Ley 34. tit. 3. lib. 2. Ordenamiento.

(2) Dicha Ley 34. tit. 3. del Ordenamiento.

te Reynado niega resueltamente el Anonymo la existencia del Consejo ; y por un Ordenamiento del año mil trescientos ochenta y siete , en que se estableció la regla de la Casa Real , y que huviesse en ella quatro Letrados , de los quales dos acompañassen siempre à el Rey , dice el Impugnador : *Esta es la primera vez que en la Casa del Rey entraron Hombres Letrados , ò Jurisperitos , no para servir en el Consejo , sino es para recibir , y distribuir Memoriales , y Peticiones donde correspondia , lo que conviene à el oficio de Relator , que se hallò en los siguientes Reynados. En comprobacion de este intento copia algunos Capítulos diminutos de varias Cortes , que celebrò Don Juan el Primero ; y por las expresiones de nuestra Audiencia , Oidores , Hombres Buenos , y Caballeros , que viò en ellos , concluye , que no hubo Consejo de Letrados en que se tratassen Pleytos , sino es una Audiencia separada , y los Alcaldes de Corte para las cosas de Justicia.*

LXXXIV. En demonstracion del modo artificioso de este Papel Anonymo , y sus equivocaciones , por las mismas Cortes que cita , y transcribe , se dará una idéa del Consejo en el Reynado de Don Juan el Primero , por la que se verá claramente , que no solo conservò , y asistió este Rey à el Consejo , y decission de Pleytos , y Negocios , à que asistieron su Padre ; y Abuelo Don Enrique Segundo , y Don Alon-

Alonso Undecimo ; fino es que perfeccionò , y diò à el Consejo la principal regla , y forma para el conocimiento de sus Negocios , en que à el presente se conserva. Todo lo qual se manifestarà desde el principio de su Reynado.

LXXXV. Muerto Don Enrique Segundo en Santo Domingo de la Calzada en diez y nueve de Mayo de mil trescientos setenta y nueve , y fenecidas sus Exequias , passò su Hijo Don Juan el Primero à Burgos , donde fue Coronado el dia de Santiago veinte y cinco de Julio del mismo año : en esta ocasion celebrò sus primeras Cortes , donde le pidieron (cuyo Capitulo transcribe el Anonymo) tomasse Hombres Buenos de las Ciudades para su Consejo , y llevasse consigo la Chancilleria , para que en qualquiera parte se pudieran despachar los Pleytos ; à lo que difiriò el Rey : Y en la primera Peticion (que omite) prometìò Don Juan el Primero (1) *de nos assentar à Juicio en publico dos dias en la semana con los del nuestro Consejo* , para oir Peticiones , y las quexas , que se dieran contra sus Oficiales , y Ministros : lo que confirmò , y repitiò despues en las Cortes de Valladolid del año mil trescientos ochenta y cinco , y en las de Briviesca del año

---

(1) Ley 1. tit. 1. lib. 2. del Ordenamiento ; y la misma con la nota de estas Cortes , es la Ley 1. tit. 2. lib. 2. de la Recopil.



año mil trescientos ochenta y ocho , en que se comprehende quasi todo el Reynado de este Principe , que murió en el año de mil trescientos y noventa.

LXXXVI. En las Cortes de Valladolid del año mil trescientos ochenta y cinco , formò un Consejo , que siguiessse à el Rey , no estando en Guerra , compuesto de quatro Prelados , quatro Cavalleros , y otros quatro , que nombra el Capitulo de estas Cortes , que transcribe el Anonymo ; y en estas proprias Cortes , à la Peticion diez y siete , ratifica sentarse el Rey con este Consejo en la decission de los Pleytos. Para acortar la dilacion de estos Pleytos , ordenò en las Cortes de Segovia del año mil trescientos ochenta y seis , (1) que estos mismos Consejeros (à quien llama Oydores) arreglen , y acuerden las Leyes convenientes à este fin. En las Cortes de Briviesca del siguiente año de mil trescientos ochenta y siete , arreglò el juramento que debian hacer los del Consejo (2) en la Peticion doce ; y en la quince dispuso , que votassen primero los Pleytos los mas nuevos del Consejo , para que tuviessen libertad , y mandassen salir à el tiempo del voto à el

Re-

---

(1) Cortes de Segovia , Peticion 27. de la que se formò la Ley 7. tit. 1. lib. 2. de la Recopilacion.

(2) Peticion 12. de estas Cortes en la Ley 3. tit. 4. lib. 2.

Relator , y Escrivano del Consejo : (1) y en la Petición diez y ocho , y diez y nueve de las mismas Cortes , manda à todos los Prelados , Grandes , y Personas de qualquiera calidad , que obedezcan las Cartas , y Provisiones del Consejo , como si fueren firmadas del mismo Rey ; y el que no lo hiciere , comparezca personalmente ante el Rey , ò el mismo Consejo , à escusarse , ò recibir la pena de su inobediencia. (2) En todas estas Cortes , de que copió el Anonymo algunos Capítulos , y omitió los que se han referido , prometió , y ratificò el Rey Don Juan el Primero afsistir con el Consejo à la decision de los Pleytos , como se ha dicho.

LXXXVII. Este Rey providentísimo fue el que hizo la division , y separacion de Negocios , y provisiones , que à el presente sirven de regla à el Consejo. En las Cortes de Valladolid , y despues en las de Briviesca del año mil trescientos ochenta y siete , (3) reservò para sí , y à su firma todo lo graciable , esto es Presentaciones de Iglesias , Nombramientos de todos los empleos de la Real Casa , de todo el Ministerio , Limosnas , Remisiones , è Indultos , y de

(1) Ley 6. del proprio titulo , y libro de la Recopilacion.

(2) Ley 29. dicho tit. y libro.

(3) Cortes de Briviesca , Petición 17. y 18. y Ley 10. tit. 4. lib. 2. de la Recopilacion.

demàs Gracias ; y todo lo demàs , que no fue reservado , lo encargò à el Consejo. En lo que se entendì siempre el Gobierno , y Justicia del Reyno , y aun lo graciable, se prometì expedirlo à Consulta del Consejo , y con subordinacion à su censura , por la quexa, ò perjuicio de tercero. Tambien ordenò huviesse dos Ministros en su asistencia , que recibiesen , y registrassen las Cartas , y Peticiones , que viniessen à el Rey , y las distribuyessen , y repartiessen donde correspondia. En su Testamento otorgado en veinte y uno de Junio de mil trescientos ochenta y cinco , (1) da à estos Ministros el nombre de Veedores ; y dice que lo eran , y manda que lo sean de su Hijo Don Enrique Tercero el Doctor Pero Lopez , y el Doctor Pero Sanchez : cuyo establecimiento ratificò despues en el Ordenamiento , que transcribe , y confundì à el Anonymo.

LXXXVIII. Finalmente el Rey Don Juan el Primero tuvo tanta satisfaccion , y confianza del Consejo , con quien governaba el Reyno , que previendo (como sucedì) podia entrar en el su Hijo Don Enrique en la menor edad en que se hallaba, dispuso por su Testamento se rigiesse el Reyno por el Consejo que formò , compuesto del Arzobispo de

---

(1) Testamento de Don Juan el Primero en Gil Gonzalez, *Historia de Don Enrique III. fol. 72. column. i.*



de Toledo , de el de Santiago , y Marqués de Villena , à quienes hizo en este año del Consejo de los doce , del Maestre de Calatrava , y el Mayordomo Mayor , que eran regularmente del Consejo ; y de seis Cavalleros , que se eligiesen de varias Ciudades , que señaló : así se executò , y este Consejo governò el Reyno en la menor edad de Don Enrique Tercero , sin las alteraciones , è inquietudes que se experimentaron de los Tutores. Este fue el estado , y formalidades , que tuvo el Consejo de Castilla en el Reynado de Don Juan el Primero , tan claro , y notorio , que no dexando terminos para la duda , estaba por demàs tocar las dificultades , y reparos , que propuso el Anonymo ; no obstante se dirán algunas , que opuso en este Reynado , para demonstrar , que leyò sin reflexion los Capítulos de Cortes , que copia , y en los que se funda.

LXXXIX. Las primeras Cortes , de que copia algunos fragmentos , son las de Burgos à la entrada del Reynado , en que pidieron à el Rey recibiesse à su Consejo Hombres Buenos de las Ciudades , y llevasse siempre consigo su Chancilleria , para que mas comodamente se librasen los Pleytos por los Alcaldes , y por *la nuestra Audiencia* : Sigue con las Cortes de Valladolid del año mil trescientos ochenta y cinco , en que à instancia de las Cortes formò el Rey un Consejo de doce Personas , y reservò para sí lo  
gra-

graciable , como se ha dicho. De estos Capítulos infiere ser esta la primera vez que entraron à el Consejo Ciudadanos , para lo que creò un Consejo sin incluir Letrados , ni Togados , el qual trataba solamente del Gobierno , que el Rey reservò para sì lo correspondiente à su Soberanía ; y los Pleytos quedaron separados à el Audiencia , sus Oydores , y Alcaldes : y sobre la seguridad de este discurso, levanta el punto de la exclamacion : *Dónde està el decantado Consejo, que fundò San Fernando? Si lo fundò, se lo llevó consigo al Cielo , porque sus Successores , ni le vieron, ni le gozaron.*

**LXXXX.** Antes que se olvide esta expresion, y su fervorosa exclamacion , será bien señalar donde estaba el Consejo de Letrados antes del año de mil trescientos ochenta y cinco, no solo para votar Pleytos , sino es para decidir con su acuerdo los mas graves Negocios del Estado. Ninguno pudo ofrecerse mayor à la Christiandad , y Monarquia Española, que el de admitir , y reconocer por verdadero Papa à uno de los dos electos en el tiempo del grande Cisma , sobre lo qual el Rey Don Enrique Segundo, à el tiempo de morir , hizo à su Hijo Don Juan el mas particular encargo. Para conferir sobre este importantissimo Negocio juntò el Rey D. Juan en Medina del Campo los Hombres mas Doctos de su Reyno; y despues de controvertido el punto con la atencion



cion que merecia , dice su Chronica : (1) *Y el Rey habido su Consejo con todos los dichos Prelados , y Letrados un dia con grande solemnidad , dixo , que él declaraba por Papa à Clemente Septimo , cuya publicacion se hizo en Salamanca à veinte de Mayo de mil trescientos ochenta y uno.* (2) Vè aqui un Consejo de Letrados , de cuyo acuerdo decidió el Rey este gravissimo Negocio de Estado quatro años antes , que el Rey Don Juan señalasse en las Cortes de Valladolid del año mil trescientos ochenta y cinco las Personas , que havian de componer el Consejo Volante , que le asistiesse en sus Jornadas : cuya resolucion de Cortes tomó el Anonymo por fundamento para formar su discurso , y expresiones , que se han dicho.

LXXXI. Este discurso manifiesta à lo menos , que no entendió su Autor los Capítulos que transcribe , porque ellos , y sus Cortes prueban lo contrario de lo que propone. (3) Y desde luego la Ley de los Reyes Catholicos señala los Consejeros Ciudadanos en el Reynado de Don Enrique Segundo , que formaban el Consejo , ya conocido en el de Don Fernando el Quarto. En las mismas Cortes de Burgos del

---

(1) Pedro Lopez de Ayala , *Chronica à el año 1381. y tercero à el Reynado de Don Juan el I. cap. 1. fol. 163. B.*

(2) Geronymo Zurita , *Enmiendas à las Chronicas de Castilla à el dicho año , cap. 1. fol. 365.*

(3) Ley 1. tit. 4. lib. 2. de la Recopilacion.



dél año mil trescientos setenta y nueve , en que fue coronado el Rey Don Juan el Primero, à la Peticion primera de las Cortes promete asistir à el Consejo dos dias en la semana , à el despacho de los Pleytos, y à este Consejo le piden agregue Consejeros Ciudadanos : de donde es visto que no debió fer nuevo el Consejo para el Autor en las Cortes de Valladolid, celebradas seis años despues. En estas Cortes pidieron à el Rey , que de los muchos Consejeros que havia, formasse un Consejo Volante, *el qual continuamente anduviesse con nusco*, compuesto de doce Consejeros , quatro Prelados , quatro Cavalleros , y quatro Letrados : cuya qualidad se omitió , para que pudiesse mas commodamente administrar Justicia quando fuesse visitando el Reyno. Este concepto lo explica el mismo Rey , y clausula que copia el Autor. A el reservar el Rey para sì todo lo graciable , dice las (1) *reservamos para Nos de las facer con Consejo de los sobredichos , (doce) que Nos ordenamos para este Consejo ; è quando estos con nusco no estuvieren , Nos las entenderemos facer con los otros del nuestro Consejo , que con nusco anduvieren*. Este Capitulo de las Cortes , que copia el mismo Autor , bien claro le dice , que havia otros Consejeros , à mas de los doce , que señaló para los viages , los quales solian ir

con

---

(1) Papel MS. fol. 12. num. 10.

con el Rey , en lugar de los doce , ò à falta de ellos.

LXXXXII. Añade el Autor , que à el dar el Rey la razon de esta creacion de los doce Consejeros , expresa , *que à algunos parecerà cosa nueva* : cuya expresion , como la dà separada de su contexto , pudo darle el Autor la interpretacion à su modo ; pero la que sale con evidencia es , que el Consejo no era nuevo , ni era nuevo que siguiesse à el Rey en sus marchas : solo era nuevo sujetar à el Rey à que llevasse precisamente estos doce , que eligiò , y nombrò entre todos con mucho gusto del Reyno. El Rey no se quiso sujetar à esta precision : lo que ocasionò à que las Cortes de Briviesca del año mil trescientos ochenta y siete , le pidiesen , que llevasse consigo el Consejo , que formò en Valladolid , y que no fuesen con èl los Grandes , porque pudiesen mas libremente corregir las cosas indebidadas : No se acomodò el Rey à la instancia ; y les responde:

(1) *Que nos place traer con nusco nuestro Consejo , porque entendemos que cumple à nuestro servicio , y prò , y bien comun de nuestros Reynos : y Nos entendemos siempre traer con nusco los Grandes de nuestros Reynos , assi Prelados , como Cavalleros , y otros Hombres de buenos entendimientos , aquellos que Nos entendieremos ,*  
que

*que cumple à servicio de Dios , y nuestro , y provecho de nuestros Reynos.* Estas clausulas , que copió el Autor , claramente le dicen , que el Rey no quiso sujetarse à la novedad de llevar precisamente aquellos doce , y que queria llevar otros del Consejo , ò los mismos , segun le pareciesse conveniente.

LXXXXIII. Dice el Autor , que à este nuevo Consejo de los doce confirió el Rey el Gobierno del Reyno , en aquella clausula , *que libren todos los fechos del Reyno* , reservò para sí sus Regalías , y los Pleytos los cometió à el Audiencia , y sus Oydores. En la primera parte debió entender , que el Rey confirió à el Consejo todo lo que no reservò para sí ; y en aquella amplíssima expresion se comprehende el Gobierno del Reyno , y conocimiento de todos los graves Negocios , que el Consejo trata : Así lo explicó el proprio Don Juan el Primero en las Cortes de Briviesca del año de mil trescientos ochenta y siete : lo ratificò Don Juan el Segundo , (1) y lo declararon los Reyes Catholicos en las Leyes , que hablan del Consejo , y especialmente en la que trata de la reserva de lo Provisional.

LXXXXIV. Si los Pleytos se remitian à el Audiencia del Rey , y sus Oydores , como el Autor lo entiende , havria tres Tribunales en el Reynado de Don

---

(1) Ley 10. tit. 4. lib. 2.



Don Juan el Primero; para conocer de los Negocios, que ahora trata solo el Consejo: uno la Audiencia: otro el nuevo Consejo de Gobierno, que este Autor inventa; y otro el primitivo Consejo, donde este Rey, su Padre, y Abuelo asistían con sus Consejeros à administrar Justicia, y expedir todos los Negocios, y Pleytos que se les presentaban. Esta monstruosa multiplicidad de Tribunales produce la equivocacion de este Autor. No hubo mas que el primitivo Consejo, compuesto de muchos Prelados, Señores, y Letrados, entre los quales el Rey con novedad nombrò en Valladolid los doce que especifica para las Jornadas, los que no quiso continuassen despues, y cada vez que se ofrecia nombraba los que le parecian mas convenientes para la expedicion de los Negocios; y porque el Rey con ellos oía, y tenia el Audiencia, y despacho de los Negocios, y Pleytos, se llamaba en tiempo de este Rey Audiencia del Rey, como hoy se llama la que el Rey tiene por su persona; y à los Ministros que asistían con Don Juan el Primero, se les daba regularmente el nombre de Oydores; en lo que no tiene el Autor motivo de equivocarse, porque así consta de los Documentos, que copia, y de otros muchos.

LXXXV. Los doce, que se eligieron para el Consejo en Valladolid, no hay duda que fueron  
 . Con-

Consejeros , y que les era proprio este nombre : de ellos fueron los quatro Prelados , el Arzobispo de Toledo , el de Santiago , el de Sevilla , y Burgos : à estos mismos llama Oydores el Rey Don Juan el Primero en el Ordenamiento del año mil trescientos y noventa , (que copiò este Papel) en que el Rey declarò , y manifestò à el Reyno los Ministros de Justicia , que tenia ; y expressamente nombra por este modo Oydores , Prelados , el Arzobispo de Toledo , y el Arzobispo de Santiago , y el Arzobispo de Sevilla , y otros : y sigue despues Oydores Doctores el Doctor Alvar Martinez , Diego del Corral , y otros ; y entre estos pone à Juan de San Juan , que fue uno de los doce Consejeros nombrados en Valladolid el año de mil trescientos ochenta y cinco . A estos Doctores de su Consejo les encarga el año de mil trescientos ochenta y seis , acordassen las Leyes , para acortar los Pleytos , y les dà nombre de Oydores . Y en su Testamento manda tenga su Hijo los mismos Ministros , y Oficiales , que el Rey tenia , para lo que ordena : (1) *Otrofi mandamos , que los Arzobispos de Toledo , y Sevilla , y todos los otros Prelados de la nuestra Audiencia , que lo sean suyos , assi como agora son nuestros . Nombra despues los Consejeros Seculares ,*  
qua-

---

(1) Testamento del Rey Don Juan el I. en Gil Gonzalez, *Historia de Enrique III. esta clausula à el fol. 71. columna 2.*

quales eran Juan Hurtado , y otros ; y dice : *Otrosi, que todos estos Oydores , que sean Legos , como agora lo son.*

LXXXXVI. Por los propios Documentos consta , que el Audiencia , que el Autor confunde , era el mismo Consejo , donde los Reyes se sentaban à expedir los Negocios de Justicia : havia entre ellas algunas cosas reservadas , que no se despachaban sin su presencia , y las detenia el Consejo hasta que el Rey viniesse ; (que es lo consultivo de este tiempo) y porque no se retardasse su despacho , pidieron las Cortes de Madrid à Don Alonso Undecimo el año mil trescientos veinte y nueve , y tambien las de Alcalà del año mil trescientos quarenta y ocho , que asistiesse à el Consejo dos dias en la semana , con assignacion de dia cierto. El Rey lo prometì como se dice en la Ley ; y en la relacion de lo que le pidieron le da el Rey nombre de Audiencia à el mismo Consejo à que asistia en la siguiente clausula que copiò el Autor. (1) *Nos pidieron, que nos assentassemos un dia en la semana à librar un dia las Peticiones , que los de la nuestra Audiencia guardan para Nos en el su libramiento , que ellos facen , è este dia que fuesse , cierto porque le supiesssen, y presentassen sus Peticiones: à esto respondemos que lo tenemos por bien, y que el dia seña-*  
la-

---

(1) Anonym. pag. 21. num. 19.



*lado que sea Lunes.* El propio nombre de Audiencia diò à el Consejo Don Juan el Primero en las Cortes de Briviesca del año mil trescientos setenta y nueve, donde se le hizo igual instancia : *à lo que nos pidieron por merced , que Nos quisiessemos assentar en la nuestra Audiencia dos dias à la semana para librar Peticiones.* En unas , y otras Cortes se ve con evidencia , que los Reyes daban nombre de Audiencia à el Consejo, donde se sentaban con sus Oydores , ò Consejeros, no à lo gracioso , y expedicion de Memoriales , sino es à librar Peticiones , y Pleytos , y hacer justicia à sus Vassallos. (1)

LXXXVII. El nombre de Consejo , y Consejeros fue tan olvidado en estos tiempos , que los mismos Consejeros Escritores convecinos à esta Edad, no conocieron estos nombres para explicar la autoridad , y prerrogativas del Consejo , y de los Consejeros. El Doctor Alfonso Diaz de Montalvo , (2) cuya literatura era ya sobresaliente en tiempo del Rey Don Enrique Quarto , y por las Cortes , y Ordenanzas , que siguen desde Don Enrique Primero, hasta su tiempo , explica , y trata las autoridades del  
Con-

---

(1) Montalvo *in Repertorio , verbo Rex , fol. III. B. column. 1.*

(2) Doctor Montalvo en su *Repertorio , verbo Auditores , & alia.*

Consejo , la asistencia del Rey à sus decisiones , las suplicas , y segundas suplicas , introducidas , y formalizadas por Don Alonfo Undecimo , y Don Juan el primero , el numero de siete Consejeros de su tiempo , su juramento , honores , y preeminencias , en que se distinguian ; y para todo esto no conociò otra voz , que la de Oydor , y de la Audiencia ; y el nombre de Consejo solo le usà para explicar los Concejos de los Pueblos , y sus facultades.

LXXXXVIII. La prueba de esta verdad la ofrecen los instrumentos de este tiempo , donde se da nombre de Oydores , y Audiencia à los que entonces eran , y ahora se llaman Consejo , y Consejeros. Don Pedro Thenorio fue insigne Letrado , Discipulo de Baldo en Perosa , y Cathedratico de Leyes en Roma , donde fueron conocidos , y venerados sus talentos. Por este conocimiento , à solicitud del Sumo Pontifice Gregorio Undecimo , le eligiò por su Obispo la Iglesia de Coimbra , de donde le trasladò , y eligiò por su Arzobispo la Iglesia de Toledo. Estando en esta Prelacià le hizo su Consejero el Rey Don Enrique Segundo , en cuyo empleo le conservò su Hijo Don Juan el Primero , ocupandole en todos los mas graves Negocios de su tiempo ; el proprio Rey le nombrò en su Testamento , y fue uno de los Consejeros del gran Consejo , que governò à España en la menor edad del Rey Don Enrique Ter-

cero , quien fuera de ella le conservò el empleo de Consejero con el sueldo de treinta y tres mil maravedis al año. Y en Real Cedula , que expidiò este Rey estando en Toledo à cinco de Febrero de mil trescientos noventa y siete , dice le pidiò el Arzobispo Don Pedro , (1) *que mandasse , que de los treinta y tres mil maravedis , que èl tiene de mì en quitacion cada año por Oydor de la mi Audiencia , y señaladamente de los de este año en que estamos de mil trescientos noventa y siete , que mandasse pagar de ellos los dichos veinte y cinco mil maravedis , en que comprò , y rescató el Arzobispo la Casa de sus Padres en Toledo , y aplicò à la Capilla de su Entierro. El Rey lo mandò asì à Don Juzaf Abeñuga , su Thesorero Mayor en Toledo , y aprobò la Donacion de las Casas , que hizo el Arzobispo à su Capilla.*

LXXXIX. En las Cortes de Briviesca del año mil trescientos ochenta y siete , formalizò el Rey el Consejo , y reglas para el conocimiento de sus Negocios : ratificò la creacion de los Veedores , que ya se dixo nombrò un Procurador Fiscal , y explicò extensamente las cosas que havia de resolver el Consejo por sì , y las que debia consultar con su Real Persona , ò tratar en su Real Audiencia. De estas Cortes

---

(1) Real Cedula en el *Apendice à la Historia de Don Pedro Theodorio* , escrita por Don Eugenio Narbona , fol. 140.



tes copia el Anonymo un Fragmento, que le ocasionò nuevas dudas, y admiraciones. Conseguinte à lo establecido en las Cortes precedentes, dice en estas: (1) *A Nos place de tener esta regla en nuestra Casa: Primeramente tener quatro hombres, que sean buenos, y discretos Letrados, de los quales los dos anden continuamente con Nos; y reciban todas las Peticiones, y Cartas, que vinieren à el Rey, y las distribuyan donde correspondia: y las Libranzas, y Pagamentos, y cosas de Hacienda, manda las embien à el Consejo, à quien daria regla, como la diò, de lo que debia resolver por sì, ò consultar con el Rey; en que se advierte, que aun no estaba separado el Negocio de Hacienda, à la que se destinò despues el Consejo.*

C. Esta Ordenanza ocasionò à que dixesse el Autor, (2) *esta es la primera vez que en la Casa del Rey entraron hombres Letrados, ò Jurisperitos, no para servir en el Consejo, ni con el titulo de Consejeros, sino es para repartir los Negocios, que no es otra cosa que aquel empleo de Relator, (mejor dixera de Repartidor) que se halla despues junto con el Consejo en algunos Ministros Togados de los Reyes Don Juan el Segundo, Don Enrique Quarto, y los Catholicos; y efectivamente el Rey Don Juan el Primero no tuvo Consejero alguno Togado,*  
ni

---

(1) Papel Anonym. fol. 13. num. 12.

(2) Fol. 14. num. 12.

*ni aquellos Ministros lograron otro titulo , que el de Oydores : hasta aqui la ilacion , y discurso del Incognito. El conocimiento de esta antigüedad , con el que se hizo esta expresion , y sus semejantes, se ha explicado bastantemente en esta ultima parte , donde tambien se advierte , que en el Palacio , y Casa del Rey estaba el Consejo ; ò su Real Audiencia , y Juzgado de su Corte ; por lo que Don Alonso el Sabio , y la Reyna Doña Maria dixeron , que tenian consigo , y en su Casa Sabidores de Fueros, y Derechos , por lo que no serian estos Letrados los primeros que entraron en la Casa del Rey , como se dice.*

CI. En el Reynado de Don Enrique Tercero no es necesario probar el establecimiento del Consejo , porque el Impugnador admite desde aqui (1) su institucion por la clausula del Testamento de este Monarca , otorgado en Toledo à veinte y quatro de Diciembre de mil quatrocientos y seis : solo es preciso referir lo que omite, porque sirva de satisfaccion à lo que impugna. Don Enrique Tercero dexò por Governadores del Reyno , y Tutores de su Hijo Don Juan el Segundo , à la Reyna Doña Cathalina su Muger , y à el Infante Don Fernando su Hermano : *Jurando primeramente cada uno de ellos en presencia*

*cia*

---

(1) Testamento en Gil Gonzalez, *Historia de Enrique III.* fol. 214. column. 2.

cia del otro, y de los del mi Consejo , que hoy fueren , que no libraràn cosa alguna que pertenezca à la dicha Tutela, y Regimiento , sin que firmen la Carta dos de los del mi Consejo en las espaldas , que era la forma que el Rey guardaba: (1) Y en otra clausula dice: Por quanto Yo ordenè que fuesseen dos Tutores del Principe mi Hijo, y por ser dos , y no mas, podria nacer entre ellos algunas divisiones, y discordias :: por ende ordeno, y mando: que quando algunas de estas tales divisiones , ò discordias nacieren entre ellos , que sean requeridos los de mi Consejo , y la opinion del uno de ellos con quien la mayor parte de ellos se concordare , aquello se haga, y cumpla. Igualmente manda, que el Consejo no exceda del numero de diez y seis , de que entonces se componia entre Prelados , Religiosos , Condes , Cavalleros , y Letrados , ò Doctores.

CII. Don Juan el Segundo conservò el mismo Consejo que le diò su Padre , lo que manifiesta las Ordenanzas de los Tribunales , y Oficios de Justicia , que ordenò en Guadalaxara en quinze de Diciembre-

---

(1) En las Pragmaticas impressas del Rey Catholico , fol. 90. y 91. hay una Provision de Enrique III. que fenece asi : dada en la Cibdad de Segovia à 18. dias del mes de Agosto de 1401. Yo Pedro Alonso la fice escrivir por mandado de nuestro Señor el Rey : *Fraſciſcus Bachallarius*. En las espaldas de la dicha Carta estaban escritos estos nombres que se siguen: *Chanciller Episcopus Seguntinus: Joanis utriusque Juris Doctor,*



ciembre de mil quatrocientos treinta y seis (1) las quales (dice) dichas *Leyes susodichas*, è à cada una de de ellas *Yo hice*, è ordenè con consejo de Don Alvaro de Leyva Conde de Sant Estevan, è mi Condestable de Castilla, mi Camarero, è del mi Consejo, è de Don Rodrigo Alonso Pimentel, Conde de Benavente, è de otros Condes, è Cavalleros, è Perlados, è Doctores del mi Consejo, que à la sazón en la mi Corte estaban: en que denota, que el Consejo seguia la Corte como se acostumbraba.

CIII. En los principios de su Reynado no guardò Don Juan el Segundo la forma en el Despacho, que ordenò su Padre, esto es, que los del Consejo firmassen las Provisiones; las expidiò por los referendarios, ò Relatores, cuyas subscripciones siguen hasta el año mil quatrocientos veinte y ocho, y algo despues, en que comunmente firma: *Yo el Doctor Fernando Diaz de Toledo, Oydor, Relator del Rey, y su Secretario*, la fize escribir por su mandado: otras veces pone Referendario en lugar de Relator, pero en estas Ordenanzas de Guadaluara, dixo: (1) *Ordeno, y mando, que las Cartas que se acordaron en el mi Consejo secreto, quier sean de Justicia, ò de expediente, que sean señaladas en las espaldas en lugar donde no se puedan salvar à lo menos de dos del mi Consejo.* En este modo pro-

---

(1) En las Ordenanzas, y Pragmaticas del Rey Catholico, impressas en Toledo, año 1550. Ley 49. fol. 49.

(2) Dichas Ordenanzas, fol. 50. column. 2.

prosiguiò sus despachos el Rey Don Juan , y tambien su Hijo Don Enrique Quarto , que conservò el proprio Consejo con siete Consejeros Letrados segun indica el Consejero Montalvo.

CIV. Los Reyes Catholicos, de inmortal memoria, Don Fernando, y Doña Isabèl , tuvieron que superar muchas , y muy grandes dificultades , para asegurarse en el Trono ; y antes que estableciesen, como deseaban , el mejor Gobierno de sus Reynos, conservaron el Consejo Mixto de sus antecessores, compuesto de Prelados , Grandes , y Letrados , los quales les acompañaron , y siguieron en sus Expediciones Militares , y con los quales consultaban sin distincion los Negocios que se ofrecian de Estado, y Guerra. Uno de los Insignes Consejeros Letrados, que tuvieron , fue Hernando del Pulgar su Coronista , quien refiere las dificultades , que se ofrecieron à el Rey , y à la Reyna , sobre si sería conveniente dividir las fuerzas del Exercito , para que el Rey con una parte pusiese sitio à Castro Nuño , y defendiese por Castilla las entradas , y correrias de los Portugueses ; y la Reyna con la otra parte passasse à la Estremadura à recuperar sus Fortalezas , è impedir las entradas de los mismos Portugueses : *Y estando* (dice este Autor (1) ) *en deliberacion de lo uno , y de lo otro,*  
pen-

---

(1) Pulgar, *Chron. de los Reyes Cath.* p.2. c.83. f.63. y cap.88.

*pensaban si sería mejor provisión para aquellas dos necesidades ir el Rey à proveer en lo uno , y la Reyna en lo otro ; y quisieron cerca de ello saber el parecer de los Cavalleros , y Perlados , y Doctores de su Consejo ; y despues de alguna pratica habida , fue el Consejo de dictamen , que no se dividiese el Exercito: mas el heroyco espíritu de la Reyna resolvió , contra el parecer del Consejo quedasse el Rey sobre Castro Nuño , (que se le rindiò) y la Reyna partiò à la Estremadura , que allanò , y sossegò con su presencia ; con lo que pudo passar à Sevilla , donde asistida de los Doctores de su Consejo , se presentò todos los dias à decidir los Pleytos , y oír las muchas , y graves querellas de aquellos Vecinos , à quienes traía inquietos las parcialidades del Duque de Medina-Sydonia Don Enrique de Guzmàn , y del Marquès de Cadiz Don Rodrigo Ponce de Leon , à quienes la Reyna reconciliò , y pacificò con admirable , y Christiana Política.*

CV. Poco despues de este tiempo los Reyes Catholicos hicieron las Paces con el Rey de Portugal , y libres ya de este principal cuidado , se aplicaron sin distraccion à el mejor Gobierno del Reyno , para lo qual pensaron separar los Consejos , y Negocios para su mejor expedicion. En las Cortes de Toledo del año mil quatrocientos y ochenta puso el Rey en su Palacio cinco Salas , ò Estaciones , en que se-



separadamente se expedian los Negocios. (1) En la primera estaba el Rey con los Grandes de su confianza, y algunos del Consejo, con quien se despachaban los Negocios de Estado, y expediciones de gracia: de donde despues formalizò Carlos Quinto el Consejo de Estado, y se mantuvo separada la Camara. En la segunda estaban los Prelados, y Doctores que expedian los Negocios de Justicia. En la tercera los Contadores, que separadamente libraban, y decidian todo lo perteneciente à la Hacienda. En la quarta se trataban los Negocios de Aragon, Napoles, y Sicilia, que tocaban à el Gobierno del Rey. Y en la quinta Sala, ò Estancia, estaban los Diputados de las Hermandades, que concurrieron à aquellas Cortes.

CVI. Con esta primera idéa, y separacion de Negocios, se establecieron despues los Consejos respectivos à estos Ramos, à lo que diò principio el de Aragon, año mil quatrocientos noventa y quatro, y despues siguieron los otros. En estas mismas Cortes separaron los Reyes Catholicos à los Grandes, y Prelados del Consejo, y dieron las primeras Ordenanzas, y reglas, sobre las que debia per-

---

(1) Hernando del Pulgar, *Historia de los Reyes Catholicos*, part. I. cap. 113. fol. 89. B.

permanecer el Consejo. (1) Ordenaron huviesse dos Procuradores Fiscales , y que de alli en adelante se compusiesse el Consejo de un Prelado , tres Cavalleros , y ocho , ò nueve Letrados ; y los que en esta ocasion nombraron , fueron (2) Don Garci Lopez de Padilla , Clavero de Calatrava , (que despues fue Maestro) Garci Fernandez Manrique , y Don Sancho de Castilla , y el Doctor Micer , Alfonso de la Cavalleria , y el Doctor Micer Aguilar , y el Licenciado Pedro Fernandez de Vadillo , y el Licenciado Alfonso Sanchez de Logroño , y el Doctor Juan Diaz de Alcocer , y el Doctor Andrés de Villalon , y Garci Franco de Toledo , y el Doctor Anton Rodriguez de Lillo , y el Doctor Ramirez de Zamora. Estos tres Cavalleros entraron à el Consejo por la acreditada experiencia , y suma confianza de los Reyes Catholicos ; no porque regentassen la Jurisdiccion del Consejo de las Ordenes , que estava entonces à disposicion de los Maestres : pues aunque Inocencio Octavo concediò à los Reyes Catholicos por sus vidas la Administracion de los Maestrazgos como fuesen vacando ; el primero que vacò , y entrò en su

---

(1) Ordenanzas de los Reyes Catholicos en el titulo 3. lib. 2. del Ordenamiento , todas las primeras Leyes.

(2) Prólogo de dicho titulo 3. del Ordenamiento , donde se nombran todos estos Consejeros.

su poder, fue el de Calatrava, siete años despues del referido tiempo, por muerte del mismo Garci Lopez, sucedida en el año mil quatrocientos ochenta y siete.

CVII. Por lo que se ha dicho hasta aqui de nuestra Antigüedad poco explorada, se conoce bastante, que desde que los Reyes Godos establecieron el Consejo con la Monarquia, se conservò invariable en todas las edades, compuesto de Prelados, Grandes, y Letrados, para conocer, y tratar todos los Negocios del Estado, Hacienda, Gobierno, y Justicia de los Reynos, hasta el referido año de mil quatrocientos y ochenta, que los Reyes Catholicos separaron del Consejo los Grandes, y Prelados: y en los posteriores Reglamentos quedò reducido à el numero de solos Letrados, que ahora representa, de que informan las Leyes posteriores en el título de los del Consejo.

CVIII. Las Antigüedades correspondientes à esta disputa las omiten justamente los Professores de los Derechos, por inconducentes à el exercicio de su Profesion. Tampoco son tratadas de proposito, y methodicamente por los Historiadores, y Antiquarios, como puntos remotos, y accidentales, que tocan por incidencia en la parte que le corresponde. Por esta causa el Papel Anonymo, escrito con  
po-



poca legalidad , y por el espíritu de contradiccion , que él propio manifiesta , imprimiò un borron en los Tribunales de España , en cuyo lazo cayeron algunos de sus Ministros : los intentò despojar , especialmente à el Consejo , de aquel alto grado , y honor de Ancianidad , en la qual se vincula el acierto , y la sabiduria.

CIX. Esta venerable Antigüedad , vindicada , y restituída à su primitivo sér , es un superior grado de honor , que esmalta la Suprema Autoridad de V. A. y convence , que aquella parte , ò porcion de Letrados Senadores , que intervinieron en el Consejo desde su ereccion , es la que se ha conservado , como precisa en la série de los Siglos , y la que à el presente se mantiene duplicada , y unica , para el Gobierno , y Justicia de los Reynos.

CX. Este es el mas recomendable objeto de V. A. à el qual aplica con infatigable zelo toda su atencion , y sus desvelos ; y siendo los mios hijos de esta noble , y utilissima enseñanza , fue preciso , que los que produxeron esta pequenuela Obra , buscassen à V. A. como à su Padre , y Patrono , para que los dirija à el fin de la publica utilidad , en que tan felizmente se emplea. Sirvase V. A. de franquearle su proteccion , y dispensarle sus yerros , como benignamente hace cada dia con

su mas humilde , y respetoso Individuo. Madrid,  
y Octubre veinte y quatro de mil setecientos y se-  
senta.

**M. P. S.**

*Pedro de Cantos.*

# INDICE

DE LOS CAPITULOS, QUE SE CONTIENEN  
en este Libro.

**I**NTRODUCCION, y motivo de escribir.

CAP. I. Noticia de las Monedas Romanas, su proporcion,  
y modo de arreglar su valor. Pag. 1.

CAP. II. De las Monedas, que usaron los Reyes Godos en  
España. Pag. 5.

§. I. Del Talento, libra, y onzas de oro, que usaron en sus  
Leyes, y Disposiciones. Pag. 5.

§. II. Del Sueldo de oro, y sus divisiones. Pag. 7.

§. III. De la Moneda de plata, y cobre, y su proporcion  
entre los Godos. Pag. 12.

CAP. III. De las Monedas, que usaron los Reyes de la Res-  
tauracion de España, desde Don Pelayo, hasta Don Alon-  
so el Sexto. Pag. 16.

CAP. IV. De los Maravedises, motivos, y tiempo de su in-  
troduccion en Castilla. Pag. 23.

CAP. V. De los Maravedises de oro, que corrieron desde  
Don Alonso el Sexto, hasta Don Alonso el Sabio. Pag. 28.

CAP. VI. De los Maravedises, y Monedas de plata, que  
corrieron desde el mismo Don Alonso el Sexto, hasta Don  
Alonso el Sabio. Pag. 33.

CAP. VII. De la introduccion del Marco, y valor que tuvo  
el de plata, desde Don Alonso el Sabio, hasta los Reyes  
Catholicos. Pag. 40.

CAP. VIII. De las tres classes de Maravedises, que labró en  
su Reynado Don Alonso el Sabio. Pag. 47.

§. I. De los primeros Maravedises Blancos, llamados Burga-  
leses, que labró Don Alonso el Sabio. Pag. 48.

§. II. De los Maravedises Negros, ò Prietos, que mandó  
labrar Don Alonso el Sabio. Pag. 53.

§. III. De los Segundos Maravedises Blancos, llamados No-  
venes, que hubo en tiempo de Don Alonso el Sabio, y  
sus sucesores. Pag. 57.




- CAP. IX. De otras Monedas inferiores à los Maravedises, que labraron los Reyes successores de Don Alonso el Sabio. Pag.64.
- CAP. X. De los Maravedises, que labraron Enrique Quarto, y los Reyes Catholicos Don Fernando, y Doña Isàbel. Pag.71.
- CAP. XI. De los tiempos que corrieron los Maravedises precedentes, y Moneda de su composicion. Pag.76.
- CAP. XII. Del Real, variedad de sus valores, y composicion de Maravedises, que à el presente tiene. Pag.83.
- CAP. XIII. De las Doblas, ò Monedas de oro Moriscas. Pagin.90.
- CAP. XIV. De las Doblas estrangeras. Pag.98.
- CAP. XV. De las Doblas Castellanas antiguas, y su diferencia, hasta los Reyes Catholicos. Pag.108.
- CAP. XVI. De las Doblas, y Monedas de oro de los Reyes Catholicos. Pag.118.
- CAP. XVII. Del Cambio, y Premio de las precedentes Monedas, y estado que tenian à el principio del Reynado de Phelipe Quarto. Pag.124.
- CAP. XVIII. De la introduccion de los Premios en el Reynado de Phelipe Quarto: su prohibicion, y ultimo estado. Pag.132.

*Este Libro, con su Dedicatoria, està impresso con las Aprobaciones, y Licencias necessarias.*

## INTRODUCCION,

## Y MOTIVO DE ESCRIVIR.

1  iempre fue util el estudio , y conocimiento de las Monedas antiguas ; pero el modo , y calidad de ellas le hace mas , ò menos importante , y agradable para todos. Las más antiguas Monedas , ò Medallas Romanas , y Godas , sirven principalmente para ilustrar algun punto de Historia ; pero las de la media edad , que versan , y se hallan en los Contratos , y Escrituras antiguas , sirven para el conocimiento de nuestros Derechos , y decision de los Pleytos.

2 El trabajo , y estudio de las primeras , enlazado à la relacion , y descripcion de la Historia , es agradable en sí mismo , y le da hermosura , y perfeccion à la propria Historia. Pero separado de ella , à el passo que embelesa à el que por inclinacion se exercita en esto , le sucede para con todos lo que à la Geografia , Chronografia , y Genealogia , que sembradas , y esparcidas con oportunidad en la Historia , la perfecciona tanto , como que no puede ser perfecta la Historia sin ellas. Pero en cuerpo , y estudio separado , forman un trabajo árido , y poco agradable , y que imprime en quien le exercita cierto caracter de singular , que se equivoca con lo extravagante ; y así en la conversacion no hay cosa mas pesada , que un Genealogico , que toma por su cuenta el explicar Linages , y Abolorios.

3 No por esto dexan de ser muy utiles estos Tratados , quando son exactos , continuados , y perfectos ; y se aprecia mucho encontrar en ellos la noticia , ò punto , que se necesita. Pero quando se quedan en una mera descripcion de los principios , ò formacion de los primeros cimientos , quanto mas sólidos sean , y sacados con destreza ; tanto mas ocasionan (como en los Edificios) el sentimiento de verlos desnudos , y sin esperanza de continuarlos , con pérdida de trabajo , y tiempo.

4 Este estado tiene entre nosotros el estudio , y conocimiento

miento de las Monedas antiguas Españolas; en el qual se ven muchos Eruditos aplicados con intensión à el descubrimiento, y descripcion de las Monedas, ò Medallas antiguas de los seis primeros Siglos Christianos, y aun anteriores; y se olvidan enteramente de saber el valor de las posteriores, en que estriva su propria utilidad, y la de la Republica.

5 Que importará à el Publico, ni à el mas Erudito de estas Monedas, poder contar por ellas los vicios, y liviandades de Neron, y de Eleogabalo, si ignora el valor de la Moneda de la herencia de sus Visabuelos, de la que depende el sustento de sus hijos, y sin que sus defensores, ni Jueces, sepan, ni puedan saber la cantidad, y derechos, que le corresponden. Propriamente se puede aplicar à estos curiosos el suceso del Astrologo, que quiso averiguar por las Estrellas el peligro, que no previó tenia entre los pies en la zanja donde se estrellò.

6 Esta importancia quisiéramos fuesse el objeto de los Estudios en Monedas, y que à ella dirigiesen sus buenos principios, y los hiciesen correr à el descubrimiento, y valor de las Monedas, que corrieron en España en la media edad; y desde los tiempos de la recuperacion hasta los nuestros, para que nada tuviésemos que envidiar à las Naciones estranas, en las que vemos por este tiempo una série chronologica de todas sus Monedas de plata, y oro, con sus inscripciones, calidad de sus metales, peso, y valor de todas ellas.

7 A esta empresa excitamos, y combidamos à los muchos Sabios, y Eruditos de nuestra España, à quienes ofrecemos por auxilio, aunque leve, estos informes, y mal ordenados apuntamientos, dirigidos à demostrar en lo posible la confusa materia de los Maravedises, que fue la principal Moneda de España, y dexaron bastante confusa los Escritores, que hablaron de ellos.

8 No fue à la verdad por falta de erudicion, ni de aplicacion, porque en este punto trabajaron, y pusieron la mano los Hombres mas Doctos, y famosos Letrados, que admirò su tiempo; sino es porque en él no se havian publicado, ni impresso los Documentos, que manifiestan las diferencias, y valor de los mas antiguos Maravedises, y equivocados por lo



lo que dixeron los primeros , siguiéron los demás sus passos, sin nueva luz , que los separasse de ellos.

9 El primero , que empezó à explicarlos en la Glosa de las Leyes, que los mencionan , fue el Doctor Alfonso Diaz de Montalvo ; cuya literatura era floreciente en los Reynados de Don Juan el Segundo, y Enrique Quarto ; y se le ocultò tanto el verdadero valor de los antiguos , que llegó à persuadirse hubo en España antiguamente Sueldo de oro llamado Maravedi , (1) (que dice ser el de las Leyes Godas) que valia ciento y tres Aureos, ò Sueldos de oro, que eran la sexta parte de una onza , por lo que vendria à tener esta Moneda del uso corriente diez y siete onzas , y una sexta parte mas: cosa , que nadie ha visto , ni oido.

10 Antonio de Nebrija, Chronista de los Reyes Catholicos , habló de las Monedas de aquel tiempo , en sus Repeticiones , que no se hallan , ò no se imprimieron ; y con la equivocacion , que manifiestan , los que compusieron por ellas sus Tratados. Escribió despues el Ilustrissimo Don Diego de Covarrubias el Tratado de Monedas , siendo el primero à tratar de proposito , y desmontar esta enmarañada selva ; donde sobresale su erudicion , y profunda aplicacion en inquirir el valor de toda especie de Monedas , por la prolixa excusion de Leyes , y Documentos , entre los quales no hallò alguno , que le sacasse de la duda , (2) que se le ofreció , de si el Maravedi Prieto era de mayor estimacion , que el Blanco en las Leyes de Partidas , de cuyo discernimiento , y valor depende toda la claridad de esta Moneda de Maravedises , como presupuesto , à que se refieren las posteriores Leyes , y Monedas.

11 El Padre Juan de Mariana , dice tomó los fundamentos de Antonio de Nebrija : y entresacò las Leyes , y Lugares de las Chronicas del Ilustrissimo Covarrubias , y de todo formò su Tratado de Monedas con las mismas equivocaciones , y tan

(1) Montalvo en la exposicion à la Ley unica , tit. 5. de las Férias , lib. 2. del Fuero Real , lit. B. §. Cien Maravedis , fol. 67. B.

(2) D. Covarrub. de Veter. Numismat. cap. 5. num. 8. versic. Lex hac nota

tan corto conocimiento de la antigüedad de España , que hizo à el Maravedì descendiente de los Godos; y lo que hallaron en los Escritores precedentes, sembraron , y esparcieron en sus Escritos los Glossadores de las Leyes, como Paz, Villadiego , y otros.

12 El Licenciado Alfonso Carranza , defendiendo el Proyecto del Capitan Thomàs de Cardona , formò (despues de todos) su famoso Libro de Monedas , digno de mayores elogios , por la suma erudicion , que derrama , y prolixa exactitud con que recopilò , y cotejó todas , ò las mas Leyes del Reyno , antiguas , y modernas , que hablan de Monedas; pero por haver ignorado las diferencias , y valor de los Maravedises , que labrò Don Alonso el Sabio , errò todos los computos , que hizo de estos , con los posteriores ; è igualmente el valor del Marco de plata , que exprimìò , y deduxo del incierto valor , que diò à los Sueldos , y Maravedises: por lo que està igualmente errado el precio del Marco de plata , que figura en cada Reynado , señalando especificamente el aumento , que se le diò por cada uno de los Reyes , desde Don Alonso el Sabio , hasta los Reyes Catholicos.

13 Los que escribieron despues , siguieron en todo à Carranza : tal fue Sebastian Gonzalez de Castro , Platero de Madrid , y Ensayador de la Casa de la Moneda de Zaragoza , en un pequeño Libro , que imprimìò el año 1658. en que propuso una nueva idéa de Moneda de vellon à Phelipe Quarto , con cuyo motivo estampò una , ù otra Moneda de plata , y de cobre de algunos Reyes de Castilla , y Aragon , con poca noticia , y menos conocimiento de ellas , y de su valor. El ultimo Escritor del año de 1731. fue Don Joseph Garcia Cavallero , Ensayador , y Marcador Mayor de los Reynos. Este Autor escribiò , con bastante inteligencia , y prolixa exactitud , un Libro de Pesos , y Medidas , en que dexa poco que desear en este punto ; pero en el de Monedas , y regulacion del Marco de plata en cada Reynado , siguiò en todo à Carranza , à quien se refiere: dexò volar tanto su imaginacion , que introduxo el Marco entre los Romanos,

nòs , (1) y entre los Godos , los quales dice , (2) mandaron hacer del Marco de oro 50. Castellanos , cuyo estilo siguieron sus successores , y que dieron otras providencias para la fabrica de las Monedas ; para lo que no refiere mas texto , ni autoridad , que sus discursos.

14 La série continuada de estos errores en el valor de los Maravedises , los multiplica cada dia en los casos , que se ofrece tratar de su valor , cuyo daño será mas irreparable con el tiempo , quanto mas nos apartemos de su principio. Para evitarle en lo posible , en beneficio de todos , nos dedicamos à escribir estos apuntamientos , no sin la esperanza , de que otro los mejore , y adelante , hasta formalizar una série Chronologica de las Monedas Españolas de los ultimos ocho Siglos. Este mismo intento nos diò ocasion à estenderle à las Doblas ; y porque no menos perjuicio se experimenta en el Cambio de estas Monedas por lo prolixo , y disperso de las Pragmaticas , que prohiben su Premio en toda suerte de Contratos , nos pareció poner à el fin un resumen de sus decisiones hasta el ultimo estado del año 1743. , por escusar este trabajo à quien lo necesite , à cuyo obsequio ofrecemos el nuestro.

---

(1) Libro de Pesos , y Medidas , fol. 33. Presupuesto 5. num. 1.  
 (2) Fol. 111. §. Los Reyes Godos.



...the ... of the ...  
...the ... of the ...  
...the ... of the ...

...the ... of the ...  
...the ... of the ...  
...the ... of the ...

...the ... of the ...  
...the ... of the ...  
...the ... of the ...

...the ... of the ...  
...the ... of the ...  
...the ... of the ...

...the ... of the ...  
...the ... of the ...  
...the ... of the ...

...the ... of the ...  
...the ... of the ...  
...the ... of the ...


...the ... of the ...  
...the ... of the ...  
...the ... of the ...

...the ... of the ...  
...the ... of the ...  
...the ... of the ...



## CAPITULO PRIMERO.

### NOTICIA DE LAS MONEDAS ROMANAS, *su proporcion , y modo de arreglar su valor.*

N. I.  L principio , è introduccion de qualesquiera Tratado de Monedas deberia ser explorar el origen , y etymologia de ellas , de cuya regla nos apartaremos en obsequio de la brevedad , ya por no ser estos apuntamientos mas que un aparato , ò cortos materiales para el que quiera emprehenderlo con formalidad , y exactitud : ya porque los que escrivieron de Monedas , así de proposito , como por incidencia , se estendieron , y elevaron tanto su erudicion , que sería atrevimiento el intentarlo , y nada se diria , que no estuviesse dicho ; y así en esta parte nos remitimos à lo que sucintamente dixo San Isidoro , (1) como uno de los mas instruidos Godos , de cuyas Monedas vamos à tratar.

2 Para conocer fundamentalmente el principio , y valor de los Maravedises , es necesario dar una breve idea de las Monedas Godas , y Romanas , de donde proviene su raiz , y reconocer la proporcion , que tenia entre estas Naciones el oro , plata , y cobre , y modo que tuvieron de computarlo , que servirá de claridad à lo que se huviere de decir , y servirá de satisfaccion à muchos reparos , que se ofrecen entre los

---

(1) San Isidoro en sus *Etymologias* , ò *Diferencias* , lib. 16. cap. 18. de *Auro*.

los Escritores , à cuya refutacion no podemos detenernos.

3 Los que tuvieren algun conocimiento de las Leyes de los Romanos , sabrán por ellas , que esta sábia Republica tenia la admirable politica de recibir , y cobrar sus contribuciones en todas las especies , y generos de que era capaz de servirse , trocadas , y cambiadas por los Sueldos , que era entre ellos la principal Moneda. Recibia el oro , la plata , cobre , hierro , plomo , bronce , trigo , vino , aceyte , y otras especies , que aprovechaba en fabricas , y pertrechos de Guerra , Escudos , Armas , Municiones , Viveres , y todo lo que se llama provisiones de Boca , y Guerra.

4 Por esta causa usaron los Romanos en sus Leyes , y Gobierno tanto del peso de los Metales , como de la Moneda : y así se ve con frecuencia en sus Leyes la práctica , y pena del Talento , de la Libra de oro , y plata , de la onza dividida en las partes que todos saben : del Sueldo , así de oro , como de plata , dividido en la mitad , que llamaban *Semessis* , ò *Semis* ; y en un tercio , que llevó el nombre de *Tremessis* , ò *Tremis*.

5 Demàs de las Monedas referidas , que fueron usadas entre los Godos , tenia otras , como el Denario , y sus divisiones , y de las Monedas de cobre , que fueron las primeras , tenia el *ÆS* , Moneda que todos descifran , y otros Dinerillos mas menudos , que dice la Novela de Theodosio el Menor , (1) pàsse , y corra el Sueldo de oro por siete mil de estos Dineros , que llama Numos , à cuyo respecto en la actual estimacion del oro , quatro de estos Dinerillos , y un noveno , ò novena parte , harian un Maravedì de los que à el presente tenemos.

6 La proporcion , que el oro tenia con la plata , y cobre entre los Romanos , fue varia en los principios , y tiempos de Constantino el Grande , (2) en que la Libra de oro valia 84. Sueldos ; pero rebaxado el precio del oro à setenta y dos Sueldos

---

(1) *Novelas de Theodosio* , cap. 25. à el fin del tom.6. del Codigo Theodosiano.

(2) *Lex 1. de Ponderatoribus in Codice Theodosiano* , lib. 12. tom. 4. fol. 563.



dos por Libra por la Constitucion de Valentiniano (1) el Mayor , se fijò la proporcion del oro à los otros metales , à el respecto , y regla de uno por trece ; esto es , un Talento de oro por trece de plata , (2) à que corresponde la Ley de Arcadio. (3) Honorio la minorò , (4) en quanto mandò , que la Libra de plata se recibiesse por quatro sueldos , en lugar del cinco , que mandò Arcadio : y en quanto al cobre mandaron Arcadio , (5) y Honorio , que por el Sueldo de oro se recibiesse 25. Libras de este metal , aunque despues se minorò à el uno por doce , especialmente en los tiempos de Justiniano , à cuyo respecto corriò en Francia en el Reynado de Clodoveo , por todo lo que advierte Jacobo Gothofredo en la Exposicion de estas Leyes. (6)

7 El modo que tuvieron los Romanos para arreglar la Moneda , ò por mejor decir , lo que tuvieron por objeto para arreglar su talla , y valor , fue la Libra : (no el Marco de posterior invencion) lo demuestran con claridad las Leyes , y costumbres Romanas. Antes de Constantino eran los Sueldos mayores , de à quatro en onza , regulando quarenta y ocho por Libra : Constantino regulò los 84. Sueldos por cada Libra , como se ha dicho ; y por la Libra de plata se regularon los cinco ; y quatro Sueldos por los Emperadores Arcadio , y Honorio en las Leyes antecedentes ; y los setenta y dos sueldos de oro de los Obsequiales , los regularon los Emperadores Arcadio , y Honorio por la misma Libra de oro en la Ley unica de las Oblaciones , en cuya Exposicion , y Dissertacion , llena de singular erudicion , recopilò Jacobo Gothofredo (7) quanta antigüedad se puede desear en esta materia.

8 Los Romanos , y Godos no conocieron , ni usaron el Mar-

(1) *Lex 13. de Subceptoribus* , lib. 12. Cod. Theod. tom. 4. fol. 546.

(2) Con Plinio , Polibio , y otros , Gothofredo en la *Exposicion à la Ley Unica* , tit. 2. de *Argenti pretio* , lib. 13. Cod. Theod. tom. 5. fol. 21.

(3) *Ley 1. de Argenti pretio* , dicto loco.

(4) *Lex 27. de Cobartalibus* , lib. 8. tom. 2. fol. 504.

(5) *Lex 2. de Conlatione Æris* , lib. 11. tom. 4. fol. 160.

(6) Gothofredo en la *Exposicion à la Ley Unica de Arg. pret.* dicho tom. 5. fol. 21.

(7) *Tit. de Oblation. Votorum* , lib. 7. Cod. Theod. tom. 2. fol. 448. Edit. Lugd.

#### 4. *Escrutinio de Maravedises, y Doblas*

Marco para el computo de la plata, y oro, y reglamento de sus Monedas. Cavallero creyò, que el *Bes*, ò *Bessio* entre los Romanos, era el Marco de las demàs Naciones, acafo porque à veces sirviò de ocho onzas en los comestibles; pero la acepcion, que tiene en las Leyes Romanas, (1) es de un computo geometrico, para explicar la octava parte de los bienes en la confiscacion del que tenia padre, ò madre, à distincion del que tenia hijos, en que percibia la mitad; pero jamás se nombrò en la Libra de los Metales en las Leyes Romanas, ni se puede equivocar con el Marco, tomado, y ufado en la media edad de la voz Alemana *Mark*, de donde se difundió su uso à otras Provincias, como advierte Carlos Dufresne. (2)

9 Los Romanos dominaron, y señorearon à España, como à las demàs Provincias, y establecieron, è introdugeron en ella sus Leyes, y Monedas, que se acaban de insinuar, de lo que aparecen oy muchos vestigios: el mas antiguo en las Escrituras podrá ser el Concilio Iliberitano, (3) donde dixerón aquellos Padres, que no se recibiesen por los Sacerdotes los *Numos*, ò Dineros, que solian poner, ò echar en la Cuenca, ò Vacía, en que se administraba el Bautismo; las muchas Monedas, que han descubierto los curiosos, y de que tienen formado sus Monetarios, son otros tantos documentos de las Monedas, que corrieron entre los Españoles, conforme al sentir del Ilustrísimo Don Antonio Agustín, (4) en la duda de tenerlas otros por *Triumphales*.

CA-

(1) Ley 18. lib.9. tit. 42. de *Bonis Proscriptorum* in Cod. Theod. fol. 334. tom.3. *Non Semisis à Fisco, sed Bensis Patrimonij vindicetur.*

(2) Dufresne, verb. *Marca*, tom.4. fol.473. num.1.

(3) Concil. Iliberitan. can. 48.

(4) Don Antonio Agustín *Dialog.* 1. de las Medallas.

CAPITULO II.

DE LAS MONEDAS QUE USARON LOS REYES  
*Godos en Eſpaña.*

§. I.

*De el Talento, Libra, y Onzas de oro, que uſaron  
en ſus Leyes, y Diſpoſiciones.*

**L**A Francia, Alemania, y demàs Provincias, que le-  
vantaron ſu ſoberanía de la Guerra; y ruina del  
Imperio Romano, recibieron, y continuaron las Monedas  
Romanas, que hallaron introducidas, y las conſervaron con  
los propios nombres de Libras, y Onzas de oro, *Sueldos*,  
*Tremefis*, y *Dineros*: ſolo por autorizar ſu independiencia,  
eſculpieron en las Monedas ſus propias Efigies, è Inſcripcio-  
nes. En la Francia comprueban eſta práctica las muchas Eſ-  
crituras antiguas de ſus cuerpos diplomaticos, de los que in-  
ſinuamos ſolamente las de Don Juan de Mabillon, (1) y pac-  
to de Conmutacion del año 632.; y en la Flandes, y Alema-  
nia, los muchos instrumentos, que recopilò el cuidado de ſus  
Naturales, y Eruditos, en iguales libros.

2 Los Godos, y otras Naciones, à principios del Siglo  
quinto, empezaron à conquistar la Eſpaña, ocupada de los  
Romanos, en lo que gaſtaron, haſta fenecer la conquista, el  
eſpacio de mas de doſcientos y cinquenta años. En eſte pro-  
longado intermedio ſe vieron preciſados à hacer alianza de  
reciprocos caſamientos con los Romanos: (2) repartir à eſtos  
la tercera parte de la tierra, (3) en lo conquistado, y tolerar  
à los otros Romanos la ocupacion de Provincias enteras, haſ-  
ta ſu total expulſion: de aqui nació, tomar muchos eſtilos de  
los Romanos, y ſus Pesos, y Monedas, con mas preciſion,  
por hallarla introducida, y ſer neceſaria para ſu reciproco co-  
mer-

(1) Mabillon *de Re Diplom.* lib.6. fol.464. Instrumento 4.

(2) Ley 1. tit.1. lib.3. *Foro Latin.*

(3) Ley 8. & 9. tit.1. lib.10. *del Fuero Latino.*



mercio, por esta causa mantuvieron el Peso, y Monedas de Libras, Sueldos, y otras inferiores, sin mudarles los nombres ni talla, ò peso; y solo pusieron en ellas, como las demás Naciones, sus Armas, è Inscripciones propias, como inseparables de la soberania, è independiència, en que quedaron.

3 Lo primero usaban del *Talento* que tenian los Romanos, que habitaban entre los mismos Godos, y los que ocupaban la Provincia Cartaginense, y parte de la Tarraconense; y este era, segun afirma San Isidoro, (1) el *Talento* compuesto de sesenta y dos Libras, que es el mediano de los tres, que explica; y el que alguna vez se menciona en las Leyes Godas, y con mas frecuencia en los instrumentos posteriores del tiempo de la restauracion, como se dirà en este tiempo.

4 La Libra entre los Romanos era de doce onzas, y entre los Godos dice San Isidoro era de las mismas doce onzas, por lo que la llama medida completa. Esta *Libra* de oro purísimo, tan practicada en las Leyes Romanas, se ve repetida por premio, y por pena, en los Concilios, y Leyes Godas. El Concilio Toledano nono (2) permite à el Obispo Testamentario, ò Colector de la herencia de otro Obispo, que lleve por premio una *Libra de oro*, si fuese considerable la herencia; y media Libra, si fuere menor su importe. En las Leyes Godas es mas frequente, que en los Concilios, la repeticion de la *Libra* de oro purísimo, por lo que omitimos el individualizarlas.

5 La *Onza* entre los Romanos, despues de Constantino, tuvo siempre el mismo peso, y division, que ahora tiene, y tuvo entre los Godos. Dividiafe en medias, quartas, sextas y octavas partes, con otras subdivisiones, que explican los mas comunes Escritores, con los mismos nombres, que entonces tenian arreglados à los que dice San Isidoro, (3) y à los que ahora tiene. Esta misma *Onza* de oro, mencionada muchas veces en las Leyes Romanas, se usa en las Godas, (4)

pa-

(1) San Isidoro, lib. 16. de las *Etymol.* cap. 25. de *Ponderibus*.

(2) Concil. Tol. 9. Can. 9.

(3) San Isidoro en dicho cap. 25. de *Ponderibus*, lib. 16.

(4) Ley 25. tit. 1. lib. 2. del *Fuero Latino Godo*.

para proporcionar los daños , y pena menor de la *Libra* , y suponemos , que ni en unas , ni en otras *Leyes* , era *Moneda* , ni la *Libra* , ni la *Onza* , sino es *massa* , ò *pastá* de oro sin acuñar.

§. II.

*De el Sueldo de oro , y sus divisiones.*

6 **E**L *Sueldo* explica por muchos modos San *Isidoro* , que era entre los *Godos* , la misma sexta parte de onza , que entre los *Romanos* , por lo que tambien le llama *Sextula*. Esta era la principal *Moneda* de *Romanos* , y *Godos* ; y la antigüedad de su uso en *España* se puede tomar de los *Numos* , que menciona el Concilio *Iliberitano* , como se ha dicho ; porque aunque alguna vez se usò de esta voz en las *Monedas* de cobre menudas ; en si mismo dice *S. Isidoro* , que en diciendo *Numisma* se entiende *Sueldo* : y en tiempo de los *Godos* se ve nombrado en el Concilio segundo de *Braga* , para que los *Obispos* no excedan de dos *Sueldos* en las *Visitas* , (1) y en otros Concilios anteriores à las *Leyes Godas* , donde no se encuentra *Ley* , que no los mencione.

7 Estos *Sueldos* entre los *Godos* , unos eran de oro , y otros de *Plata* , de que se hablarà despues : los de oro solian llamarse *Aureos* , y eran una misma cosa , y de un mismo valor. Entre los *Romanos* lo manifestó *Jacobo Gothofredo* , el Ilustrissimo *Don Antonio Agustín* , (2) *Otalora* , *Carranza* , y otros , quienes satisfacen à la singular opinion del Ilustrissimo *Covarrubias* ; pero entre los *Godos* està fuera de disputa , diciendo *San Isidoro* , (3) que el *Sueldo* de oro le llamaba *Aureo* la vulgaridad ; por lo que en las *Leyes Godas* , lo mismo es *Aureo* , que *Sueldo de Oro* , que pesaba la sexta parte de *Onza*.

8 No sabemos que algun curioso tenga *Sueldo* entero de oro del tiempo de los *Godos* , y se puede congeturar lo fuese  
la

(1) Concil. de *Braga* 2. Canon 2.

(2) *Don Antonio Agustín de Emendation. Jur. lib. 2. cap. 9.*

(3) *San Isidoro* dicho cap. 25. lib. 16. *Hunc ut diximus vulgus Aureum Solidum vocat.*

la Moneda de oro de San Hermenegildo, que tuvo, y describe Ambrosio de Morales, (1) porque siendo hecha por el Triunpho de la Victoria contra la opresion Arriana de su padre Leovigildo, no es regular se labrasse del menor tamaño, ò peso, quando las de esta classe son siempre mayores que las comunes; dice, que era de oro finissimo, (de este modo son las de Récarado) que por un lado tenia el Rey sentado en un Trono, y sobre él una Cruz; y à el rededor decia *Hermenegildi*; y por el otro lado una Victoria con las letras *Regem debita*.

9 El Ilustrissimo Don Antonio Agustín, (2) Maestro consumado de esta, y otras Facultades, viò una Moneda de San Hermenegildo, y no hallò en ella el Trono, y Victoria que dice Morales, de cuya descripcion se burla, y solo viò el nombre de Hermenegildo, y una media palabra *Victo*: nosotros la hemos visto estampada, y es de la misma forma, que la del Rey Livba, por el un lado, puede ser el medio cuerpo de hombre sin brazos, que pareciò à este Ilustrissimo; y es la propria figura un quadro abierto, que tienen las Monedas de Phelipe IV. de Francia, que estampò Dufresne, (3) à excepcion de que en las Godas està derecho, y sobre él un Morrión, ò Cabeza; y en las Francesas dicen significa el Templo de Tours; y por el otro lado es una figura, que no tiene consonante, à el modo de unas Parrillas, con unas rayas, que por un esquinazo parecen Harpa, y por el otro las ancas de Grillo, ò Langosta, que dice el Ilustrissimo Don Antonio Agustín.

10 Siendo el Sueldo de peso, y calidad, solian llamarle *Pesantes*, ò *Pensantes*; porque siguiendo los Godos la Ley, y Politica de los Romanos, (4) dispusieron, que como el Sueldo fuesse de íntegro peso, y calidad, de qualquiera Moneda que fuesse, (esto es, Franco, Romano, ò Lombardo) ninguno se escusasse de recibirlo; y para explicar la calidad de bueno,

(1) Ambrosio de Morales, tom.3. lib.11. cap.65. fol.76.

(2) Don Anton. Agustín, Dialogo 7. num. 14. fol. 295.

(3) Dufresne tom.4. fol.888. Medalla 2.

(4) Lex 1.Cod. de Veteri Numismat. poter. Et Leonis Imper. Novela 52.



no , uſaron la eſpreſion de *Pefante* , (1) no ſolo las Leyes Godas , ſino es las Alemanas , Galicas , Longobardas , y otras , que recopilò Ludovico Lindembrog , de donde los Inſtrumentos poſteriores (2) en Eſpaña , para explicar eſtos requisitos , llamaban *Sueldos de plata* , *Pefantes* , *Bonos* , *Directos* , y *Hechureros*.

II Eſtos *Pefantes* ſon diversos de los *Pefantes* de plata , que fue la primer Moneda , que introduxeron los Arabes en Eſpaña. Por los años ſetecientos y treinta y uno , dice el Moro Abulcain , (3) que el Rey Moro de Murcia ſe obligò à pagar por tributo à el de Baeza dos mil *Pefantes de plata* , que ſu Interprete (4) dice valian 60. Maravedis de los nueſtros. La Eſcritura del Moro de Coimbra nombra muchas veces eſtos *Pefantes* , que el Iluſtriſſimo Sandoval , (5) à quien ſiguiò el Padre Maeſtro Florez , (6) creyò ſer peſos. El Rey D. Jayme el I. los llama en latin *Befantes*. (7) Havia tambien Monedas de plata , y oro , llamadas *Bifancios* , ò *Befantes* , muy corrientes en el Siglo once , y doce por todas las Provincias de Europa , las que menciona Dufrefne , y ſe repite mucho en el Libro de los Cenſos de la Igleſia Romana ; que copia Muratori tom. 5. de las Antigüedades Itálicas : cuya voz ſiguiò Beuter , (8) dandoles el valor de nueve Sueldos Barceloneſes : y el Rey Catholico Don Fernando , ultimamente , mandò ſe pagaffe un *Pefante* por derechos de extraccion de la Seda de Granada : y todos eſtos *Pefantes* , ſon tambien diversos de el *Pefante* , que era

---

(1) Ley 5. tit. 6. lib. 7. For. Latin. *Et ſolidum Aureum ſine ulla fraude Penſantem , accipere noluerit.*

(2) Eſcritura 133. tom. 2. del Padre Berganza , fol. 450. *Ducentos & ſexaginta ſueldos de Plata peſante.*

(3) El Alcayde Abulcain *Hiſtoria del Rey Don Rodrigo* , cap. 54. fol. 206.

(4) Miguel de Luna , Traductor de eſte Libro , è Interprete de Phelipe IV. dice , que correſponde cada *Pefante* à treinta Maravedis de plata , que ſon quince quartos de vellon.

(5) Eſcritura del Moro de Coimbra en los *Cinco Obiſpos de Sandoval* , fol. 88.

(6) Padre Henrique Florez , tom. 10. fol. 265. num. 56.

(7) Privileg. de D. Jayme I. en los antiguos de Valencia de la Edicion de Gumiel , Privileg. 16. fol. 7. *Sarracenus , de Redentione duos Biſſantios.*

(8) Beuter , *Chron.* lib. 2. cap. 35. fol. 98. y cap. 30. fol. 87.

era la pesa del medio Adarme , en el Marco de Troyes , segun explica Juan de Arphe , (1) Quilatador mayor de los Reynos, de donde lo tomò el Moderno Don Joseph Cavallero.

12 El Sueldo , especialmente el de oro , se dividia por los Romanos en dos modos : uno por mitad , y este era el *Semissis* ; y otro en tres tercios , y cada tercio se llamò *Tremis* , ò *Tremesis* , cuya division continuaron los Godos : de el *Semissis* , ò *Semesis* , no hemos visto Moneda efectiva Goda del peso de quatro Tomines , que nos asegure , que el *Semesis* entre los Godos no fuesse Moneda imaginaria , ò computo geometrico , para explicar la mitad de los Suelos , como se usaba tambien , para explicar la mitad de qualquiera cosa : como quiera que fuesse , las Leyes Godas (2) usan del *Semesis* en sus condenaciones , como la de los Borgoñones , (3) y otros à el mismo tiempo , que nombran *Suelos* , y *Tremesis* , de lo que puede colegirse fue Moneda efectiva.

13 Los *Tremesis* de los Godos es la Moneda , que mas facilmente se halla entre los curiosos , de los quales hemos visto , pesado , y reconocido por medio de Artifice inteligente , hasta diez y seis , poco diferentes en las inscripciones. El primero es de Leovigildo , y tiene por un lado el medio cuerpo del Rey , con una pequeña Cruz sobre la cabeza , que divide un letrero , en que à el rededor dice *Leovigildus Rex* ; y por el otro lado la propria figura , y à el rededor *Toseldo Magnus* : todo él està formado de labor tosca , pero de oro fino de à 23. quilates , y tres granos , y pesa dos tomines , y medio largos , ò por otro modo treinta y un granos , y medio , que es el peso , que puntualmente corresponde à el de el *Tremesis* , ò tercera parte de Sueldo de à seis en onza , segun el Marco de Troyes. Esto se entiende à muy poco mas , ò menos , porque aunque la onza fue invariable , su division fue varia;

Y

(1) Juan de Arphe , cuyo fragmento copia Villadiego en la *Exposicion à el Titulo* , y Rubrica 6. lib. 7. del *Fuero Juzgo* , fol. 363. y 364.

(2) Ley 9. tit. 2. lib. 2. For. Latin. *Duos Semis Solidos cogatur exolvere*.

(3) Leyes de Borgoña , tit. 5. §. 2. y tit. 6. §. 1. en Lindembrog , fol. 271.



y la de el oro ſe contó algun tiempo por granos de cebada, (1) y no ſe puede ſaber de quales uſaron los Godos.

14 De el Rey Catholico Recaredo ſon los ocho: el uno eſta hecho en Toledo, de oro fino de à 23. quilates, y tres granos largos, muy delgado, y ſu extenſion, ò tamaño es redondo, poco menos que un real de plata: por un lado tiene inſculpido toſcamente el medio cuerpo del Rey, orlada la Cabeza, y ſobre ella una Cruz, y à el rededor ſe lee claramente *Recaredus Rex*: por el otro lado tiene la miſma figura del Rey, y à el rededor dice *Toleto pius*: las letras mayuſculas, excepto la una, y otra *o* del *Toleto*, que ſon pequeñas, como en las Monedas Orientales. Su peſo es el de dos Tomines, y medio largos, no de dinerales, ſino es de la Marca de Troya; por lo que à poca diferencia compone los dos tomines, y medio, y dos granos, que correfponden à el tercio de la ſexta parte de onza; y contada la calidad del oro à 22. peſos onza, vale eſta Moneda en el actual eſtado diez y ſeis reales, y medio de vellon.

15 Los otros *Tremefis* de Recaredo tienen la propia inſcripcion, el miſmo peſo, y la miſma calidad de oro, pero diverſos en ſus tamaños, y lugares de ſu fabrica: cuya diferencia ſe nota con poca variedad en las letras; porque uno dice *Narvona Felix*: en otro *Cordova Pius*: en otro *Barcinona Juſtus*; y en otro *Emerita Viſtor*: lo que puede aludir à la victoria contra los rebeldes Sunna, y Wbdilá. Los demás *Tremefis*, uno es de Receſvindo, por la cara tiene el medio Cuerpo del Rey, y por el reverſo una Cruz à el medio, con ſu Peana de tres gradas, y à el rededor *Emerita Pius*: dos del Rey Chindafindo, algo diferentes los roſtros, pero con la miſma Cruz; y eſtos ſon de oro baxo de 17. quilates uno, y otro de 18. Otros hay de Liuba, y de Suintila, algo diferentes en ſus Inſcripciones, y calidad del oro, pero todos ſon de un identico peſo, peſados con las peſas del Marco, y ſus granos, y tambien peſados unos por otros; y à eſtos

---

(1) Nota del Teſtamento de la Condeſa de Cerdania del año 1020. en el Apéndice à Marca, fol. 1020.



tos se pueden agregar los que dicen haver visto los Escritores , y los del Rey Witerico , hecho en Toledo , que le manifestaron à el Ilustrissimo Don Diego de Covarrubias : y todos los que explica el Ilustrissimo Don Antonio Agustín. (1)

16 El uso de esta Moneda entre los Suevos se vè antes de Recaredo , en el Concilio segundo de Braga , (2) donde mandaron los Padres , no se recibiesse el *Tremesis* , que solian dar en el Bautismo por el Olio , ò Chrisma , que ponía , y gastaba la Iglesia en administrarlo. San Isidoro lo menciona varias veces , y en las Leyes Godas se halla repetido con mucha frecuencia : (3) y en una de ellas , atribuida à Eurico , à el tiempo de traducirla à el Castellano , diò el Traductor à el *Tremesis* (4) el nombre de *Meaja* de oro ; y otras veces le llama tercera parte de maravedi , cuya correspondencia à el maravedi se debe tener presente , para lo que se dirà despues ; por ser la traduccion del tiempo de San Fernando , y no poderse ocultar este valor , y su conocimiento à el Traductor , aunque en otras cosas estaba poco versado en la antigüedad , y viciò la tradicion en muchas partes , como notò Alderete. (5)

### §. III.

*De la Moneda de plata , y cobré , y su proporcion entre los Godos.*

17 **L**AS Leyes Godas , como se ha dicho , mencionan los Sueldos con mucha frecuencia , unas veces llamandolos de oro , y otras llamandolos Sueldos simplemente , sin otra expresion , que los distinga : en estos son comprehendidos los Sueldos de plata , que tuvieron en su comercio ; y para distinguirlos de los Sueldos de oro , no se puede seguir otra regla , que tenerlos siempre por de plata , excepto si indicáren otra cosa las Leyes , ò Contratos , que los mencionan. Esta es

(1) Don Antonio Agustín, *Dialogos de las Medallas*, Dial. 7. n. 14. por todo.

(2) Concil. Bracar. II. can. 4.

(3) Ley 3. tit. 4. lib. 8. Ley 11. tit. 2. lib. 7. del *Fuero Latino*.

(4) Villadiego à la Ley 5. tit. 6. lib. 7.

(5) Alderete *De la Lengua Española* , lib. 2. cap. 2.

es la regla, que diò Don Alonso el Sabio (1) para distinguir los maravedises prietos, de los blancos, donde no se hicièsses mas expresion, que la de maravedises.

18 San Isidoro llevò el mismo estilo de las Leyes Godas en la explicacion del valor de la sexta parte del Sueldo, y todas las divisiones, que recibe, sin decir si era de oro, ò de plata; y es necesario recurrir à ilaciones de lo proprio que dice, para entender, que su principal explicacion recae sobre el Sueldo de plata: expresa, que el Denario (2) era de plata, que pesaba una dragma, ò tres escrupulos, y que valia diez y ocho *Siliquas*: por cuya regla las veinte; y quatro *Siliquas*, que expressamente dice (3) valia el Sueldo, corresponden à la sexta parte de la onza de plata, que pesaba el Sueldo, (ò quatro escrupulos por otra regla) que son la sexta parte de los veinte y quatro escrupulos, que tiene la onza: de modo, que por segura assercion de San Isidoro, el Sueldo entre los Godos, fuesse de plata, ò de oro, tenia la sexta parte de una onza, que conservò por mucho tiempo despues.

19 Todo el concepto precedente lo comprueba la Ley, antigua (4) entre los Godos, la qual habla de *Sueldos* simplemente, y permite la usura en la octava parte de el mutuo: en cuyo supuesto previene, que si recibe prestado un Sueldo, pueda llevar tres *Siliquas* por intereses; y si ocho Sueldos, dé uno (aquì llama noveno) à el acreedor: de donde se deduce necesariamente, que siendo las tres *Siliquas* la octava parte de que se compone el Sueldo de plata, el Sueldo, que se menciona en esta Ley simplemente, y sin otro additamento, se debe entender de plata, à el qual se proporciona solamente ser las tres *Siliquas* la octava parte de su permission.

No

---

(1) Ley 2. tit. 33. part.7.

(2) S. Isidor. *Etymolog.* lib. 16. cap.24. de *Ponderibus*, fol. 322. edit. Martit. column.1. *Dragma octava pars uncie eo; 6 Denarij pondus argenti tribus constat Scrupulis, idest XVIII. Siliquis Denarius autem à dando dictus, quia pro decem Numis imputatur.*

(3) Eodem loco. *Siliqua vigesima quarta pars Solidij est ab Arboris semine vocabulum tenens.*

(4) Ley 8. tit.5. lib.5. *For. Latin.*

20 No es facil inquirir , si entre los Godos fue el Sueldo de plata imaginario , ò efectivo , y si entre ellos corriò el Denario de plata , porque no hemos hallado vestigio alguno en Leyes , y Concilios de aquel tiempo ; y nos inclinamos à creer , que la Moneda efectiva , que tuvieron de plata , fue el Denario , que explica San Isidoro del peso de una ochava , que valia diez Numos , ò Dineros de Moneda de cobre , y por otra parte diez y ocho Siliquas : y la razon que tenemos , es la siguiente Moneda de plata , que solo se proporciona à ser *Tremesis* del Denario de aquel tiempo.

21 Entre las Monedas de Recaredo , solo hemos visto una Moneda de plata muy delgada , poco menos de un real de plata en su tamaño ; por uno , y otro lado tiene el medio cuerpo del Rey , grosseramente impresso , como en las de oro ; y en una parte se lee claramente *Recaredus Rex* , y en la otra las siguientes letras iniciales , cuya interpretacion dexamos à los inteligentes en esta Facultad : GE·AR:G.O:TAIVX: El peso , que tiene esta Moneda es de veinte y un granos largos , que se acerca mucho à la tercera parte de los setenta y dos , que tiene la ochava del Denario , y se desvia mucho de la tercera parte de el Sueldo : hoy vale esta Moneda cinco quartos , y tres maravedis , menos un leve quebrado de otro.

22 Los Sueldos entre los Godos valian en cobre , ò Monedas de vellon , veinte y quatro *Siliquas* , las que corresponden en aquella proporcion à tres maravedis , y medio de los nuestros , porque las diez y ocho hacian una dragma , ò ochava de plata , que valia antes diez y seis quartos. El curso de esta Moneda lo manifiesta la Ley antigua Goda , (1) donde se permite llevar tres *Siliquas* de usura por cada Sueldo. De esta Moneda tomò el nombre de Siliquatico el Tributo , que se exigia de las cosas comestibles à el tiempo de su venta , repetido en el Edicto de Theodorico , (2) y nombrado varias veces por Casiodoro.

En

(1) Ley 8. tit. 5. lib. 5. del *Fuero Juzgo*.

(2) Edict. Reg. Theodor. in Epistola 19. Casiodor. lib. 4. Var. *Siliquatici namque prestationem , quam rebus omnibus nundinandis provida diffinivit antiquitas , in frumento , vino & oleo , dari præfati tempore non jubemus.*



23 En la propia Moneda de las *Siliquas* ſe cobraba à el parecer eſte Tributo en Eſpaña , baxo la regla , y moderacion , que acordaron los Reyes en los Concilios : y por eſto los Obiſpos de Barcelona en el año de 592. exerciendo ſobre los Exaſtores , y Miniſtros de la Real Hacienda la calidad de Inſpectores , (1) que les diò el Concilio Toledano Tercero , les previenen (2) no exijan mas que ocho *Siliquas* por cada *Modio Canonico* : (que era dicho Tributo) una *Siliqua* por ſus ſalarios ; y quatro *Siliquas* , por quiebras , y variedad de precios de las eſpecies , que recibian.

24 No deben confundirſe las *Siliquas* de los Godos con las que por ſu tiempo corrian en Italia , y de las que dice San Gregorio el Grande (3) eran de oro , y peſaban quatro granos y ocho Aſes , ſegun la nota del Padre Menardo : las de los Godos en Eſpaña eran de cobre , porque eran Monedas inferiores à el Sueldo , y Moneda de plata , que todas las Naciones las tuvieron regularmente de cobre ; y tambien porque ſiendo la vigefima parte del Sueldo de plata , no ſe podia hacer Moneda tan pequeña de otro metal , que pudiesſe ſervir con utilidad en el comercio publico ; porque à la verdad , ſeria diſcíl , y poco conveniente hacer una Moneda de oro , que valieſſe menos de un quarto , como la *Siliqua*.

25 Las otras Monedas de cobre , que menciona entre los Godos San Iſidoro , ſon los *Numos*,ò Dineros, de los quales hacia diez el *Denario* de plata. Eſtos valian mas , que las *Siliquas* , lo que vâ de diez , à diez y ocho de que conſtaba el *Denario* , por cuya regla valdrian eſtos Dineros ſeis maravedis y un tercio de los que ahora uſamos.

26 Eſtas ſon las claſſes de Monedas , que tuvieron , y pudieron tener los Godos , y las que corrian à el tiempo , en que fueron aſſigidos , y oprimidos de los Moros , y las miſmas,

---

(1) Concil. Tolet. III. Canon 18.

(2) De Fiſco Barcinonenſi, anno 592. in Loaiſa, fol. 250. *Ut tam res, quam Agentes veſtri, pro uno Modio Canonico ad Populum exigere debeatis, id eſt Siliquas oſto & pro laboribus veſtris Siliquam unam.*

(3) S. Gregor. Epiſtol. 20. lib. II. fol. 1105. *Ut ad tres Siliquas aureas, factis libellis, ei vineolam ipſam locare debeas.*

mas , que pudieron llevar , y retener en el abrigo de los montes , donde se refugiaron , y de las quales vamos à tratar en el Capitulo siguiente.

## CAPITULO III.

**DE LAS MONEDAS QUE USARON LOS REYES**  
*de la restauracion de España , desde Don Pelayo*  
*hasta Don Alonso el Sexto.*

**P**OR toda la série del Siglo octavo se reconoce en las Leyes , y Documentos de las Provincias estrangeras , que derivaron su Soberania de la del Imperio Romano , la continuacion , y uso de las Monedas Romanas , que hallaron introducidas en sus respectivas Conquistas. Por tanto en las Leyes de los Longobardos, Alemanes, Saxones, Capitulares de Carlos el Grande , y Formulas de los Documentos de esta edad , que recopilò el Monge Marchulfo , se encuentra à cada passo los *Talentos, Libras de oro, Sueldos, Aureos, y Argenteos, Semesis , Tremesis , y Denarios* , aunque algo alterados estos , y los Sueldos , segun la comodidad , que hallò en estas subdivisiones cada una de las Provincias , ò Reynos en que se advierte su rebaxa , pero todas las conservaron con los mismos nombres , que usaron los Romanos.

2 Los Godos Españoles à los principios de este Siglo fueron destrozados , y arrojados por los Moros à lo mas intrincado de las Montañas , donde se refugiaron , y mantuvieron sin salir de las Asturias por mas de doscientos años. Dominaron despues la llanura , pero casi despoblada , hasta que à fines del Siglo undecimo ganò à Toledo el Emperador Don Alonso el Sexto , con lo que pudo assegurar las fronteras contra los Moros de Andalucia , y Reyno de Murcia , y dar lugar à la poblacion , à la cultura , y à el comercio.

3 En este espacio de tiempo , especialmente en los dos primeros Siglos , no solo fue conveniente à estos Españoles Godos conservar las pocas Monedas , que pudieron preservar del peligro , sino es que estuvieron impossibilitados de fabricar otras , por la falta de Comercio , Minas , y tal vez de Artífices , que padecieron. Lo mas que se verifica pudieron hacer

ter quando huvieffen tenido disposicion de fabricar Moneda, fue estampar en ella su nombre, è Inscriptciones , como hicieron los mismos Godos en la de los Romanos , reteniendo los mismos nombres, peso, y valor, que tuvieron antes. Este método fue seguido en España hasta despues del Siglo decimo tercio, no solo entre los Reyes de Leon, y Asturias, sino es entre los Condes de Castilla, y otras dominaciones : lo que vamos à probar por instrumentos.

4 Apenas se halla Escritura, ò Privilegio de este tiempo, que no use del *Talento*, por pena de su contravencion. La Escritura de un particular, que puso en su Apendice el Padre Berganza, (1) otorgada en el año 942. impone la pena convencional de cinco *Talentos* de oro. La de Don Fernando el Magno, en el mismo año de 1039. señala cien *Talentos* de oro. Los mismos *Talentos* nombra la Escritura de Capitulacion, Dote, y Arras, que otorgò el *Cid* à su Muger Doña Ximena, segun el Fuero de Leon en 19. de Julio de 1074. (2) y la Donacion à el Monasterio de San Millàn, hecha por el Conde Gonzalo Nuñez de Lara año 1095. impone por pena ocho *Talentos*. (3)

5 Mas que los *Talentos* fueron nombradas las Libras de oro en las Escrituras, y Privilegios; y quanto menos tenian aquellos Principes, y sus Vassallos, tanto mas aumentaban el numero de *Libras* para hacer mas temible la contravencion. La Escritura de Odelgaster (4) en el Reynado de Don Silo, impone la pena de mil *Libras* de oro. Las mismas imponen los Privilegios de D. Alonso el Magno, hechos à la Iglesia de Oviedo, y los demàs de este tiempo. Los posteriores, como es el Privilegio de D. Alonso el Emperador (5) à el Monasterio de Car-

(1) Escritura 29. del Padre Berganza, tom. 2. fol. 383. Escritura 83. fol. 420.

(2) Escritura del *Cid* en Sandoval, *Fundacion del Monasterio de Cardena*, fol. 43. Padre Sota, *Historia de los Principes de Asturias*, en su Apendice, Escritura 23. fol. 651.

(3) Don Luis de Salazar en la *Casa de Lara*, tom. 4. fol. 5. Padre Sota, fol. 658.

(4) Sandoval en los *Cinco Obispos*, fol. 129.

(5) Escritura 143. en el Padre Berganza, tom. 2. fol. 457.



Cardena en el año de 1148. modificaron la pena à doscientas *Libras*; y las de Don Alonso Octavo de Castilla las reduce à treinta (1) *Libras* de oro: otras lo pusieron por onzas en mas, ò menos numero, en lo que no nos detenemos, por ser tan notorio à los que tengan alguna tintura de esta media anti-güedad.

6 Los Sueldos fueron la principal Moneda entre los Godos, como se ha dicho; y lo mismo fue entre los Reyes de la restauracion, y sus successores. No hubo Moneda en toda la Europa tan conocida, y usual como los Sueldos. En Castilla perseveraron con mas, ò menos precio, hasta que el Rey Catholico (2) en la Ordenanza del año 1497. mandò consumir, y extinguir toda la Moneda, que huviesse corrido hasta su tiempo, asì de plata, como de cobre; y en los Reynos de Aragon, Cataluña, y Valencia, perseveran hasta hoy, no en Moneda efectiva, sino es en Moneda simbolica, ò imaginaria, como en Castilla el Ducado, y otras Monedas, que sè existieron antes.

7 Entre los Reyes de la restauracion fueron los Sueldos de oro los mas usados, y frequentados en Contratos, y Escrituras. No referimos en su comprobacion los Sueldos de oro contenidos en muchos Privilegios de los Reyes de Asturias, y Leon, por ser muy comunes, y hallarse à cada passo. Por estàr fuera de esta dominacion los Condes de Castilla, apuntamos una Escritura, y una Sentencia del Conde Fernan Gonzalez del año 941. (3) en que se contienen los Sueldos de oro; y otras muchas se pueden ver de los Reynos de Navarra, y Aragon en sus Historiadores.

8 Tambien usaban la frasse de Romanos, y Godos, de llamarlos *Aureos* tan folamente. El Rey Don Garcia Sanchez de Navarra (4) en la Escritura de Donacion, que hizo à la Igle-

---

(1) Escritura de Don Alonso VIII. Apendice del Padre Sota, Escritura 45. fol. 676.

(2) Pragmatica del Rey Catholico 118. cap. 7. y 8.

(3) Escritura 26. y 28. en el Padre Berganza, tom. 2. fol. 381. y 382.

(4) Escritura en Lazaro Gonzalez sobre el *Voto de Santiago*, fol. 277. Escritura 160. del Padre Berganza, otorgada el año 1191. venta *pro ducentis aureis*, fol. 470.

Iglesia de Calahorra en 6. de Marzo de 1046. les da solamente el nombre de *Aureos* : y del Siglo doce se pondrà otra Escritura , que por ser su noticia particular , ha parecido no omitirla. La Reyna Doña Berenguela , Madre de San Fernando , siendo niña , la tratò su Padre Don Alonso de casar con el Principe Conrado , Hijo del Emperador de Alemania Federico Primero : y en la Escritura , (1) que otorgaron ambos Padres en 23. de Abril de 1188. se obligò el Rey Don Alonso à dar à su Hija en Dote, entre varias Villas, y Lugares, quarenta y dos mil *Aureos* : con este motivo vino à España el Principe Conrado , y el Rey Don Alonso le armò Cavallero. Estas noticias constan de la Escritura de Capitulaciones , que copia el Padre Sota , y otra en que Don Alonso diò à la Iglesia de Burgos el Diezmo de las Salinas de Rosio. No tuvo efecto este Tratado , porque el año siguiente murió Federico , embuelto en las peligrosas disputas , y combates , que tuvo con la Santa Sede.

9 Los Reyes de este tiempo siguieron el proprio estilo de los Antiguos , de nombrar unas veces *Sueldos* , sin decir su calidad , y otras veces llamaban *Sueldos de plata*. Del primer modo se nombran en las Escrituras antiguas , que se citan à el margen , (2) y en los Fueros de Leon de Don Alonso el Quinto , y en los que diò à Toledo , y otras partes el Emperador Don Alonso el Sexto ; y los Sueldos de plata se mencionan en innumerables Escrituras , de las que solo señalamos en el Padre Berganza , una del año 944. en que ciertos Condes dotaron una Iglesia , (3) otras del año 947. sobre la union de un Monasterio ; y finalmente en la venta de la Reyna Doña Urraca (4) del año 1113. se continuan los Sueldos de plata , y en otras posteriores.

10 El peso que tenian unos , y otros Sueldos , era el antiguo

---

(1) Escritura 47. y 48. en el Padre Sota , fol.679. y siguientes.

(2) Escritura 55. 61. 89. en el Padre Berganza , y en los Privilegios de Oviedo.

(3) Berganza , tom.2. Escritura 33. fol. 387. Escritura 43. en Berganza , fol.393.

(4) Escritura 149. de Doña Urraca , fol. 452. del Padre Berganza.

guo de sexta parte de onza , y por esto en las Monedas de oro se nombraban, hasta los tiempos de San Fernando, con el nombre solo de *Aureos* , que entre Romanos , y Godos era la sexta parte ; y à este mismo Sueldo de oro , se le diò nombre de *Maravedi* de oro , que tenia la sexta parte , como se dirà despues : y de esta antigüedad se continuò en España la sexta parte en los Castellanos del peso , y marco , y en la Moneda de oro , llamada *Castellanos* , de que se hablarà en su lugar , y todo durò hasta los Reyes Catholicos , y algo despues. El Sueldo de plata conservò el mismo peso , y passò sin mutacion en estos Reynados , como el de oro Godo : y porque havia de pesar esta sexta parte , se dice en la referida Escritura de la Reyna Doña Urraca , que es *Sueldo de plata Pesante* : todo lo qual se comprueba mas expressemente con la nota . que se halla en el Libro antiguo de las Epistolas , y Evangelios del Monasterio de Silos , escrito por los años de 1052. en el Reynado de Don Fernando el Magno , donde se previene , que la onza de plata tenia seis Sueldos , segun lo explica el Padre Berganza. (1)

II En la miseria de los tiempos à que se ciñe este Capitulo , no es extraño , que sus Reyes necesitados à conservar la Moneda , que recogieron , conservassen , como conservaron (del mismo modo , que los Sueldos) aquella pequeña Moneda de plata , que tuvieron los Godos , de que se habló en el Capitulo 2. §. 3. y consideramos podia ser *Tremesis* del Denario : porque entre estos Reyes passaban los *Dineros de plata* , que nombran los Glossadores à las Leyes , pero con mas proporcion à este tiempo se expresse por la Chronica General de D. Alonso el Sabio , (2) donde se dice , que Rodrigo Diez de Vivàr , llamado el *Cid* , estrechò tanto el Sitio , que puso à la Ciudad de Valencia por el año 1094. , que la onza de cebollas , y de ajos costaba un *Dinero de plata* : en que este Rey habla con relacion à este tiempo , porque en el que escribió la Historia , ya no havia esta Moneda.

Las

(1) Padre Berganza , tom. 1. fol. 368. num. 53.

(2) Chronica General de Don Alonso el Sabio , part. 4. fol. 332. col. 2.



12 Las *Siliquas* debió de hallarlas el Padre Berganza en algun instrumento de esta edad , porque las pone en el Diccionario de Voces desconocidas , que sacò de los instrumentos , que tuvo à la vista : lo que comunmente se nombra en ellos son los *Dineros* , que à el parecer sucedieron en lugar de las *Siliquas* : esto es Moneda de cobre , como era preciso para el interior , è inferior comercio del Reyno , y como tal se nombran en los Fueros de Leon , (1) en que se manda à los Cortadores, ò Vendedores de Carne , dar à el *Merino* del Rey seis *Dineros* , y à el Sayon en las Vendimias los *Utres* buenos , que significan los pellejos llamados Odres , ò Zaques de vino en Nebrija , y Covarrubias , y *Arrelas* de fuyo , que son los Arreldes , peso de quatro libras , comunmente usado en la Carne , y Fieles de Carnicerias , y se repiten los *Dineros* con mas frecuencia en los varios Fueros de Don Alonso el Sexto , y algo despues , sin decir el numero de ellos , que componia el *Sueldo* : pero quántos *Dineros* lo compusiesse en el tiempo , de que hablamos , no lo podemos decir con seguridad ; por congetura parece serian los veinte y quatro , correspondientes à las veinte y quatro *Siliquas* , porque no hallando novedad en las demàs Monedas , tampoco se debe admitir en esta , aunque despues se rebaxaron *Sueldos* , y *Dineros* , como se dirà en otro Capitulo.

13 De esta especie de *Dineros* hemos tenido uno presente : es , à el parecer , de puro cobre , bien conservado , y legible : es delgado , y del tamaño algo mas que un real de plata : por un lado tiene un Castillo gravado à lo antiguo , como està el de la Moneda , que estampò Sebastian Gonzalez de Castro , (2) como propria de Don Alfonso el Sabio , y à el rededor , en letras Gothicas , dice *Castell. è Legi. Re:* y por el otro lado , en lugar del medio Cuerpo del Rey coronado , que tiene la Moneda del Sabio , tiene esta de letras mayusculas el nombre de *Anfus* , que quiere decir *Alonso* , travesado , y puesto en el medio del circulo : por lo que siendo tambien dif-

(1) Concil. de Leon , Can.30. en Aguirre tom.3. fol.192.

(2) Gonzalez de Castro *Declaracion del valor de las Monedas* , fol.4.B.

distinta en su figura de las de Don Alfonso el Sexto , es necesario atribuirla à un Don Alonso anterior del Sabio , que fuese Rey de Castilla , y de Leon , por lo que conviene bien à Don Alonso el Septimo , que otros dicen Oçtavo , llamado Emperador , hijo de Doña Urraca , y del Principe Don Ramon ; y mejor à Don Alonso el Oçtavo , llamado el Noble , de quien dice el Tudense , fue el primero que puso el Castillo en las Armas Reales.

14 Por evitar las dudas , que puede ofrecer lo casual de la lectura , se debe prevenir , que el Padre Fray Francisco de Sota , para comprobar sus fabulosos Principes de Asturias , copia una Escritura sacada del Becerro del Monasterio de Santo Toribio de Liebana , y que supone otorgada desde el año 752. à el de 768. en el Reynado de Don Fruela Primero , por la qual hasta diez y ocho Monges , (sin Abad) que suponen serlo de este Monasterio , vendieron una Hacienda en dicho sitio à Munio , y su muger Gulatruda , por precio de una *Escala de plata , y ocho sueldos de precio doble* , segun la Ley Goda , y disposicion del Canon ; sobre lo que pone estas palabras : *In pretio pro ipsa terra scala argentea , & oçto Solidos in duplo pretio secundum Lex Gotica continet , & Canon vim docet.*

15 Esta Escritura con fecha defectuosa , (1) la sostiene con otra sin fecha , y atribuye à el Reynado de Don Alonso el Casto , por la qual se supone , que Silo , sobrino de Munio , vende parte de la propria Heredad à su cuñada Gulatruda , por el precio , que señala en estas voces : *Et vos dedistis mihi pretium orulum Guisnape plumatium , & camefum , quod mihi bene complacuit* , que parece quiere decir un Canapè dorado , y relleno de pluma , y una cama : ò será lo que el Padre Sota quisiere.

16 Estas Escrituras están llenas de dissonancias , à cuya refutacion no podemos detenernos : especialmente la primera , que se supone otorgada en tiempo que no se havia construi-

---

(1) Escritura 1. y 2. del Apendice : y su explicacion la pone à el cap. 44. lib. 3. fol. 426.

truido , ni eſtía el Monafterio , que ſe ſupone vendedor : y quando carecieſſen de ſoſpecha , no contienen Monedas , que diſieran en nada de las que ſe han dicho ; y à lo mas , pudieran ſer unas permutaciones , por coſas , que no havia en aquellos tiempos , ni aun en eſtos.

## CAPITULO IV.

### DE LOS MARAVEDISES , MOTIVO , Y TIEMPO de ſu introduccion en Caſtilla.

1 **E**Ntre las Monedas Eſpañolas no hay otra tan intrínſeca , y confuſa como el Maravedì , porque haſta el nombre eſtà lleno de variedades. La traduccion de las Leyes Godas unas veces llama *Morbi* , otras *Morabedi* , *Morabitano* , y otras *Maravedì* , cuyo nombre prevalece ahora. La voz dice por ſì miſma , que ſe derivò de los Moros , como otras muchas , que retenemos ſuyas , en cuyo ſentir concuerdan todos , pero no en ſu etymologia. Algunos , como Dufreſne , (1) diſcurren ſaliò del Botin , que ſe tomaba à los Moros , ò Gente Mora , en las peleas , juntando el *Mora* , y *Botin*. Otros , à quien ſigue Carranza , (2) por el ſonido de la voz , dicen le introduxeron los *Almorabides* : lo que reſiſte hallarſe conocido el Maravedì , como Moneda de Eſpaña , en varias Provincias eſtrangeras , antes que los Moros Almorabides vinieſſen à ella , por el año de 1097. , como manifieſtan las Eſcrituras anteriores , que menciona Dufreſne , y otras , que ſe diràn.

2 El Alphabeto de las voces Arabes , introducidas en las Eſpañolas , que eſcribió el Licenciado Francisco Lopez Tamariz , Racionero de Granada , è Interprete de la Lengua Arabe del Tribunal de aquella Inquiſicion , dice , que *Maravedì* en Lengua Arabiga ſignifica *Moneda* : ſiendo aſi , eſtà clara ſu introduccion en Eſpaña. Aſi como entre los Chriſt-

(1) Carlos Dufreſne , *Gloſſar. Lat. Lit. Marobotin.*

(2) Carranz. de *Monedas* , part. 2. cap. 3. fol. 161.



tianos passaban las Monedas de oro, y plata de los Moros, del mismo modo passaban entre estos las Monedas de oro, y plata de los Christianos, especialmente de los Reynos de Castilla puestos à sus fronteras, Los Moros llamaban à las Monedas Españolas *Maravedi de oro*, y *Maravedi de plata*. Este proprio nombre estaban precisados à usar los Christianos, no solo Muzarabes, sino es todos los que trataban, y comerciaban con los Moros en tiempo de Pazes; y propagado este uso à los demàs, se llamaron generalmente *Maravedises* las Monedas, ò Sueldos de plata, y oro. Confirma este pensamiento el ver que las Monedas de cobre, que jamás passaron en el comercio de un Reyno à otro, retuvieron sus propios nombres de *Sueldos*, y *Dineros*; y nunca se les diò nombre de *Maravedises*, hasta que los Reyes Españoles los labraron por sí, y los hicieron Moneda propria.

3 El tiempo en que se introduxo este uso, y nombre de *Maravedi*, es otra confirmacion del motivo que se ha dicho, por ser un efecto quasi necessario de aquella causa. Mientras los Moros, y Christianos mantuvieron el tefon, y reciproco fervor de sus conquistas, que no hubo entre ellos ningun comercio, conservaron las Monedas, entre los Españoles, el nombre de *Sueldos de oro*, y *plata*, como se ha visto en los Reynados, que comprehende el Capitulo precedente; pero despues que las mutuas discordias, y divisiones de Reynos, que padecieron entre sí, respectivamente los Christianos, y Moros, llegaron à entibiar sus guerras, y conquistas, se descendió à las pazes, y treguas, que tuvieron entre sí, las que dieron lugar à el comercio, y curso reciproco de las Monedas, y por consiguiente à la introduccion del nombre de *Maravedi*, lo que sucedió poco antes del Reynado de Don Alonso el Sexto.

4 Por esta causa no tiene fundamento el origen de los Godos, que dà à el *Maravedi* el Padre Mariana, (1) porque entre estos, ni en sus tiempos, ni en Nacion alguna se oyò esta voz, ni se halla en las Leyes Latinas de Godos, ni de Estrangeros; y se equivocò conocidamente, à el ver el nombre de

*Ma-*

---

(1) Padre Marian. de Mon. cap. 6.

*Maravedi* repetido en las Leyes Godas de la traduccion Española , ignorando , como muchos , que eſta traduccion ſe hizo en los tiempos , y de orden de San Fernando , como manifieſta por muchos Documentos , y noticias el Autor del docto Informe , (1) que hizo la Ciudad de Toledo à el Conſejo ſobre Peſos , y Medidas.

5 La mas antigua memoria del *Maravedi* , que ha deſcubierto nueſtra corta diligencia , es à principios del Siglo undecimo , y repetida con bien poca frecuencia haſta el Siglo ſiguiente. A continuacion del Teſtamento de Guisla , Condeſa de Cerdania , y Muger de Gofredo , otorgado en 20. de Marzo de 1020. , (2) ſe pone una Nota del valor , que en aquel Condado tenian las Monedas ; y aunque tiene alguna implicacion en ſus computos , menciona el *Maravedi* por el valor , que conſta de otros Documentos , y ſe dirà deſpues. Puede eſta Nota padecer la duda de haver ſido pueſta mucho deſpues , que ſe otorgaſſe aquel Teſtamento , pero ſu antigüedad en la mencion del *Maravedi* la comprueba el año 1045. el Rey Don Fernando Primero , llamado el Magno , (3) quien nombra el *Maravedi* de crecido valor , en los Fueros , que diò à los Lugares del Monasterio de Cardena , de cuya eſtimacion como del antecedente hablaremos en otra parte.

6 Las Monedas de oro , y plata , à que ſe empezó deſde eſtos tiempos à dar nombre de *Maravedi* , fueron los Suelos de à ſexta parte de onza , como ſe ha viſto ; y por tanto en todas las Leyes Godas , y Latinas , que ſe mencionan los Suelos , diò el Traductor el nombre de *Maravedi* de oro , que por haver ſido entre todos el que tuvo mas duracion , y llevó nombre de *Alfonſi* , haſta los tiempos de Don Juan el Segundo , ſe pondrà la Ley Latina , y ſu verſion , acerca de eſte Suelo convertido en *Maravedi*.

7 La Ley 5. del Titulo ſexto del Libro ſeptimo , en lengua Latina , dice : *Solidum aureum integri ponderis , cujuſcumque Moneta ſit , ſi adulterinus non fuerit , nullus auſus ſit recuſa-*

(1) Inform. de Toledo , pag.232. num.92.

(2) Inſtrumento 183. en el Apendice de la Marca Hiſpan. fol.1020.

(3) Privileg.85. tom. 2. del Padre Berganz. fol.421.



*sare, nec pro ejus commutatione aliquid Monetæ requirere, propter hoc quod minus forte pensaverit. Qui contra hoc fecerit, & solidum aureum sine ulla fraude Pensantem accipere noluerit aut petierit pro ejus commutatione Mercedem, districtus à Judice, ei cui solidum recusaverit, tres solidos cogatur exolvere. Ita quoque, & de Tremise servandum.*

8 El Traductor de esta Ley quinta en los tiempos de San Fernando, vierte de este modo en la Coleccion, y Glossa de Villadiego: *Negun ome non ose refusar Maravedi entero de qual manera que quier que sea, si non fure falso, nen demande nada por ende, fuera si pesar menos: E el que lo refusar è non quisier tomar el Moravidil entero: E si demanda alguna cosa demas sobre el Moravidi, que es derecho, fagal de fuyz à aquel que lo refuso tres Moravidis al otro que lo refusara; Otro si mandamos guardar de la Meaya del Oro.*

9 El proprio computo hicieron de *Maravedi* por Sueldo de oro los Compositores de las Leyes de las siete Partidas, pues las que tomaron, y sacaron de las Leyes Romanas de Codigo, y Digesto, donde se mencionan *Aureos* ò *Sueldos* de oro, las dieron el nombre de *Maravedi* de oro. De esta especie son las que se citan à el margen, (1) y algunas otras, en las quales los Glossadores, especialmente el insigne Gregorio Lopez, apuntan, y advierten las Leyes Civiles à que correspondèn, y por tanto sienten todos uniformemente, que *Aureos*, *Sueldo* de oro, y *Maravedi* de oro, es una misma cosa, y tienen todos de peso un Castellano de oro, que en nuestro antiguo Marco es la sexta parte de onza.

10 Desde los tiempos de Don Alfonso el Sexto, hasta los de Don Alonso el Sabio, en las Escrituras, y Privilegios, se usa promiscuamente de *Sueldos*, *Aureos*, y *Maravedises*, entendiendo lo mismo por unos, que por otros; y muchas veces se encuentra esta practica en una misma Escritura. La que otorgò de venta en Castro Nuño (2) el Comendador, y Capitulo de San Juan, el año 1191. señala el precio de la He-  
re-

(1) Ley 12. tit.9. part.7. Ley 30. tit.14. part. 7. Ley 23. 25. y 26. tit. 15. part.7. Ley 11. tit.23. part.7.

(2) Escritura 160. tom.2. del Padre Berg. fol.470.



redad por doscientos *Aureos*, y la pena convencional la pone en mil *Maravedis*; y siguiendo este estilo, declara Don Alonso el Sabio, (1) que los Sueldos, en que condena à el sacrilego homicida del Sacerdote, se entiendan *Maravedis*, que entienden ser de oro los *Glossadores*, por la gravedad de la materia de que trata, conforme à el sentimiento de otra Ley; (2) porque en las cosas comunes, como en la paga del *Cathedratico* à los Obispos, han de ser (3) *Sueldos de la Moneda mas comunal, que andoviene en la tierra.*

II Todas estas Leyes, con otras, y muchas Escrituras, que se iràn refiriendo, convencen claramente, que el *Maravedi* era el *Sueldo de oro ò plata antiguo*, de sexta parte de onza, por lo que erraron notoriamente los que dixeron, que el *Maravedi* fue Moneda simbolica, ò imaginaria. Fue desde sus principios Moneda Real, y efectiva, con determinado peso, y valor en cada uno de los Reynados, hasta los Reyes Catholicos, que los extinguieron. En todas las mutaciones de Monedas sucede siempre, como efecto necesario, que la que era Real, y efectiva, quedò en el estado de imaginaria para lo futuro: asì passò en Aragon con las *Libras*, y *Sueldos Jaqueses*, y asì passò en Castilla con los *Ducados*, y *Escudos*, y mas recientemente con los *Reales de à ocho*, y *reales de plata de Moneda efectiva*, que todos conocimos; y por el aumento de la Moneda, y plata del año de 1737., se quedaron (como estàn hoy) en la classe de imaginarios, y para distinguirlos, es necesario añadir un *real de ocho*, ò peso de *à ocho reales de plata*, un *real de plata de à diez*, y seis quartos cada uno.

(1) Ley 7. tit. 18. part. 1. y en ella Gregorio Lopez.

(2) Ley 2. tit. 33. part. 7.

(3) Ley 2. tit. 21. part. 1.

## CAPITULO V.

DE LOS MARAVEDISES DE ORO , QUE CORRIERON desde Don Alonso el Sexto, hasta Don Alonso el Sabio.

1 NINGUNO de los Reyes de la restauracion tuvo el poder , y disposicion de labrar Moneda , como Don Alonso el Sexto. Este Principe ganó à Toledo el año de 1085., con lo que estendió , poblò , y enriqueciò su Reyno, y facilitò las conquistas de los que restaban. Despues que ganó à Toledo se reconoce que labrò las Monedas , que se hallaron en un Cantaro en tiempo de Ambrosio de Morales, à las riberas del Rio Tajuña , junto à Morata. (1) Este Maestro de la Historia Española , en quien sobrefaliò la verdad, y la ingenuidad , nos dice sencillamente , que eran de plata, y que las mas de ellas tenian por un lado una Cruz , y à el rededor decia *Toletum*. Otras de las mismas Monedas tenian por la cara un rostro con el mismo nombre de *Anfus. Rex*: y por el reverso una Cruz pequeña , y à el rededor decia *Toleta*.

2 Entiende por *Anfus* à Alfonso , porque así se explica en varias Escrituras ; y por el *Toleta* atribuye , con probabilidad , estas Monedas à el Sexto , porque fue el que la ganó, y el que perseverò , y puso en ella su asiento. Supone , que viò las Monedas de plata , que refiere , pero no dice si viò todas las que se hallaron en el Cantaro : si hubo entre ellas alguna de oro ; ni de las de plata dice el tamaño , peso , ò si eran mayores las unas , que las otras : cuyas circunstancias sirvieran mucho para conocer mejor , y explicar los Suelos , y Maravedises de oro , y plata , que descubren despues los Documentos , que se dirán.

3 En estos se encuentran *Maravedises de oro*, con el nombre de *Alfonfis*, y tambien Maravedises de plata , con el propio

---

(1) Ambrosio de Morales en el tomo de las Antiquedades , cap. 12. de Toledo , fol.90. B.

prio nombre de *Alfonfis*; y por su antigüedad, y llevar la Moneda, que labró Don Alfonso el Sexto, el nombre de *Alfonso*, se pueden atribuir à este Rey los Maravedises de oro fino *Alfonfis*; porque es regular labrasse Monedas de oro, quando labró las de plata antecedentes. Algunos atribuyen este *Maravedi de oro* à Don Alonso el Octavo, llamado el Noble, pero sin congetura, ni alusion alguna: otros lo atribuyen à Don Alonso el Sabio; pero esto es conocido error, porque en el año 1211. en que reynaba Don Alonso Octavo, Visabuelo del Sabio, nombra una Escritura del Padre Berganza los *Maravedises Alfonso*. (1)

4 Que sea uno, ò otro de los Alfonsos, importa poco à nuestro intento: y lo que conduce es saber, y entender, que este es el Sueldo de oro, llamado *Maravedi de oro*, contenido en las Leyes Godas, y en los instrumentos posteriores, que se han dicho, renovado desde este tiempo con la inscripcion, y nombre de *Alfonfi*, y conocido despues por *Maravedi de oro, viejo, bueno*. Que sirvió de norte, ò clave à Don Alonso el Sabio, y Reyes posteriores, para arreglar, y dar valor à todas las Monedas; y que durò en especie, y en valor hasta los tiempos del Rey Catholico, como se irá reconociendo; y para dar desde luego una idea de su existencia, notarèmos aqui una, ò otra Escritura, en que se contiene: notando para despues, que lo que valia en plata por este tiempo este *Maravedi de oro*, eran quatro onzas, como se dirà en su lugar.

5 En los Fueros, que diò à los Lugares de Cardena el Rey Don Fernando Primero el año de 1045. (2) concede à el Monasterio los bienes de los que mueran sin succession, excepto la tercera parte de un *Maravedi*, que puedan legar por su Alma: este *Maravedi de tanto precio*, que sin duda eran de oro, fue el que se renovò con el nombre de *Alfonfi*. En el año 1192. se hallan dos Escrituras, que los mencionan en el

Ar-

(1) Escritura 167. tom.2. fol. 475. *Et per CLX. Marabetinos bonos Alfonso de Hechureros.*

(2) Escritura 85. tom.2. del Padre Berganza, fol. 421. *Exceptio quod possit pro Anima sua tertiam partem Marapetini legare.*



Archivo del Convento de San Clemente de Toledo, (1) una en que su Mayordomo comprò dos Olivares de Miguel Midiz en Talavera, en precio de quatro *Maravedis Alfonsois* de buen oro: y la otra, por la que Iva Juanéz, y Menga Ibañez su Muger, vendieron una casa por seis *Maravedis buenos Alfonsois*; y en la primera se previene, que son de buen oro, y peso, con alusion à la sexta parte de onza, que tenían.

6 La venta de la Puebla de Alcocer, y otros Lugares, en precio de 25y. *Maravedis Alfonsois* del año 1217., la nota Juan de Otalora, (2) como el Pleyto, que sobre ella seguia en Valladolid el Marques de Gibrleon, lo que le diò motivo à escribir, como à el señor Covarrubias, quienes tuvieron presentes los Documentos presentados en el Proceso, de los que hacen mencion en sus Escritos; pero la mas propia de este tiempo, es la compra que hizo el Arzobispo de Toledo Don Rodrigo en el año 1222. à Don Alonso Tellez de Meneses, de las Aldeas del Muro, dos Hermanas, Cenedilla, y otras, en precio de *ocho mil Aureos*, entregados en dinero de à quince Sueldos *Pepiones*, (3) en cuya Escritura fueron testigos la Reyna Doña Berenguela, y su Hijo San Fernando, à que se siguiò la Carta de pago, que otorgò el Don Alonso Tellez à favor del Arzobispo, en 7. de Octubre de 1226., en que confiesa recibì los ocho mil *Maravedis*, cuyo nombre da à los *Aureos* de à quince Sueldos de *Pepiones*; y con estas Escrituras, se conforma la venta de los Montes de Toledo, que hizo San Fernando, por precio de 45y. *Maravedis* de oro, de que expidiò Privilegio en el Exerçito junto à Jaèn à 4. de Enero de 1246.

7 Por estas Escrituras aparece, que los *Maravedis* de los Contratos del Arzobispo Don Rodrigo Ximenez de Rada, fueron *Maravedises de oro*, de à quince Sueldos *Pepiones*,  
por

---

(1) Copia las palabras de estas Escrituras el Informe de la Ciudad de Toledo, fol. 299. Nota 140. En la 1. : *Pro quatur Marabetinis Alfonsois bonis, auro, & pondere.*

(2) Otalora de *Nobilit.* part. 2. cap. 4. fol. 56. column. 1.

(3) Refiere esta Escritura el Informe de la Ciudad de Toledo, fol. 99. en la Nota 58.

por lo que ſe puede entender , que los dos Sueldos , que mandò dar el miſmo Arzobispo à cada uno de los Capellanes de las Capellanias , que fundò en 8. de Junio de 1238. fueron eſtos Sueldos Pepiones , (1) y los miſmos los otros dos Sueldos à el Capellan de la que fundò el Arzobispo Don Juan el año 1248. , porque en tiempo del Rey San Fernando no hubo otros Sueldos , haſta que los formò de nuevo , ò minorò el Rey Don Alonſo el Sabio el año de 1282. : y aun deſpues de eſte tiempo (en que ſe acabò la Moneda eſectiva de los Pepiones) no dexaron de hacerſe las obligaciones , y computos por Maravediſes de à quince Sueldos Pepiones. El proprio Rey Don Alonſo el Sabio , (2) en la Eſcritura , que otorgò en Segovia à 21. de Septiembre de 1258. ſe obligò à pagar por feudo à el Duque de Borgoña diez mil Maravediſ , computados à quince Sueldos de Pepiones cada Maravedí.

8 Para comprehendre eſtos Sueldos de Pepiones , y no confundirlos con los antiguos de plata de à ſexta parte de onza , ſe debe advertir , que eſtos fenecieron , y en ſu lugar ſe ſubrogaron otros. En el Reyno de Leon , los *Leoneſes* , de que ſe hablarà en el Capitulo ſiguiente ; y en el de Caſtilla corrieron los *Sueldos viejos* de plata , haſta que el Santo Rey Don Fernando labrò los *Pepiones* , y eſtableciò los Sueldos en el modo , y tiempo , que ſe colige de las Chronicas , que es el ſiguiente.

9 Don Alonſo el Sabio (3) dixo , que ſu Padre S. Fernando uſò el arbitrio de labrar Moneda , para ſubvenir à los empeños de ſus Conquiſtas ; y la Chronica de la Vida del miſmo Rey Don

---

(1) Eſtas dos Fundaciones , y otras , que ſe diràn , las refiere un Memorial , ò Papel en Derecho , que hicieron , è imprimieron los Capellanes de Coro de Toledo , en el Pleyto , que ſiguieron con el Dean , y Cabildo ſobre el valor de los Sueldos , y Maravediſes de ſus Capellanias , à el num. 2. y 3. en el qual Papel ſe confunden , y equivocan los Maravediſes , como en todo lo impreſſo.

(2) Duſſreſne tom.4. fol.469. Edit. Venet. pone el ſiguiente Fragmento de eſta Eſcritura. *Decem millia Marabutinorum computatis 15. Solidis Pipionum pro Marabotino in Feudo.*

(3) Chronica de la Vida del Sabio , cap.73. fol.47. column.2.

Don Alonso dice, (1) que San Fernando labrò la Moneda de los *Pepiones*, de los quales ciento y ochenta componían el *Maravedì antiguo*, que valia tanto, como el de Oro: ni uno, ni otro señalan el tiempo de esta fabrica, que debe colocarse antes del año 1222. que las Escrituras precedentes mencionan los *Pepiones*. San Fernando entrò en el Reyno de Castilla por muerte de Enrique Primero, año 1217. y luego que fòssègò las alteraciones, que le fuscitò su Padre Don Alonso de Leon, y se reconciliò con èl à fines del año 1219. es regular se aplicasse à dar el nuevo reglamento à la Moneda, lo que precisamente fue desde el año de veinte à el veinte y uno.

10 En esta nueva planta de Moneda cessaron en Castilla los Sueldos antiguos de plata, de à sexta parte de onza, que valdrian de nuestra Moneda tres reales y diez maravedis de vellon, y en su lugar estableciò San Fernando los *Sueldos de los Pepiones*, con arreglo à el *Maravedì de oro*, el que mandò valiesse quinze *Sueldos Pepiones*, como aparece de los instrumentos precedentes; y regulado cada Sueldo por el valor del oro, y su sexta parte de onza, (que haria cinquenta reales vellon de nuestra Moneda actual) corresponde à cada Sueldo de los *Pepiones* el valor de tres reales de vellon, once maravedis, y un tercio de otro, y de *Pepiones* doce por cada Sueldo.

11 El Sueldo, ò *Maravedì de oro Alfonsi*, en tiempo de San Fernando, tenia tambien otra division, que advierte la misma Chronica: (2) dice que el *Maravedì de oro* valia diez *Metales*, ò *Mitgales*, y cada *Metal* diez y ocho *Pepiones*. Estos *Metales* fue Moneda Morisca, que labrò el Rey Moro de Baeza, y muy usada en España, como se dice à el tratar de las Doblas Moriscas: unos fueron de plata, y otros de oro. En el computo de diez por cada *Maravedì de oro* les toca de valor à cinco reales de vellon à cada uno; por lo que se puede considerar serian estos *Mitgales* de plata, porque

Mo-

(1) La misma Chron. cap. 1.

(2) Chron. del Sabio, cap. 1.



Moneda de oro de tan corto valor , seria difícil de fabricar , y poco util para el comercio.

12 Los *Pepiones* era la Moneda inferior de todo este reglamento ; los ciento y ochenta hacian el *Maravedi* : diez y ocho correspondian à el *Mitigal* , y doce à cada *Sueldo* de los *Pepiones* : regulado su valor por los *Maravedises* , que vale en nuestro tiempo la sexta parte del oro , corresponden à cada *Pepion* el valor de nueve *Maravedis* y medio de los de ahora , excepto un leve quebrado. Todos estos *Pepiones* , y sus *Sueldos* cessaron en el año de 1252. , en que Don Alonso el Sabio labrò nueva Moneda , formò nuevos , y mas inferiores *Sueldos* ; y labrò dineros de inferior valor à los *Pepiones* , como se dirà en su Reynado.

## CAPITULO VI.

DE LOS MARAVEDISES, Y MONEDAS DE plata , que corrieron desde el mismo Don Alonso el Sexto , hasta Don Alonso el Sabio.

1 ENTRE los antiguos *Sueldos* de à seis en onza , ò sexta parte de onza , solo el *Sueldo de oro* llevò por estos tiempos el nombre de *Maravedi* , y los *Sueldos* de plata sirvieron de Monedas inferiores , ò subalternas , para la composicion , y valor de los *Maravedises* , que no fueron de oro : por esta razon , no pudiendo saberse con seguridad , y claridad el valor de estos *Maravedises* , en los tiempos , que comprehende este Capitulo , sin saber primero el valor de los *Sueldos* , y variacion que tuvieron en este tiempo , como presupuesto necesario , se tratarà primero de los *Sueldos* de plata , y sus alteraciones.

2 El *Sueldo* de plata tuvo siempre sin variacion la sexta parte de onza , que es una ochava , y dos tomines , y en nuestra Moneda actual valdria tres reales de vellon , once *Maravedis* , y un tercio de otro. Por conservar este valor , y peso en el Reynado de Don Alonso el Sexto , una Escritura (1) del año

(1) Escritura 133. tom. 2. del Padre Berg. fol. 450.

año 1090. del Lugar de Cardena Ximeno, del Reyno de Leon, le dà el nombre de *Sueldos de plata Pesante*, que repitiò su Hija la Reyna Doña Urraca, y con este valor siguiò en Castilla, hasta el año de 1221. que los alterò San Fernando, como se dixo en el Capitulo precedente. En su Reynado de Castilla, dice su Chronica, corrieron los *Pepiones*, (1) y añade, que en el Reyno de Leon corrian los *Leoneses*, cuya Moneda fue nueva en aquel Reyno, y alterò los Sueldos antiguos en el modo, y tiempo, que vamos à decir.

3 Don Alonso el Septimo, hijo de Doña Urraca, llamado Emperador, y Rey de Leon, y Castilla, dividiò sus Reynos en sus dos hijos; y por su muerte, sucedida en el año de 1157. pasó à Castilla Don Sancho Tercero, y en Leon reynò su hijo Don Fernando Segundo de este nombre, quien para autorizar su nueva Soberania, labrò, ò mudò la Moneda, y en lugar de los Sueldos antiguos de plata, de à sexta parte de onza, estableciò otros llamados *Leoneses*, que valiesen, y corriesen por la mitad de los primeros, y se compusiesen de doce Dineros cada uno: lo que aparece de los instrumentos, que se diràn. El año en que introduxo esta novedad no nos consta por ahora, pero es creible lo hicièssè à el principio de su Reynado, por serle entonces conveniente esta politica, para arraygar, y establecer la division de los Reynos, y afianzarse en el de Leon.

14 Era en ambos Reynos comun el Maravedi de plata, que valia quatro Sueldos antiguos; (2) y en su consecuencia, el proprio Don Fernando Segundo usò del Maravedi, (3) y expressa, que el Cavallo, que llevò en la Batalla contra Portugal, le comprò del Maestre de Santiago Don Pedro Fernan-

(1) Chron. de la Vida de D. Alonso el Sabio, cap. 1.<sup>o</sup> *Porque en aquel tiempo del Rey Don Fernando corria en Castilla la Moneda de los Pepiones; y en el Reyno de Leon la Moneda de los Leoneses; y de aquellos Pepiones valia ciento y ochenta el Maravedi.*

(2) Annales segundos de Toledo à la Era 1155. tom. 2. del Padre Berganza, Apenl. fol. 576. column. 1.

(3) Escritura 1.<sup>a</sup> del año 1171. en el *Bulario de la Orden de Santiago*, fol. 3.<sup>o</sup> *in fin.*



andez : (1) apreciado en quinientos Maravedis. Eſte Maravedi , despues de la mutacion de la Moneda en Leon , dice una Eſcritura del año 1184. (2) (en cuyo tiempo reynaba el miſmo Don Fernando Segundo) que valia ocho Sueldos ; y para diſtinguirlos de los antiguos , que corrian en Caſtilla , expreſſa la miſma Eſcritura , que eran *Maravediſes de la Moneda de Leon , eſto es , contados ocho Sueldos Leoneſes por cada Maravedi*. Eſte Sueldo de Leon , que durò despues de la union de los Reynos en San Fernando , y ſu Hijo , valdria por la mitad del antiguo cinquenta y ſiete Maravedis , poco mas , ò menos , porque las Monedas rara vez ſe reciben en las Provincias eſtrañas , por el valor , que paſſan en ſus propios Reynos.

5 En el cotejo con los Sueldos inferiores de Don Alonſo el Sabio , ſe halla por otra Eſcritura el propio valor de los Sueldos Leoneſes. En el Lugar de Cardaña Ximeno , del Reyno de Leon , (donde antes vimos corria el Sueldo de plata antiguo , de ſexta parte de onza) vendiò Gomez Gonzalez à el Monasterio de San Pedro de Cardaña , (3) en el año 1274. el hacienda , que tenia en aquel Lugar , en precio de *ochocientos Maravedis de los blancos de la Guerra* , de ſiete Sueldos , y medio el Maravedi. Eſtos Maravediſes , que dice ſon los primeros , que labrò Don Alonſo el Sabio , y ſe componian de quince Sueldos , de à ſeis Dineros cada uno , como ſe dirà , y probarà en ſu Reynado ; la Eſcritura los reglá por los Sueldos Leoneſes , à una mitad cabal de los Sueldos del Sabio. Eſtos valian treinta Maravedis de los que ahora uſamos , y ſe componian de ſeis Dineros de à cinco Maravedis cada uno , por lo que corresponde à los Sueldos *Leoneſes* el valor de ſeſenta Maravedis de los nueſtros ; y por conſiguiente *doce Dineros* , que es valor de la mitad de los Sueldos antiguos , à poca diferencia , por la raxon , que ſe dixo en el numero

(1) Eſcritura del año 1181. del miſmo Bulario , fol. 23. column.2. num.2.

(2) Eſcritura 2. del año 1184. fol. 72. num.2. *Ut CCL. Morabetinos Legionenſis Moneta ; ſcilicet VIII. Solidos Legionenſes pro quolibet Marabetino , Domine Sanctie perſolverent.*

(3) Eſcritura , que cita el Padre Berganza , tom.2. fol.168. num.47. (4)



antecedente , y los doce Dineros los mismos , que dice Montalvo (1) valia el Sueldo antiguo.

6 Conocidos unos , y otros Sueldos , se conocerà mejor el valor de los Maravedises , segun los tiempos , y calidad de Sueldos , en que se explique : y bolviendo à los Maravedises , que no fueron de oro , dice la Chronica en la Vida de Don Alonso el Sabio , (2) que en los tiempos de San Fernando pagaba el Rey de Granada la mitad de sus Rentas , apreciadas en 600y. *Maravedis de la Moneda de Castilla ; y esta Moneda era tan gruessa , y de tantos Dineros el Maravedi , que alcanzaba à valer el Maravedi tanto como un Maravedi de oro.*

7 En esta exposicion , dice claramente la Chronica , que havia Maravedi , que no siendo de oro , valia tanto como el de oro ; y este era à el parecer aquel numero , ò porcion de Monedas de varias classes , que componian el valor del *Maravedi de oro* : à el modo , que en nuestros tiempos , antes que subiesse el oro , por un Doblon de oro se entendia la Moneda de peso de quarta parte de onza , y por un Doblon sencillamente , sesenta reales , compuestos de quatro pesos , ò de treinta y dos reales de plata , ò de la propria Moneda y sus equivalentes.

8 Por esta misma regla el *Maravedi mayor* , simplemente llamado en los tiempos de que hablamos , era el equivalente del *Maravedi de oro* , de sexta parte de onza , que le componian veinte y quatro Sueldos de plata de los antiguos Godos : quarenta y ocho de los Leoneses : quince Sueldos de los Pepones : seis Maravedis de los blancos Burgaleses del Don Alonso el Sabio : noventa Sueldos de los mismos Burgaleses : diez y ocho Maravedis de los prietos : sesenta de los Maravedises Novenes ; y setenta y cinco de los Sueldos comunes de Castilla , que duraron hasta el Rey Catholico ; porque esta fue la proporcion , y subordinacion , que se diò en lo antiguo à la Moneda , con arreglo à el *Maravedi de oro* de sexta parte de onza , porque no se conoce otro , que fuesse mayor , ni de oro.

A

(1) Montalvo en el *Fuero Real* , Gloss. B. column. 1. fol. 67. B.

(2) Dicho cap. 1.

9 A esta classe de Maravedises se deben reducir los que se hallaron antes del Reynado de Don Alonso el Sabio, con el nombre solo de Maravedi, y cuyo valor se reconoce grande. De esta especie son los que se nombran desde el principio de su introduccion, y en el año de 1020: (1) en la Nota, que se dixo del Testamento de la Condesa de Cardena, donde se expresa, que dos Maravedises valia la onza de oro de Valencia, (entonces de Moros) pues aunque se reconoce, que esto dependeria de la baxa calidad de la onza, ò del oro entre los Moros, no dexa de ser crecido el valor de este Maravedi. Esta propia noticia de valer dos Maravedises la onza de oro Valenciana, contiene el Manuscrito antiguo de Barcelona, de que se valiò Dufresne: (2) à ella corresponde la tercera parte del Maravedi, que Don Fernando el Magno referiò à los Vassallos de Cardena para testar, y otras innumerables Escrituras de aquel tiempo, que seria molesto referir; y todo este valor es el equivalente à el *Maravedi de oro fino Alfonsi, recto de peso* corriente, y otras frasses, con que lo nombran dos Escrituras de Aragon de los años 1280. y 1282. que advierte el proprio Carlos Dufresne. (3)

10 Huvo por este tiempo otros Maravedises inferiores, que fueron de plata, los quales menciona Don Alonso el Sabio, (4) hablando del estrecho Sitio, que puso el *Cid* à Valencia el año 1097. donde dice, que la onza de queso valia *tres Maravedises de plata*. Estos duraban en el Reynado de San Fernando; y sobre el Sitio de Baeza, dice (5) la propria Chronica, que ofrecieron los sitiados ochenta mil *Maravedis de plata*. Tambien se llamaron estos *Maravedises Alfonsis*: antes que entrasse à reynar Don Alonso el Sabio, en el año 1247. los dan este nombre los Fueros antiguos de Valencia,

(1) Instrumento del Apendice de la Marca Hispanica, fol. 1020.

(2) Carr. Dufresne tom.4. Lit. M. fol. 470. Edit. Venet.

(3) Dufresne eodem loco. *Marabotini, boni, in auro, curribiles Alfonsi recti*, anno 1280. *Marabotini Alfonsini auri fini & ponderis recti: anno 1282.*

(4) Chronica General, part.4. fol.332. column.2.

(5) Chron. General, part.4. fol.406. column.1.



cia , (1) llamandolos simplemente Maravedises , à distincion de los de oro , que los nombra por su calidad , y por tanto se han de referir estos *Alfonsies* al Rey Don Alfonso el Sexto , à quien consideramos Autor de los *Alfonsies de oro*.

11 El valor de estos Maravedises està explicado en el valor de los Sueldos , que se dixo por presupuesto en este Capitulo. Los Annales de Toledo , à el año 1117. dicen valia quatro Sueldos de à sexta parte de onza , à que corresponden los ocho Sueldos *Leoneses* , por valer la mitad de los antecedentes ; y reducidos à plata, son dos tercias partes de la onza, de valor à el presente de trece reales, diez Maravedis, y un tercio de vellon; y à este precio corresponden, à el poco mas, ò menos , los seis Sueldos *Reales antiguos* de Valencia , à que los regulò el Rey D. Jayme el Primero en los antiguos Fueros.

(4) 12 En los Reynados , que promediaron desde Don Alfonso el Sexto à Don Alonso el Sabio , se hallan otros Maravedises inferiores à los precedentes , que tambien congeturamos fuesen de plata. Estos se deducen del Arancèl , que en el año 1247. formò Don Jayme el Primero , (2) para cobrar los derechos de *Lezda* de las cosas, que se introducian en su Reyno. Las cosas de mayor precio , como la Grana, y otras , les impone los derechos por los *Maravedises Alfonsis* , Doblas *Mazmodinas* , y otras Monedas gruesas , y à las inferiores por Sueldos , Dineros, y *Maravedises* , sin otra expresion: de modo , que el precio de las cosas constituye una notable diferencia entre los meros *Maravedises* , à los *Maravedises Alfonsies*.

13 Esta convinacion , que no passaria de la esfera de congetura , la evidencia una Escritura del año 1134. , que dice Carlos Dufresne (3) se halla en el Apendice , que se puso à el  
To-

(1) Privileg. 22. de D. Jayme I. fol. 9. column. 2. *Unus Morabatinus Alfonsinus, detur, & accipiat pro VI. Solidijs Realibus.*

(2) Privileg. 16. fol. 7. de los antiguos de Valencia.

(3) Dufresne tom. 4. fol. 469. verb. *Marabor*. Fragment. Escritur. anno 1134. *Debent reddere per unumquemque annum Clericis Beati Antonini, presentibus, & futuris, in die Festivitatibus ejus unum Marabatinum, quinque Solidos bene valentem.*



Tomo primero de la Galia Chriſtiana , por la qual ſe ofreciò dar à los Clerigos de San Antonio en cada un año , la viſpera de ſu feſtividad , un Maravedi de cinco Suelos de valor. Eſtos Suelos por eſte tiempo , en las Provincias ſujetas à la Francia , como era el Condado de Cerdania , dice la Nota del Apendice de la Marca Hispanica , (1) que peſaban de plata veinte y dos granos de cebada , que ſegun los granos que peſa el Marco , correfponden à veinte y ſeis Suelos por onza , y ſobran quatro granos , por lo que valdria cada Suelo de eſtos , unos ſeis quartos poco mas , ò menos.

14 Eſtas tres claſſes de Maravediſes ſe encuentran en los dos Siglos comprehenſivos de los Reynados , que ſe proponen en eſte Capitulo : ſus valores fueron regulados por los Suelos , que ſe han dicho , à los quales ſe arreglaron los Maravediſes , y Suelos poſteriores : y porque ſirva de mas claridad à lo dicho , y à lo que ſe dixere , ſe pone el ſiguiente reſumen de todas las eſpecies de Suelos , que corrieron en los Reynos de Caſtilla , deſde la introduccion , y eſtablecimiento de los Romanos , haſta los Reyes Catholicos Don Fernando , y Doña Iſabèl , en cuyo tiempo fenecieron , ſeñalando à cada uno ſu principio , ſu duracion , y valor , regulado por la Moneda corriente de nueſtros tiempos.

15 *Suelo de oro* de ſexta parte de onza , fue introducido , y ſeguido por los Romanos , y Godos , y continuado con el nombre de *Maravedi* , y *Caſtellano de oro* , haſta el Reynado de Phelipe Quarto , que entrò à reynar en 31. de Marzo de 1621. en que murió ſu Padre : ſu valor es cinquenta reales vellon.

16 *Suelos de plata* de ſexta parte de onza , introducidos por las proprias Naciones , duraron en el Reyno de Leon , haſta el año 1160. poco mas , ò menos ; y en el Reyno de Caſtilla , haſta el año 1221. valian tres reales , once Maravedis y dos ſextos de otro de Moneda de vellon.

17 *Suelos Leoneſes* , los introduxo el Rey Don Fernando

Se-

(1) Marca Hispan. fol. 1020. *Argenteus unus (Solidus ſcilicet) ponderatus XXII. granis bordei.*

Segundo de Leon , por dicho año de 1160. y perseveraron hasta el Reynado de Don Alonso el Sabio : tuvieron de valor real y medio de vellon , seis Maravedises , y un quebrado de otro.

18 *Sueldos de Pepiones* , los estableció el Santo Rey Don Fernando por los años de 1221. y perseveraron hasta el año 1252. que entró à reynar su Hijo Don Alfonso : y algo despues : su valor tres reales vellon , once Maravedises , y un tercio.

19 *Sueldos Burgaleses* , los estableció Don Alonso el Sabio , año 1252. y duraron hasta el año de 1258. que los suprimió el proprio Don Alonso : su valor era el de treinta Maravedis , y un quinto de los nuestros , que son siete quartos y medio.

20 *Sueldos comunes* de à cinco , por quatro de los Maravedises Novenes , los introduxo Don Alonso el Sabio dicho año 1258. y duraron hasta la Pragmatica de Medina del Campo de 13. de Junio de 1497. en que suprimió toda la Moneda antigua el Rey Don Fernando el Catholico , con lo que feneció el nombre de Sueldos en Castilla : su valor fue 36. Maravedis de vellon.

## CAPITULO VII.

**DE LA INTRODUCCION DEL MARCO , Y VALOR**  
*que tuvo el de plata desde Don Alonso el Sabio,*  
*hasta los Reyes Catholicos.*

**I** EL Marco, ó Marca de plata, y oro , es el que rige en nuestra edad el valor , reglamento , y proporcion de las Monedas. Don Joseph Cavallero entendió , que le usaron antiguamente los Romanos ; y el Doctor Alfonso de Caranza deduce por éste , el valor de las Monedas desde los tiempos de Don Alonso el Sabio , presuponiendo , que desde ellos se arregló por el la talla , y valor de todas las Monedas que expica. En este Capitulo trataremos del Marco , y su introduccion, no tanto para desvanecer esta equivocacion, quanto para conocer por él la proporcion del oro à la plata , y va-  
los

lor de las Monedas desde el tiempo de Don Alonfo el Sabio, hasta los de los Reyes Catholicos , que fueron los primeros, que arreglaron efectivamente à el Marco el peso, y valor de las Monedas.

2 Los Celtas, dice Pausanias, (1) que llamaban à el Cavallo *March*, cuyo nombre usaron para lo mismo las Leyes Alemanas. Federico Lindembroch (2) quiere, que este nombre sea proprio à las Yeguas; pero las Leyes Bavaras (3) le usan para denotar el Cavallo alto, (que nosotros decimos tiene ò passa de la marca) à distincion del mediano, que estas Leyes llaman *Wilz*, y del inutil para la Guerra, à que dan nombre de *Angargnaco*. Carlos el Grande de Francia, y Ludovico Pio, usaron el nombre de *Marca* para explicar los limites ò confines de las Provincias de donde se diò el nombre de *Marques* à el que las regia, y ultimamente el nombre de *March* de la pronunciacion Alemana, se apropiò à el peso de ocho onzas, usado frequentemente en los metales de plata, y oro. A esto llamaron *Marca* las Naciones estrangeras, y los Españoles dieron nombre de *Marco*.

3 Su introduccion en las Provincias estrangeras donde se usò, fue despues del Siglo decimo. Por el año 864. se regulò en Francia (4) el valor, y proporcion del oro à la plata, de uno por doce, no por Marcas, sino es por Libras; y Mons. Le Blanc advierte su introduccion en tiempo de Phelipe Augusto, desde el año 1075. à el de 1093. De Inglaterra, Alemania, y Colonia son los instrumentos, que produce Dufresne, (5) donde se menciona la Marca del año 1117. à el de 1158. los mas antiguos. Entre los Españoles es la memoria mas antigua (de las que hemos visto) las seiscientas Mar-  
cas

(1) Pausanias in Phocicis, pag. 335.

(2) Lindembrog. en el *Glossario de las Voces desconocidas de su Compilacion de Leyes*, letra M. fol. 1434.

(3) Les Babaras, tit. 13. cap. 10. §. 1. 2. y 3. en Lindembrog.

(4) Por el Edicto Pistense del año 864. se regulò una libra de oro por doce libras de plata. Dufresne, tom. 4. fol. 854.

(5) Dufresne, verb. *Marca*, tom. 4. fol. 475.



cas de plata , y mil y setecientas onzas de oro , (1) que por los años de 1120. tomò prestadas de la Iglesia de Oviedo la Reyna Doña Urraca , y su Hijo el Infante Don Alonso , para ocurrir à la Guerra, que le hacian Diego Alvarez, y sus compañeros. Otras menciona Diago (2) en los Condes de Barcelona el año 1162. , de quince Marcas de oro à el peso de Colonia; y tambien el Chronicon de Barcelona (3) à el año 1213. que usa la Marca para señalar el precio de la plata.

4 Por este tiempo havia perdido la plata en España la antigua proporcion , que tuvo con el oro , y llegado à un infimo precio , que no reparò hasta los tiempos del Rey Catholico. El Chronicon de Barcelona antecedente dice , que en 13. de Abril de 1213. , se mandò à los Notarios computassen el Marco de plata en los instrumentos por quarenta y ocho Sueldos, que à lo mas fueron de ochava, ò real de plata ; y aunque en dos de Agosto del mismo , (añade) se les mandò contarlo por ochenta y ocho Sueldos , fue por haverse baxado los Sueldos en Barcelona à la mitad ; pues en tan breve tiempo no pudo crecer , ni duplicarse el valor de la plata.

5 La propria desestimacion tenia la plata , y su Marco en el Reyno de Valencia , donde el año 1247. el Rey Don Jayme el Primero (4) ordenò , que el Marco de plata se recibiesse por treinta y ocho Sueldos en la Tabla , y Cambio , que instituyò en esta Ciudad : y para que no se dudara del valor del Sueldo , y composicion de la Marca ò Marco , por otra Constitucion de diez de Marzo de 1249. declaró , (5) que la  
Mar.

(1) Privilegio en los Impresos de Oviedo , fol. 41. B.

(2) Diago , *Condes de Barcelona* , lib. 2. cap. 174. fol. 157. B. col. 1. en la Escritura de Feudo à favor del Emperador Federico.

(3) Chron. Barcin. en el Cardenal Aguirre, tom. 3. fol. 545. Marca en su Apendice, fol. 754. y fig.

(4) Privil. 22. fol. 9. en los antiguos de Valencia. *Et Marca Argenti detur pro XXXVIII. Solidos Realium:: & unus Denarius Platæ ponderis detur , & recipiatur pro tribus Denariis Realium.*

(5) Privil. 30. fol. 11. column. 1. *Quod Marca habeat , & contineat in se VIII. uncias , & uncia contineat in se XXIII. Denarios de Denarijs , qui sunt XVI. Solidi de Marca ; Libra contineat XII. uncias de Marca.*

Marca se componia de ocho onzas, y que la onza formaba diez y seis Sueldos, y veinte y quatro Dineros plata, y cada uno de estos Dineros passaba en la Tabla por tres Dineros Reales. De aqui se reconoce, que la plata en pasta estaba muy desigual à el valor de la Moneda, y en la estimacion muy inferior, en que despues la hallò el Rey Catholico.

6 Estos instrumentos declaran por este tiempo el infimo precio de la plata, pero no señalan la proporcion, que tenia con el oro, como es necessario para graduar el valor de las Monedas. Esto se demuestra sin tergiversacion alguna, por el Codicilo, que otorgò en Sevilla el Rey Don Alonso el Sabio à 22. de Enero de 1284. En él menciona los Marcos de plata, que diò por Legado à el Hospital de San Juan; y despues dice (1) *Otrofi mandamos à Doña Blanca nuestra Nieta, Hija del Rey Don Alonso de Portugal, cien mil Marcos de la Moneda, que hacen doscientas veces mil Maravedis de la Moneda de la tierra, para su casamiento.* Aqui se manifiesta, que el Marco de plata valia dos Maravedises, que cada uno tenia la sexta parte de onza de oro, como se ha dicho; y por consiguiente necessario se infiere, que una tercera parte de onza de oro hacia un Marco de plata, en cuya proporcion se mantuvo con poco aumento hasta el año 1497. en que el Rey Catholico, por hallar agraviada la plata, le diò la proporcion de que media onza de oro valiesse un Marco de plata, la que conservò hasta el año 1737., y aun conserva respectivamente.

7 Continuaba el inferior valor de la plata por el año de 1330. en que Don Alonso el Undecimo (2) dispuso labrar Moneda; y para hacerlo mando se comprasse la plata necessaria, y previno, que no se pagasse mas por cada Marco, que ciento y veinte y cinco Maravedis, que era lo que valia por este tiempo. La Moneda corriente en tiempo de este Rey, y sus successores, y la de mas frequente, y de comun uso eran los Maravedises llamados *Novenes*, de los quales sesenta hacian un *Maravedi de oro*, como se dirà en su lugar, por cuya re-  
gla

(1) Codicilo de D. Alonso el Sabio, en su Chronica, ò Vida, fol. 57. B.

(2) Chronic. de D. Alonso Undecimo, escrita por Villayzan, cap. 94. fol. 55. B.



gla se deduce, que los ciento y veinte son los dos Maravedises de oro, que señaló por precio à el Marco de plata Don Alonso el Sabio, y los cinco Maravedis restantes valia mas la plata en pasta, porque la acuñada los tuvo siempre de menos, y suplidos de cobre para el obrage, segun las reglas, que dan los Ensayadores.

8 Despues de este tiempo, el Rey Don Juan el Primero, para ocurrir à la Guerra de Portugal, labrò su Moneda, y para juntar la plata de que havia de hacerla, por Escritura, y Real Cedula expedida en Burgos à 30. de Junio de 1386. vendiò à la Casa, è Iglesia de Guadalupe, y Juan Serrano, Prior de ella, el Portazgo, y Escrivania, que tenia en la Villa de Trugillo, en precio, dice, *de ciento y ochenta mil Maravedis de esta usual Moneda, que hacen diez Dineros el Maravedi, los quales nos pagasteis en buena plata fina para hacer è labrar la dicha Moneda, contando cada Marco à razon de ciento è ochenta Maravedis de la dicha usual Moneda, que montan mil Marcos de plata, que recibì de vos para Nos, è por nuestro mandado, Diego Lopez de Medina, Tesorero de la Moneda de Toledo.* Este era por este tiempo el precio del Marco de plata en pasta, el qual el mismo Rey Don Juan el Primero le impuso por pena à las Mancebas de los Clerigos en las Cortes de Briviesca, y Soria del año mil trescientos ochenta y siete. (1) El Rey Catholico derogò esta Ley à suplicas de la Congregacion General del Estado Eclesiastico, que se convocò en Sevilla el año 1478. (2) pero el abuso de esta condescendencia, dice le obligò à instaurarla con estension à los casados; y estando en Toledo los Reyes Catholicos, año 1480. permitieron llevasse el Alguacil en la remission de la pena de muerte, (3) *un Marco de plata, è CCXL. Maravedis de la Moneda vieja*, cuyos Maravedises havia reducido dos años antes el mismo Rey Catholico en las Cortes de Madrigal del año 1476. à el precio cada uno de dos blancas, Moneda que labrò despues.

9 Las palabras de esta Ley hicieron creer à muchos, que es-

(1) Ley 23. tit. 3. lib. 1. del Ordenamiento.

(2) La Ley 24. del mismo tit. y lib.

(3) Ley 30. tit. 18. lib. 2. del Ordenamiento.



estos doscientos y quarenta Maravedis era el precio del Marco de plata por este tiempo, lo qual no dice la Ley, pues solo contiene la alternativa de uno, ò otro, en lo que cabe desigualdad. Bien examinados los computos, es forzoso convenir en que està errado el guarisimo, ò numeros Romanos, en que la Ley señala esta cantidad: porque *si los Maravedises de la Moneda vieja* se cuentan por su antiguo valor, duplican el precio, que por desagraviar la plata le diò el Rey Catholico el año de 1497. y si se estiman rebaxados, (porque ya lo estaban en este tiempo) los doscientos y quarenta Maravedis no valian mas que siete reales de plata y dos Maravedises de los del Rey Catholico; y ni uno, ni otro se acomoda à el valor anterior, ò posterior del Marco de plata. Esta equivocacion desharia la Pragmatica de donde se tomò esta Ley, que no se halla entre las impressas de los Reyes Catholicos.

10 En el dilatado tiempo, que promediò entre el Rey Sabio, y el Catholico, tomò la plata la leve estimacion, que se ha dicho, pero no la que graduà Carranza en cada Reynado à el valor del Marco de plata, à que quiere arreglar el peso, y talla de todas las Monedas, que se labraron desde el principio. Don Alonso el Sabio, año 1261., formò el Marco, que embiò à Toledo, llamado *Ansonsi*, dividido en quartas y ochavas. (1) Don Alonso Undecimo (2) recibió el Marco de Colonia para el oro, y plata el año 1354. Don Juan el Segundo año 1435. mandò se labrasse la plata de once dineros, y quatro granos; (3) pero ninguno declaró el valor del Marco de plata, ni Rey alguno hasta el Catholico arreglò à el Marco el peso, y talla de las Monedas. Don Alonso el Sabio arreglò las suyas à el *Maravedi de oro*, los otros à las de Don Alonso: de modo, que el valor de las Monedas viejas sirviò de regla para las modernas, como se verà en el Capitulo siguiente.

11 El Rey Catholico quiso imitar à los Estrangeros, quienes tenian desde el principio arreglado el peso, y talla de sus

---

(1) Privilegio de Don Alonso el Sabio en el Informe impresso de la Ciudad de Toledo, fol. 391. y de él trata su Autor desde el principio.

(2) Ley 1. tit. 13. lib. 5. de la Recop.

(3) Don Juan II. Ley 1. tit. 24. lib. 5. de la Recop.

sus Monedas à el *Marco*, ò *Marca* usado en cada Reyno, pero todos tenian uniformemente ocho onzas, y de oro, ò plata 4608. granos. El de Colonia, arreglado à el peso de Carlo Magno, se usaba en la Alemania, por cuyo motivo (acaño) le estableció en su Reyno Don Alonso el Sabio. En la Provincia de Colonia (1) sacaban del Marco cinquenta y cinco Sueldos Esterlingos de à treinta y seis granos de cebada gruesos cada uno, ò del trigo llamado *Espelta* de la Marca de Inglaterra, ò Esterlinga (2) mencionada de nuestros Documentos, se hacian trece Sueldos Esterlingos, y quatro Dineros, ò Escrupulos de à 24. granos; y la Marca de Troyes, que fue la mas usada de todas las Naciones, tenia catorce Sueldos, y dos Dineros Esterlingos de los mismos 24. granos. Las Marcas de otras Provincias, y sus variaciones con el tiempo, se puede ver en el doctísimo Carlos Dufresne, quien pone por años lo que debia sacarse del Marco con señoreage, y beneficio, segun las Ordenanzas Regias.

12 El Rey Catholico, à quien debió España sus mas exactas, y convenientes disposiciones, reconociendo en el año 1497. que estaba la plata agraviada, y en baxo precio, le dió la proporcion con el oro de media onza por Marco de plata, y en la Pragmatica de 13. de Junio de este año (3) arregló la talla, y peso de todas las Monedas à el Marco de Colonia, que estaba recibido para el oro, y plata: así como el de Troyes para las demás cosas: del oro de à 23. quilates, y tres quartos de grano, mandó se sacasen sesenta y cinco piezas, y un tercio de la Moneda, que llamó *Excelentes de la Granada*: de la plata de à once Dineros, y quatro granos, que se hiciesen sesenta y siete reales de à 34. Maravedis cada uno; y del Marco de cobre mezclado de siete granos de plata, mandó se hiciesen 192. piezas, que llamó Blancas, y que dos formassen un Maravedi; y dió valor à la plata, y oro en pasta, con separacion de lo acuñado, en que incluyó el coste, y señoreage. So-  
bre

(1) Dufresne, verb. *Marca Germanica*, fol. 475. y *Marca Sterlinga*, fol. 475.

(2) Bulario de la Orden de Santiago, fol. 167. column. 1. Escritura 35. y fol. 179. Escritura 4.

(3) Ley 1. 2. y 3. tit. 21. lib. 5. de la Recop.



bre esta planta caminaron después las Monedas, que es quanto conduce à nuestro intento en punto de *Marco* en España.

## CAPITULO VIII.

*DE LAS TRES CLASSES DE MARAVEDISES,  
que labró en su Reynado Don Alonso el Sabio.*

1 **L**A mayor confusion de los Maravedises la ocasionan los que labró Don Alonso el Sabio , por ser los que mencionan con mas frecuencia las Escrituras de la media antigüedad. Este laberinto intentaron penetrarlo sin efecto los Letrados mas famosos, que tuvo España en los tres ultimos Siglos ; y cierto , que à depender su examen de puntos de Derecho , fuera osadia emprenderlo en el hombre mas atrevido. No depende à la verdad de Textos, ni de Leyes : consiste en un pausado , y prolixo escrutinio , para entresacar de los Instrumentos antiguos , y de la Historia , estas antiguallas áridas , y secas , que las hace desatendibles en ella los mas heroicos , y recomendables sucessos , que franquea su amenidad , y después cotejar , y convinar con seria meditacion las unas con las otras , hasta reducirlas à la clave , punto , y tiempo , que les corresponde , para hallar la harmonia , y correspondiencia , que debe haver entre todas. Con alguna aplicacion à este trabajo , hemos formado este discurso , no con la satisfaccion de que sea infalible , porque seria ignorante de la antigüedad , quien piense hallar en ella estas seguridades ; pero si con la probabilidad , que ofrece en punto tan obscuro la correspondiencia , que se descubre de los Maravedises entre si , y conforme à el valor , que reciprocamente les señalan las Leyes , los Instrumentos , y las Historias , por el orden , y modo , que vamos à decir.

2 A los principios del Reynado de Don Alonso el Sabio , la Moneda de mejor calidad , y peso , que corria dentro , y fuera de España , era el *Maravedi de oro Alfonsi*. En Aragon le llaman las Escrituras del año 1280. que se dixerón antes , *Moneda corriente* de oro fino , y *Peso cabal* , y por tal era reputado , y tenido en el comercio de los Estrangeros , entre los  
qua-



quales Bonifacio Bonfegnior, (1) Mercader de Sena, se halla prestò à el Maestre de Santiago Don Pedro Fernandez, el año 1248., *mil Aureos Alfonso*, con algunas Libras, ò Marcas Esterlingas. Para Don Alfonso el Sabio eran bien conocidos los *Maravedises de oro*, tantas veces repetidos en sus Leyes de Partida; y por uno de sus Privilegios consignò el proprio Don Alonso (2) à la Iglesia de Sevilla ocho mil y trescientos *Maravedises Alfonso* de renta en cada un año, consignada una parte en su Almojarifazgo, y las dos en la renta, que le pagaba el Rey de Granada. Este *Maravedi de oro* de sexta parte de onza, tan conocido de todos, y tan recomendable de este Monarca, fue el norte, y clave de los primeros Maravedises, que labrò, y à que se arreglaron los otros, que se dirán con separacion.

## §. I.

*De los primeros Maravedises Blancos, llamados Burgales, que labrò Don Alonso el Sabio.*

3 **P**OR orden de Don Alonso Undecimo se escribieron las Chronicas antiguas de sus Abuelos, y Visabuelos, entre las quales fueron las de Don Alonso el Sabio su Hijo, y Nieto, que imprimiò en Valladolid Miguèl de Herrera el año 1554. En el primer año del Reynado de Don Alfonso el Sabio, que fue el año de 1252. explica su Chronica (3) el estado, y valor de las Monedas del Reynado de San Fernando; y dice: *Y el Rey Don Alonso su Hijo, en el comienzo de su Reynado, mandò deshacer la Moneda de los Pepiones, è hizo labrar la Moneda de los Burgaleses, que valian noventa Dineros el Maravedi: y las compras pequeñas se hacian à Sueldos: y seis Dineros de aquellos valian un Sueldo; y quince Sueldos valian un Maravedi: y à el Capitulo setenta y dos sobre la prision de los Judios, señala la correspondencia de estos Maravedises* con

(1) Escritura 1. column. 2. fol. 174. del Bulario de Santiago. Y Escritura 6. fol. 179. column. 2. del mismo.

(2) Privilegio de Don Alonso el Sabio, confirmado por su Hijo Don Sancho en los Annales de Sevilla, fol. 134.

(3) Chron. de D. Alonso, cap. 1.

con los Antiguos en estas palabras: *Y desque fueron presos todos, pleyteò con ellos el Rey Don Alonso por doce mil Maravedis cada dia de aquella Moneda, que corria, que fuesse seis por uno.*

4 Estos Maravedises se llamaron *Burgaleses*, sin duda por haver sido fabricados en Burgos, y por la propia causa se da el nombre de *Burgaleses* à los Sueldos, y Dineros de su composicion en la Ley del Fuero Real, (1) atribuida à el mismo Don Alonso el Sabio. Tambien se les diò el nombre de *Blancos* en varias Escrituras; y en algunas con el distintivo de la *Moneda Grueffa*. El mismo Rey Don Alonso en una de las Leyes de sus Partidas (2) nombra los Maravedises Blancos, pero estos fueron inferiores à los primeros, y tomaron el nombre de Maravedises *Novenes*, que tambien se llamaron *Blancos*, como se dirà quando se trate de ellos.

5 Tambien se llamaron estos Maravedises, y los *Novenes de la Moneda de la Guerra*, porque unos, y otros se labraron con el motivo de la Guerra, y para sostener sus gastos, y pagamentos de la Tropa: lo que advierte una Escritura en el *Bulario* del Orden de Santiago, (3) donde igualmente se reconoce, que à estos Maravedises *Blancos* hechos por Don Alonso el Sabio, se les diò tambien el nombre de *Alfonsies* con el distintivo de *Moneda Branca*, à el modo que à el *Marco* del mismo Don Alonso el Sabio le puso el proprio Rey el nombre de *Alfonsi*, y tambien se llamaron estos Maravedises con el tiempo de la *Moneda vieja*, porque aunque en los tiempos del Sabio, y posteriores, era este el distintivo *del Maravedi de oro*, llamandole el bueno, y de los *viejos*; en los Reynados de Don Juan el Primero, y el Segundo, en que ya eran viejos los Maravedises del Sabio, se les diò este nombre en las Leyes, (4) como advierte bien Juan de Otalora. (5)

Por

(1) Ley 1. tit. 8. lib. 1.

(2) Ley 2. tit. 33. part. 7.

(3) Escritura 1. de la Era 1310. fol. 213. column. 1. *Otorgamos, que nos pagastes veint è una vez mil Maravedis, è quatrocientos Maravedis Alfonsies demás dor, de la Moneda Branca, que el Rey mandò facer en tiempo de la Guerra,*

(4) Ley 1. tit. 5. lib. 8. del Ordenamiento.

(5) Otalora de Nobilit. part. 2. cap. 4. fol. 58. col. 2.

6 Por prevenir de una vez todo lo conducente à la comprehension de estos Maravedises, se le daba nombre de *Blancos, y de la Moneda Blanca*, por ser de *plata*, como lo fueron los mas antiguos de plata, que mencionò Don Alonso sobre el Sitio de Valencia. Esta frasse de *Blancos, ò Moneda Blanca*, era usada por este tiempo en todas las Naciones, para distinguir esta Moneda de la de puro cobre, ò mixta de plata, y cobre, à que se daba los nombres de *Negra, Prieta, y Buena*; y no nos detenemos à la comprobacion de este estilo, porque en punto tan llano, y conocido, que quasi le comprueba el nombre de los mismos metales, seria agraviar los Eruditos, que tendràn visto en Carlos Dufresne, y otros innumerables instrumentos, y comprobaciones de ser esta la costumbre, y language de quasi todas las Provincias.

7 La correspondiencia de estos *Maravedises Blancos Burgaleses*, con el Maravedi antiguo de oro, de lo que depende saber seguramente su valor, la explica el mismo Rey Don Alonso el Sabio en una de sus Leyes del Estilo, en la que dice: (1) *Que fizo traer ante sí los Maravedises de oro, que andaban à el tiempo antiguo, è fizolos pesar con su Moneda, y por peso fallaron, que los seis Maravedis de la su Moneda del Rey, que pesaban un Maravedi de oro: Afsi el Maravedi de oro assè de juzgar por seis Maravedis de esta Moneda.*

8 No se debe entender este cotejo, y peso del peso material, como algunos lo entienden: esto es, que los seis Maravedises juntos pesaron en balanza tanto como el de oro, porque carece de duda, que estos Maravedises *Blancos Burgaleses* eran de plata, por cuya causa se ha de entender, que segun el peso de plata, que tenian estos Maravedis, y su correspondiencia, à el valor del oro en aquel tiempo, hallaron por el peso de unos, y otros, que los seis tenian de plata lo que importaba, y valia la sexta parte de una onza de oro, que tenia, y tuvo desde el principio el *Sueldo, ò Maravedi de oro*. Esto consueña con los instrumentos anteriores, y posteriores, y ninguna noticia se halla de otro *Maravedi* de oro, fue-

---

(1) Ley 114. del *Estilo* en Burgos de Paz, fol. 478.



fuera del antiguo con quien ſe cotejaron. El que quiera ſeguir la corteza de las voces de la Ley precedente , dirà que ſon de oro , pero nada altera para ſaber por ella el precio fixo de eſtos Maravediſes, porque ſi fueſſen de oro, ſerian hoy una ſexta parte de cinquenta reales , que vale aquella.

9 Eran, pues, eſtos Maravediſes de plata, y por ſerlo ſe llamaron *Blancos* , y de la *Moneda Blanca* , como ſe dixo arriba; y no hemos viſto haſta ahora en Historias , ni Documentos la impropriedad , de que à la Moneda de oro ſe le dieſſe nombre de *Moneda Blanca*; y regulando ſu valor por la plata, aparece por eſta Ley , que doce de eſtos Maravediſes componian el valor de dos *Maravediſes de oro* , y eſtos valian un Marco de plata , en eſte tiempo, como conſta por el Codicilo de Don Alonſo el Sabio; de modo , que repartidas las ocho onzas del Marco de plata entre eſtos doce Mrs. toca tener de plata à cada uno cinco ochavas, y dos tomines de plata, que en aquel tiempo valian menos , que la ſexta parte de cinquenta reales, pero en el preſente por el mayor aumento de la plata valen 453. Mrs. y un tercio de otro , que ſon trece reales vellon, once Maravedis, y tercio. Eſte Maravedi ſe componia de quinze Sueldos , y repartido entre ellos ſu valor por Maravedis , correfponde à cada Sueldo 30. Maravedis, y un quinto de otro: cada Sueldo le componian ſeis Dineros, por cuya diſtribucion valia el Dinero cinco Maravedis, y una muy leve parte de otro.

10 En dos mil y quinientos de eſtos Maravediſes dotò D. Alonſo el Sabio la Univerſidad de Salamanca el año 1254. con la diſtribucion, que advierte el Maeſtro Gil Gonzalez. (1) Eſtos Maravediſes Blancos de ſiete Sueldos y medio Leoneſes, que ſon quinze de los Burgaleſes , ſon los que menciona la Eſcritura del año 1274. otorgada en Cardena Ximeno , que ſe dixo arriba , y los miſmos Maravediſes Blancos de la Guerra, que à el parecer ofrecieron dar à las Freyras los Arrendadores de los bienes del Monafterio de Santa Maria de Ornillos, (2) por Eſcritura del miſmo año de 1274.

El

(1) Gil Gonzalez , tom.3. *Theatro de Salamanca*, fol.267.

(2) Eſcritura 182. en el Padre Berganza , tom.2. fol.488. *E à las otras dos Freyras ſobredichas diez Maravedis à cada una de la Moneda Blanca de la Guerra.*

11 El nombre de Burgaleses , y de la Guerra , diò à estos Maravedises el Rey Don Sancho el Quarto, Hijo del Rey Don Alonso el Sabio , en la Escritura de Confederacion, que otorgò con el Rey Phelipe de Francia en la Ciudad de Bayona el año de 1290. , (1) y su valor correspondiente à la Ley del Estilo , lo señala la Reyna Doña Maria, Muger del mismo Don Sancho , en la Tutela de su Hijo, quando (refiere su Historia) dixo à Alonso Martinez, vecino poderoso de Palencia, estas palabras : (2) *Ella le dixo , que bien sabia como en las Cortes de Valladolid fuera ordenado por todos los de la tierra , que non dieffen à el Rey por su yantar mas de treinta Maravedis en cada Villa de la buena Moneda , que entonces era , que corria ciento y ochenta Maravedis ,* porque los ciento y ochenta, repartidos entre los treinta Maravedis de la buena Moneda , que eran los antiguos de oro , toca à seis de los Blancos Burgaleses à cada uno , que es el identico ajuste de la Ley, y la correspondencia , que tuvieron estos Maravedises con los antiguos , como se dirà en el Capitulo siguiente.

12 Los Sueldos Burgaleses, de los quales hacian quince el Maravedì , se llamaban tambien Dineros , ò porque fuesse Moneda efectiva, como los Dineros de plata , ò porque solian dar este nombre en aquellos tiempos , asì à los Sueldos , como à los Maravedises Blancos , y Prietos , como se irà viendo en algunos instrumentos , y asì se hallan algunas Escrituras, en que se computan estos Maravedises Blancos de Don Alfonso por quince Dineros : una Escritura es la venta de unas Casas en Toledo, año 1276. cuyo Instrumento facaron los Capellanes de la Iglesia de Toledo, del Archivo del Real Monasterio de San Clemente , para presentarlo en su Pleyto, y sus palabras son : (3) *Por precio de 5y. Maravedis de los Dineros Blancos , que agora corren de quince Dineros el Maravedì : è son*

(1) Fragmento de esta Escritura en Dufresne, verb. *Marabotin*, fol. 469. *Ad partitionem* 24. *Marabetinorum de bona Moneta, videlicet veterum Burgalensium:: Deducto eo , quod solum stat ex inde ad Monetam, quæ de Guerra dicitur.*

(2) Cap. 1. de la Chronica de Don Fernando el IV. fol. 6. column. 1.

(3) Memorial impresso de los Capellanes, num. 47. Palabras de la Escritura.



*ſon eſtos Dineros, los que mandò facer agora nueſtro Señor el Rey, que Dios mantenga ::::: è pecharnos hie en coto mil Maravedis de eſta Moneda nueva Blanca Alonſi. Otra Eſcritura es la fundacion de la Capellania del Arcediano de Toledo Remon Barnalt del año 1287. en que dice: (1) Dò à vos Don Miguèl Ximenez, Dean, è al Cabildo todo de Santa Maria de Toledo 48. Maravedis de la Moneda de la Guerra, que facen quinze Dineros el Maravedi; en que ſe reconoce por el tiempo, y fraſſes de la Eſcritura primera, que fueron eſtos Maravediſes los Burgaleſes, à que tambien da nombre de Dineros.*

§. II.

*De los Maravediſes Negros, ò Prietos, que mandò labrar Don Alonſo el Sabio.*

13 **A**L proprio tiempo, que Don Alonſo el Sabio declaró en ſus Leyes de Partida la existencia de los Maravediſes Blancos antecedentes, diò razon de los Maravediſes Negros, ò Prietos de ſu tiempo, explicó el modo de eſtimar el Contrato concebido en el mero nombre de *Maravedis*, y uno de los contrayentes, dice que fueron Blancos, y otro, que Negros. Eſta duda nace del eſtilo antiguo de los Romanos, Godos, y quaſi todas las Naciones, que en ſus Leyes dan por lo comun ſolo el nombre de *Sueldo*, ſin explicar ſu calidad, acaſo porque en aquellos tiempos era muy notoria, y ſabida de todos la clave para diſtinguirlos, que no llegó à nosotros, porque una Nacion como la Romana, Maeſtra de todo el Mundo, no pondria ſus Leyes con eſtas dudas, que por ignorar el modo ſon para nosotros tan intrincadas.

14 El nombre de Negra, ò Prieta, que ſe diò à eſta Moneda, aſſi en Eſpaña como fuera de ella, conſiſtia en la parte de cobre, que ſe la echaba; y ſiendo eſtos Maravediſes Prietos de Don Alonſo el Sabio caſi una tercera parte, ò *Tremesís* de los Maravediſes Blancos, fue preciso, que el cobre de ſu fabrica eſtuyieſſe mezclado con baſtante plata, para que

tu-

(1) Num.73. del miſmo Papel impreſſo.



tuviessen seguridad , y proporcionada correspondiencía con los otros : su valor no lo dixo Don Alonso en aquella Ley , ni se explica con claridad en alguna otra , por lo que se debe deducir de los instrumentos , y convinaciones , que se dirán.

15 La Chronica de Don Alonso el Sabio , (1) esto es , su Historia , y Vida , escrita de orden de su Viznieto Don Alonso Undecimo , señala con puntualidad el tiempo , en que se fabricaron los *Maravedises Prietos* , y tambien su valor , y proporcion , ò correspondiencía , que se les diò à el Maravedì antiguo de oro : dice pues à el año 1258. *En este año el Rey mandò labrar la Moneda de los Dineros Prietos , y mandò deshacer la Moneda de los Burgaleses , y de estos Dineros Prietos hacian quince Dineros de ellos el Maravedì.* Lo primero , que advierte el Chronista , es que deshizo los Burgaleses , esto es los Sueldos , y Dineros Burgaleses , y en su lugar hizo , y subrogò los Sueldos de à ocho Dineros , que fueron comunes , y duraron hasta los Reyes Catholicos , y cinco de estos Sueldos hacian quatro Maravedis de los Novenes , ò segundos Blancos , como demuestran las Leyes de Don Juan el Primero , y el Segundo , que se advertiràn en su lugar.

16 Tambien previene , que *de estos Dineros Prietos hacian quince Dineros de ellos el Maravedì* : en lo que se reconoce imitò Don Alonso la Moneda de su Padre , de la qual quince Sueldos de Pepiones hacian el Maravedì antiguo. Por esta correspondiencía de los *Maravedises Prietos* à el Maravedì antiguo , se saca facilmente su valor , por los Sueldos comunes , y Maravedises *Novenes* posteriores , en los que se hallan los computos , y ajustes de los *Maravedises Prietos*. Por este modo se hace la cuenta : setenta , y cinco Sueldos comunes valia el Maravedì antiguo ; repartidos entre quince Prietos , toca à cada uno cinco Sueldos de valor : sesenta Maravedis *Novenes* hacian un Maravedì antiguo : repartidos entre quince , toca à cada *Prieto* quatro Maravedises *Novenes* de à diez Dineros cada uno. La correspondiencía de Sueldos , y *Novenes* , à el Maravedì antiguo , se dirà en el paragrafo siguiente:  
aqui

---

(1) Chron. del Sabio , cap.7. à el fin.

aquí ſolo falta decir , que el *Maravedi Prieto* regulado por el valor de los Sueldos , valia de nueſtra actual Moneda cinco reales de vellon , y diez Maravedis.

17 Todo lo que inſinúa la Chronica , y computos , que ſobre ello van formados, ſe comprueba por instrumentos, que no dexan la menor duda. Don Alonſo el Sabio por Privilegio de 15. de Abril de 1272. , diò à la Igleſia de Murcia diferentes bienes,y rentas, y entre ellas la ſiguiente: (1) *Otroſi vos damos mil è quinientos Maravedis cada año de Moneda nueva, à raxon de cinco Sueldos el Maravedi*: otro Privilegio Rodado , (2) expedido en Toledo Viernes primero de Marzo del año 1273. por el que hizo Merced à Doña Leocadia Fernandez , Abadeſa , y à el Monasterio de San Clemente de Toledo de quinientos Maravediſes en cada un año perpetuamente de la Moneda Nueva , contados à raxon de cinco Sueldos el Maravedi: en uno , y otro Inſtrumento les da el Rey nombre de Moneda Nueva , eſtilo, que ſiguieron todos ſus ſucceſſores de dar nombre de Moneda Nueva à la ultima , que hicieron , ò acabaron de hacer , como manifeſtarà el curso de otros Documentos.

18 Porque no quede duda de que eſtos , y no otros fueron los Maravediſes Prietos de à cinco Sueldos cada uno , ſe halla en el Apendice , que puſo el Padre Berganza (3) en el Tomo ſegundo de ſus antigüedades , una Eſcritura de Arrendamiento , otorgada en dos de Marzo de 1274. , por lo qual el Prior , y Monges , Freyres , y Freyras del Monasterio de Santa Maria de Ornillos , arrendaron todos ſus bienes , y rentas por ſiete años à Don Gilart de Moleras , y Perè Guillen, *en cada un año por treſcientos , è cinquenta Maravedis de la Moneda Prieta, contados à cinco Sueldos el Maravedi*; el Prior, y Monges conſieſſan en la Eſcritura haver recibido de vos *Pedro Guillen los ſobrediehos mil , y quinientos Maravedis de eſta Moneda Prieta , contados à cinco Sueldos cada Maravedi , que nos diſtes luego anticipados*; y proſigue la Eſcritura computando

(1) Privileg. integro de D. Alonſo el Sabio en Caſcales, *Hiſtoria de Murcia*, cap. 10. fol. 35. B.

(2) Memorial de los Capellanes de Toledo, fol. 10. B. num. 36.

(3) Padre Berganza , tom. 2. Eſcritura 182. fol. 488.



do otras dos veces à cinco Sueldos cada Maravedi de los *Prietos*.

19 El computo de estos Maravedises *Prietos*, por quatro de los Maravedises Blancos Novenes, que se labraron despues, y tambien por causa de la Guerra, lo comprueba otra Escritura del Bulario de Santiago, (1) otorgada en 10. de Junio de la Era 1310., por la qual el Maestre Don Pelay Perez confiesa haver recibido de Don Jacobo, Don Samuel, y Don Bueno, veinte, y un mil Maravedis Alfonsois, por el Arrendamiento, que tenian de sus rentas, en descuento de mayor cantidad, sobre lo que dice: (2) *Et es contra la carta de veint è dos veces mil Maravedis de los Dineros Prietos, que facen ochenta è ocho veces mil Maravedis de los Dineros Blancos.* En este computo se ve claro, que quatro Maravedises de estos *Blancos inferiores* hacen un Maravedi de los *Prietos*, pero multiplicados por quatro los veinte y dos, hacen puntualmente los ochenta y ocho Blancos de esta cuenta.

20 De estos Maravedises *Blancos inferiores*, (que quatro de ellos valian un Maravedi de los *Prietos*) hablaron sin duda las Leyes de Partida, acabadas por los años de 1263. à el undecimo año del Reynado de Don Alonso el Sabio, porque la Ley, que trata de ellos, supone ser los *Blancos inferiores* à los *Prietos*: en ella figura, que se vendió una cosa en cien Maravedis, y que el vendedor entendia ser de los Negros, y el comprador de los Blancos, en que se comprehende, que defendiendo cada uno su mayor interés, el vendedor reputaba por mayor valor el de los Negros, y el comprador siguiendo su interés, queria dar el precio inferior de los Blancos; así lo entendió el Señor Don Diego de Covarrubias, pero su equivocacion, en lo que dixo despues, dependió de que no pudo adquirir el valor cierto de los Maravedises *Prietos*, ni la distincion de los Maravedises Blancos inferiores de à diez Dineros cada uno de los Blancos Burgaleses, que valia uno por diez de los otros, y por esto se solian llamar de la *Mo-*

*ne-*

(1) Bulario de Santiago, fol. 213. column. 1.

(2) Bulario de Santiago, fol. 213. column. 1.



*moneda Grueſſa*, y de los *Buenos*: eſta fue duda en aquellos tiempos difícil de averiguar. Juan de Otalora (1) conſieſſa ſe confundió en ella, y pregunto à el Miniſtro del Conſejo, que entonces entendia en la Coordinacion, y Recopilacion de las Leyes por orden del Ceſar; y como éſte le reſpondieſſe, que nada havia podido averiguar por mucha aplicacion, y premeditacion, que puſo, ſe dió por vencido, y aquietó ſu animo por no conſumir ſu eſpiritu en eſte laberinto.

§. III.

*De los ſegundos Maravediſes Blancos llamados Novenes,  
que hyvo en tiempo de Don Alonſo el Sabio,  
y ſus ſucceſſores.*

21 **E**N la primera parte de eſte Capitulo ſe trato de los Maravediſes Blancos Burgaleſes, ſeis de los quales valian el Maravedi de oro antiguo, tenian cinco ochavas, y dos tomines de plata, y valian trece reales vellon, y once Maravedis, y un tercio, y por ſer los mayores de eſta claſſe, ſolían llamar de la Moneda Grueſſa buenos, y Alphonſis: toda eſta repeticion es neceſſaria para no confundirlos con los ſegundos Maravediſes Blancos, de que vamos à tratar; y porque no ſe pierda de viſta ſu notable diferencia, diremos desde ahora, que cada uno de eſtos valia diez Dineros: diez de eſtos Blancos hacian un Maravedi Burgalès; quatro un Maravedi de los Prietos: ſeſenta hacian el Maravedi de oro: quatro de ellos hacian cinco Sueldos de ocho Dineros cada uno, y cada Maravedi de eſtos ſegundos Blancos tenia de plata un adarme, y dos granos, y tercio, y valia quarenta y cinco Maravedis, y un tercio de los de ahora, que hacen un real de vellon, once Maravedis, y un tercio, ſalvo error.

22 El tiempo en que el Rey Don Alonſo labraſſe eſta Moneda, no conſta, ſu Chronica dice (2) à el año 1281., que obtuvo permiſſo de los Procuradores de Cortes en Sevilla pa-  
ra

(1) Otalora de *Nobilitate*, part. 2. cap. 4. fol. 61. verb. *His rationibus*, column. 2.

(2) Chron. del Sabio, cap. 83. fol. 47.

ra labrar Moneda baxa ; pero no resulta lo llevasse à efecto, y si la labrò seria renovar la antigua , porque estos Maravedises Blancos inferiores , se mencionan antes, que se perfeccionassen las Leyes de Partida por los años de 1263. ; por lo que parece verisimil , que el Rey labrassse esta Moneda el año 1258. à el tiempo , y ocasion en que labrò los Maravedises Negros , pues en aquellos tiempos era necessario el consentimiento de las Cortes para esta labor , y otros requisitos , que no permitian hacerla con la frecuencia , y facilidad , con que se hace en nuestros tiempos.

23 Las Leyes del Estilo , advierte su Proemio , fueron la costumbre , y estilo , que establecieron las decisiõnes de la Corte , quando por *Alzada* se recurria à ella , que hoy llamamos Segunda Suplicacion ; y estas decisiõnes se daban por el Estilo ; antes que huviesse Leyes : una de ellas, (1) (sin duda de Don Alonso) condena à el vencido en este recurso en pagar las costas à el quatro tanto : regula las costas del hombre de à Cavallo por diez y seis Dineros al dia , y despues forma la propria Ley la quenta del quatro tanto , y dice , que importa seis Maravedis , y quatro Dineros à el dia : en este computo menciona la Ley estos Maravedises , y explica claramente su valor , porque multiplicados estos seis Maravedises por los diez Dineros de su composicion, hacen sesenta dineros , y quatro mas, que nota la Ley, son 64. , que es el importe del quatro tantos de los diez y seis Dineros de las costas simples.

24 Esta Ley (por lo dicho) se supone anterior à la de Partida , donde se nombran Blancos estos Maravedises ; y su precio con el proprio nombre de Blancos, lo especifica en el Reynado de Don Alonso el Sabio, la Escritura , que se dixo en el paragrafo antecedente del Maestre de Santiago de la Era 1310. , que es el año 1272. En ella se viò , que quatro Maravedis de estos Blancos hacian puntualmente los cinco Sueldos de la composicion de los Maravedises Prietos, que es el mismo precio , que esta Ley señala ; y de uno, y otro se deduce , que siendo quarenta los Dineros , que im-  
por-

---

(2) Ley del Estilo 164.

portan los quatro Maravedises, repartidos entre los cinco Sueldos, corresponde à cada Sueldo el valor de ocho Dineros.

25 De Don Sancho el Quarto, Hijo de Don Alonso el Sabio, dice su Chronica, que (1) *mandò el Rey labrar una Moneda à sus señales, que llamaron Cornados, cuyo valor no fue mas, que el de un Dinero.* Este Rey pasó con la Moneda de su Padre, especialmente con los Maravedises Blancos inferiores, de los que vamos hablando, de los quales diez de sus Cornados hacen un Maravedi; y ocho formaban el Sueldo: todo esto lo comprueba la fundacion de una de las Capellanias de Toledo de 21. de Agosto, Era 1326., que es año 1288. quinto del Reynado de Don Sancho, cuya Escritura dice: (2) *En el nombre de Dios: conocida cosa sea à los que esta Carta vieren, como yo Gonzalo Garcia, Compañero de la Santa Iglesia de Toledo, do à vos Don Miguel Ximenez, Dean, è à el Cabildo de essa misma Iglesia quatro mil Maravedis de la Moneda nueva de diez Coronados, que facen un Maravedi, para una Capellania perpetua de doce Sueldos cada dia de la dicha Moneda, ò la estimacion de ella à ocho Dineros coronados, que valen los doce Sueldos sobredichos.* Otra Escritura de seis tierras à el Lugar de Canillas del año 1295., los llama Blancos en estas palabras: (3) *Por precio sabido, y contado de sesenta Maravedises de la Moneda Blanca de diez Coronados;* y de estos mismos Maravedises, y Cornados en el Reynado de Don Sancho, son otras seis fundaciones del Arzobispo Don Gonzalo, y otros.

26 En la menor edad de Don Fernando el Quarto aconsejaron à la Reyna Doña Maria, su Madre, labrasse Moneda, con que autorizasse, y socorriesse el vacilante Reyno de su Hijo. (4) En esta ocasion, con acuerdo de los que seguian su partido, el año de 1297. se labraron Cornados, y Maravedises: los Cornados fueron de poco mas valor, que los de su Padre, porque ocho de ellos hacian un Maravedi de estos segundos Blancos, y los mismos ocho valian diez Dineros de la composi-

(1) Chron. de Don Sancho, cap.3. fol.62. column.1.

(2) Memor. de los Capellanes de Toledo. num.76. fol.21.

(3) Idem, num.78.

(4) Chron. de Don Fernando el IV. cap. 4.



ficion de estos segundos Blancos. Así consta de la Descripción, ò Libro de las Behetrias, llamado vulgarmente el Becerro, empezado à ordenar por el Rey Don Alonso Undecimo, y fenecido por su Hijo Don Pedro. Por varias de sus Partidas resulta, que dos de estos Cornados valian dos Dineros y medio, y otras veces los computa por quarta parte de Maravedi: de lo que aparece, que ocho Cornados hacian un Maravedi Noven de à diez Dineros cada uno, y por consiguiente, que cada Cornado valia cinco Maravedis y medio, y octava parte de otro de los de este tiempo.

27 Los Maravedises, que labró el Rey Don Fernando en esta ocasion fueron los mismos Blancos inferiores de à diez Dineros cada uno, los que empezaron à llamarse *Novenes* en este Reynado, y con mas frecuencia se dió este nombre à los Dineros de su composicion, acaso para denotar ser Moneda nueva, cuyo nombre se le da en varios instrumentos. En la octava fundacion de las Capellanias de Toledo de 17. de Agosto de 1305., (1) se dexaron quarenta y un mil Maravedis, para que se diese à el Capellan diariamente trece *Novenes*; y en una Escritura del Bulario de Santiago de 24. de Abril de 1312. se vendió à la Orden el Castillo de Feria, (2) *por precio nombrado, conviene à saber cien veces mil Maravedis de la Moneda, que el Rey Don Fernando mandò labrar, que facen diez Dineros el Maravedi*; y no nos detenemos à probar por muchos instrumentos, que estos *Maravedises Novenes*, (cuyo nombre les daremos de aqui adelante) fueron de plata, y se llamaron *Blancos*, por no hacer molesta su repeticion.

28 Don Alonso Undecimo à el año 21. de su Reynado, que fue el de 1330. dixo, que por no haverse labrado Moneda en su tiempo, no se hallaban *Cornados*, y *Novenes*, y en su lugar passaban en Castilla las Monedas de Aragon, y Portugal; y para remediar esta falta, (3) *mandò labrar Moneda de Novenes, y de Cornados de la Ley, è de la talla, que mandò labrar*

(1) Dicho Memor. num. 89. fol. 24.

(2) Bular. de Santiago, fol. 266. Escritura 15. column. 2.

(3) Chronicon de Don Alonso Undecimo, escríto por Villayzan, cap. 98; fol. 55. B.

*brar el Rey Don Fernando su Padre; y para hacerlos, ordenò se comprasse plata, que no excediera el Marco del valor de los ciento y veinte y cinco Maravedis, que se dixo antes. En esta ocasion labrò Cornados, y Novenes del peso, valor, y plata, que dice, y tambien una Moneda de à dos Sueldos, que no permitiò fundirla su Hijo Enrique Segundo quando labrò su Moneda Baxa.*

29 La prueba del valor de estos Maravedises, y su identidad, la ofrecen en el Reynado de Don Alonso Undecimo innumerables Documentos. En un Privilegio suyo, dado en Avila à 6. de Agosto de 1313., confirmatorio de otros de su Padre, dice, (1) que el que no tuviere Cavallo pague por *Luzuosa à el Orden de Santiago seiscientos Maravedis de la Moneda Nueva, à razon de diez Dineros el Maravedi*; y en las Leyes, que estableciò en Alcalà año 1348. expresa su valor, y correspondiencia con los Sueldos, por la cosa indebida, que se tomò en Conducho, pague, dice, (2) *por cada cosa cinco Sueldos de los buenos à el Rey, que son de esta Moneda quatro Maravedis :::: por cada Carnero en Campos cinco Sueldos, que son quatro Maravedis de esta Moneda, y en Castilla quatro Sueldos, que son tres Maravedis, y dos Dineros de esta Moneda.* En este computo se contiene la proporcion del Sueldo à el Maravedi, y Dineros, de que consta uno, y otro; porque quatro Sueldos, à ocho Dineros, hacen treinta y dos Dineros, y componen tres Maravedis de à diez Dineros cada uno, y sobran los dos, que dice la Ley: lo proprio comprueba la Chronica de este Rey, donde sobre el Sitio de las Algeciras se dice se traian los bastimentos de Castilla, donde la fanega de trigo valia dos Maravedis y medio, y la de cebada doce Dineros, *que hacian diez Dineros el Maravedi.*

30 El Rey Catholico Don Fernando diò una prueba grande del valor de estos Maravedises, indicando el mayor, que tenian en tiempo de Don Juan el Segundo. Este Monarca acordò en Segovia año 1436. se diese à los Aposentadores,

en-

(1) Privilegio en el Bulario de Santiago, fol. 267. column. 2.

(2) Ley 19. tit. 11. lib. 4. del Ordenamiento, que hoy es la Ley 17. tit. 3. lib. 6. de la Recopilacion.

entre otras cosas, veinte y quatro Maravedis por sus derechos. Los Reyes Catholicos, en quienes floreció la economia, dixeron : (1) *Moderamos las dichas tassas en esta manera, que por los dichos veinte y quatro Maravedis en dinero , les den ocho reales de plata : en que se indica bastantemente el valor de aquellos Maravedises ; y la moderacion , y rebaxa no dexò de ser considerable , porque aquellos veinte y quatro Maravedis valian treinta y dos reales de vellon de los nuestros , y estos Reyes los reduxeron à veinte , que es lo que corresponde ahora à los ocho reales de plata de aquel tiempo.*

31 La calidad de ser de plata , y llamarse Blancos en este Reynado, como en los antiguos, lo muestran cinco Escrituras, que sacaron los Capellanes de Toledo del Archivo del Convento de San Clemente, (2) una de la Era 1356. , en que por precio de una Viña se dieron *cinquenta y siete Maravedis de la Moneda Blanca de diez Dineros el Maravedi*. Otra de la Era de 1381. por un Meson à el Arrabal de Toledo *mil Maravedis de la Moneda Blanca de diez Dineros el Maravedi* : otra de una Mula, Era 1367. *por cien Maravedis de la Moneda corriente de diez Dineros el Maravedi* : otra de media Casa con su Corral , en la Era 1367. *por setenta Maravedis de la Moneda Blanca de diez Dineros el Maravedi*. Otra de la Era 1371. por el Arrendamiento de un Horno à la Juderia de Toledo *por dos Maravedis y medio cada semana de la Moneda Blanca de à diez Dineros el Maravedi*.

32 La proporcion de este Maravedi *Noven*, ò segundo Blanco, à el primero llamado Buralès, la refiere el Rey Don Juan el Primero en las Leyes , que ordenò en las Cortes de Briviesca el año 1387. En una impone à el hijo desobediente à el padre la pena de (3) *seiscientos Maravedis de los Buenos, que son seis mil Maravedis de esta Moneda*, con que se puede advertir , que los seiscientos Burgaleses multiplicados por diez

No-

---

(1) Ley 2. y 3. tit.5. de los *Aposentadores*, lib.3. de la Recopilacion , que en el Ordenamiento son la Ley 3. y 10. lib.2. tit.21.

(2) Memor. impreso, num.90. fol.24. B.

(3) Ley 1. tit.9. lib.8. del Ordenamiento , que hoy es la Ley 1. tit.10. lib.8. de la Recopilacion.



Novenes , hacen puntualmente los seis mil Novenes , que era la Moneda corriente en tiempo de Don Juan el Primero ; y no es atendible la fria solucion de algunos , de estar errada la Ley acordada , y repetida en muchas Cortes por los hombres mas Sabios , que havia entonces , y que cobraban sus Sueldos , y rentas en esta Moneda.

33 La correspondiendia de los *Novenes* à los Cornados mayores , y el precio de los unos , y los otros la comprueba el Ilustrissimo Don Diego de Covarrubias por las Chronicas, Cortes, Pragmaticas, y toda classe de noticias ; de modo, que nada dexa que desear, à lo que se puede agregar un lugar de la Chronica de Don Juan el Primero , escrita por Pedro Lopez de Ayala , (1) y enmendada por Geronymo Zurita , en el qual hablando del coste de las lanzas , dice la proporcion de estas Monedas con el Maravedi Noven , que ya se llamaba viejo en estos tiempos : à el año 1390. dice , que por el Rey se daba à cada lanza cada año en tierra mil y quinientos *Maravedis de Moneda vieja , que hacia el Maravedi seis Cornados , è diez Novenes*. Este aumento del Cornado , es por el que diò à toda la Moneda Enrique Segundo , en cuyo tiempo escribiò Ayala.

34 Los Sueldos en Castilla sirvieron de necessaria clave para explicar el valor de toda suerte de Maravedis , y desde el ultimo reglamento , que les diò Don Alonso el Sabio se mantuvieron sin alteracion en el valor de ocho Dineros que, hacen treinta y seis Maravedis de los nuestros , y en la composicion de hacer cinco quatro Maravedis de los *Novenes* : assi se reconoce en todas las Leyes antiguas , y modernas , exceptuando algunas , que en los tiempos de Phelipe Segundo, los Ministros encargados de su coordinacion , y enmienda, quisieron explicar el valor de los Sueldos , y Maravedises , que hallaron en ellas ; y entonces manifestaron lo poco, que confesaron , à Otalora haver alcanzado en este punto. De esta especie es la Ley de los *Denueflos* , en que Don Alonso el Sabio

---

(1) Pedro Lopez de Ayala à el año 12. de Don Juan el I. cap. 5. fol. 211. B. column. 2. Enmiendas de Zurita à las Chronicas de Castilla , fol. 452. cap. 5. que ha de ser 6.

bio (1) puso la pena de trescientos Sueldos, sin explicar su valor, cuya idea siguió Don Juan el Primero en la renoyacion de esta Ley: y trasladada à la Recopilacion el año 1566. se añadió *trescientos Sueldos, y por ellos mil y doscientos Maravedis*, en que se ve computaron estos Sueldos por quatro Maravedis, que eran dos quartos en este tiempo: por cuya causa entendió Diego Perez, (2) que la Ley del Ordenamiento estaba alterada en la pena pecuniaria por la Recopilacion: à estos discursos, y otros dan ocasion estos errores.

## CAPITULO IX.

**DE OTRAS MONEDAS INFERIORES A LOS**  
*Maravedises, que labraron los Reyes successores*  
*de Don Alonso el Sabio.*

**L** OS Maravedises, como Monedas principales, y mayores en lo antiguo, fueron computados por otras Monedas inferiores para el trato, y comercio inferior del Reyno, y sin tener algun conocimiento de las que fueron, y de su valor, no es facil discernir en cada caso la classe, y valor del Maravedi, que presente la ocasion: por esta causa se tratò de los Sueldos, sus diferencias, y valor, en el Capitulo 7. y con mayor razon se tratarà en éste de los Cornados, Blancas, y otras Monedas, que labraron los successores de Don Alonso el Sabio: porque además de ser Monedas subalternas à los Maravedises, sus composiciones, y ajustamientos, se les dió muchas veces à estas Monedas el nombre de Maravedises Blancos, y Blancas, con lo que se redobra la confusion de esta materia; y para su claridad daremos una sucinta relacion de ellas, señalando su valor, Reynados, y tiempos, para que se pueda distinguir su variedad de valores, segun las rebaxas, y mutaciones, que tuvieron.

Mu-

---

(1) Ley 2. tit. 3. lib. 4. del Fuero Real de España, y concuerda con la Ley 2. tit. 9. lib. 8. del Ordenamiento.

(2) Diego Perez la dicha Ley del Ordenamiento. *Ista Lex secunda est hodie alterata in pena pecuniaria, ut habetur novissimè in leg. 2. tit. 10. lib. 8. Recopilations.*

2 Muriò el Santo Rey Don Fernando en 31. de Mayo de 1252. como demuestran sus Epitafios : y à el siguiente dia entrò à reynar su Hijo , y successor Don Alonso el Sabio , de cuyas Monedas se ha tratado difusamente. Recibió , y conservò el Maravedì de oro antiguo de sexta parte de onza , à el que arreglò los Maravedises , que labrò en el discurso de su Reynado , que fueron los primeros Blancos Burgaleses , los Prietos , y los segundos Blancos , llamados posteriormente Novenes , de cuyas calidades , valores , y diferencias , se ha dado la razon , que se ha podido en todo el Capitulo octavo.

3 Muriò Don Alonso Decimo , Martes quatro de Abril de 1284. , y entrò en su Reyno su Hijo Don Sancho el quarto de este nombre , quien en el mes de Abril de 1286. dice su Historia labrò una Moneda à sus señales , que llamó *Coronados* : (1) sus señales , dice el Memorial de los Capellanes de Toledo , que fueron sus Armas de un Castillo , y Leon coronado , y es regular pusiesse su nombre , segun el estilo de estos tiempos : llamaronse *Coronados* , de donde corrompido el nombre , à estos , y los otros solian llamar *Cornados*. Este nombre le recibieron por la Corona grande , colocada sobre la cabeza del Leon ; y por esta causa empezó Enrique Segundo à llamar Coronas à los que labrò de esta classe : y los Reyes posteriores llamaron Coronas à los que labraron de oro. El valor de los Coronados de este Don Sancho el Brabo , se mostrò , que era solo el de un Dinero antiguo , que valia quatro Maravedises , y una quarta parte de otro de los de este tiempo.

4 Muriò Don Sancho en Toledo à 25. de Abril de 1295. dexando jurado à su Hijo Don Fernando el Quarto , y en la tutela de su Madre la Reyna Doña Maria , por cuya direccion à el segundo año de su Reynado labrò la Moneda de los Maravedises Novenes , y de los Cornados , que se ha dicho. Estos Cornados fueron de cobre , y ocho de ellos formaban el Maravedì Noven , como se dixo en su lugar , y valia ca-

(1) Chronica de Don Sancho , cap. 3. fol. 62.



cada uno cinco Maravedis y medio de los de ahora, como tambien se dixo.

5 Don Fernando el Quarto, llamado el Emplazado, murió en Jaén à siete de Septiembre de 1312. y entrò à reynar su Hijo menor Don Alonso Undecimo, quien à el veinte y un años de su Reynado mandò labrar los mismos Cornados, y Novenes, y de la propia talla, peso, y calidad, que los que labrò su Padre Don Fernando, por lo que nada hay que explicar en esto. Labrò Moneda de dos Sueldos, que eran diez y seis Dineros., que menciona su Hijo Don Enrique Segundo: y estos Cornados, y Novenes duraron en tiempo del Rey Don Pedro su Hijo, de quien dixo Ayala se hallò por su muerte treinta millones de Cornados, y Novenes; y continuaron en el Reynado de su otro Hijo Don Enrique Segundo, quien preservò de la fundicion en la Moneda, que hizo, estos Cornados, y Novenes, y tambien la Moneda de dos Sueldos, como se ha dicho.

6 Muriò Don Alonso Undecimo sobre el Sitio de Gibraltar à 26. de Marzo de 1350. y entrò à reynar su Hijo Don Pedro, de quien no sabemos labrasse Moneda de plata, ò cobre; solo si las doblas de oro, de que se darà razon en su lugar, por lo que nada tenemos que prevenir en este Reynado, sino es el que corrió la Moneda hecha hasta su tiempo, sin alteracion alguna; y así se debe computar en todo su Reynado.

7 Muriò el Rey Don Pedro cercado en Montiel à 23. de Marzo de 1369. en cuyo tiempo ya se llamaba Rey Don Enrique Segundo, por haver sido aclamado, y jurado en Calahorra por el mes de Marzo de 1366. y poco despues en Burgos. En este intermedio, estando Don Enrique sobre Toledo por Mayo del año 1368. labrò este Rey una Moneda, que llamaron *Sesenos*, y valia seis Dineros cada una, (1) la que preservò de la fundicion año 1369. en estas palabras: *Salvo la Moneda, que Nos mandamos hacer despues que bolvimos à* nuef-

---

(1) Chron. de Pedro Lopez de Ayala, año 18. del Rey Don Pedro, y 3. de Don Enrique, cap.2. à el fin.

*nuestros Reynos* ; y fue para acreditar los principios de su intrusion , alentar , y socorrer las gentes de su partido.¡

8 Luego que murió el Rey Don Pedro , y quedó pacífico en el Reyno Don Enrique Segundo , mandó labrar Moneda para pagar à Beltràn Claquin , como dice su Historia : cuya fabrica arrendó à Ruy Perez de Esquivel , y à Arguis de Goze , Genoveses ; y para ella dió su Instruccion , (1) y Real Cedula en 15. de Mayo del mismo año de 1369. por la qual darèmos razon de las Monedas , que labró en esta ocasion.

9 Primeramente mandó labrar una Moneda , que llama *Reales de plata* de ley de once dineros : que à un Marco de plata se mezclassen tres Marcos de cobre : que de cada Marco mezclado de este modo , se sacassen setenta piezas , y que cada una valiesse tres Maravedis de aquel tiempo , en que los mas inferiores eran los Novenes de à diez Dineros cada uno. Mandó labrar segunda Moneda ; y para ella , que à un Marco de plata se pusiesse siete de cobre , y de este Marco mixturado se sacassen , y fuesse la talla *de ciento y veinte Dineros el Marco* , y que valga cada uno de ellos *siete Maravedis* : por Maravedises entendió aqui precisamente los Dineros , que corrian de à ocho el Sueldo , y diez por Maravedi ; porque si à la primera , y mejor calidad de los reales les da de valor tres Maravedis , à esta mucho inferior en talla , y mixtura , no le podia dar siete de aquellos ; y à esta Moneda es la que la Historia (2) llama *Cruzados* , y que le dió el Rey el valor de un Maravedi , à lo que no llegaba , como se ha visto , porque siete Dineros no alcanzaban al Maravedi.

10 Labró tercera Moneda , que llamó *Coronas* , de donde pudieron llamarse Coronados , como los otros , para lo que mandó , que à un marco de plata se le mezclassen quince de cobre , y se sacassen doscientos y cinquenta Dineros de cada Marco ; y no señala lo que havia de valer esta Moneda inferior en dos mitades à la antecedente ; y en toda esta dis-

po-

(1) Real Cedula , y su Instruccion , copiada íntegramente por Francisco de Cascales en la Historia de Murcia, discurs.7.cap.2. fol.124. y sigüient.

(2) Ayala à el año 4. de Don Enrique , cap.10. fol.141.



posicion se advierte , que daba nombre de Dineros à las piezas , que mandaba facar de cada Marco , usandolo como voz generica , y no como Moneda especifica , que componia el Suelto , y el Maravedì , como se ha dicho ; y estos deben de ser por su poco valor los que quedaron en Proverbio , *de que no vale un Cornado* , como advierte Gil Gonzalez ; (1) no obste que aqui sirvió de regla el Marco , no reputamos esta Moneda arreglada por él , pues en su rebaxa se arreglò à el Maravedì.

11 A toda esta Moneda baxa , que labrò Don Enrique , le dieron por aquel tiempo nombre de Maravedì , y asì ponderando su infimo precio Pedro Lopez de Ayala , dice : (2) *Llegò à valer un Cavallo bueno de aquella Moneda ochenta mil Maravedis , y una Mula quatro mil Maravedis*. Reconociendo el mismo Don Enrique la alteracion , que havia causado la Moneda , y que ya havia salido del empeño de Beltràn Clauquin en las Cortes de Toro del año 1371. dice el proprio Ayala : (3) *(de quien lo tomaron todos) El (Rey) ordenò en estas Cortes , que hasta que èl hubiesse mas thesoros para labrar otra Moneda , que tornasse el real , que valia tres Maravedis , à valer un Maravedì : y el Cruzado , que valia un Maravedì , que valiesse dos Cornados*.

12 No tenemos la seguridad en esta noticia , que la que ofrece la Instruccion primera , y ofrecieran las Cortes de Toro , si se halláran ; pero es forzoso decir por ella , que el real de plata de Enrique Segundo quedò reducido à el Maravedì *Noven* , que valia un real de vellon , once Maravedis , y un tercio de los nuestros : que el Cruzado se minoró à dos piezas de la Moneda mas inferior , que labrò con el nombre de *Coronas* , y aqui llama Cornados : regulados estos sin disminucion alguna à proporcion de la demás Moneda , segun su talla , y calidad , podia valer cada uno menos de tres Dineros , à cuyo precio se regularon despues en el Reynado de Enrique Tercero : por lo que se debe prevenir , que el señor

Co-

(1) Gil Gonzalez , *Vida de Enrique III.* cap. 15. fol. 39.

(2) Ayala à el 8. año de Enrique II. cap. 8. fol. 146.

(3) Dicho cap. 8.



Covarrubias, (1) que cuenta dos Cornados por tres Dineros, habla de los Cornados antiguos, que tienen esta proporcion.

13 Muriò Don Enrique Segundo en 19. de Mayo de 1379. sin haver podido mejorar esta Moneda, y entrò en el Reyno su Hijo Don Juan el Primero, quien labrò una Moneda, que se llamò *Blancas*, Blancos, Maravedises de Moneda Blanca, y con el tiempo Blancas viejas: la figura, que describe Sebastian Gonzalez, (2) es un Leon, y un Castillo, baxo de éste una *B.* y à el rededor el nombre de Don Juan. El valor, que primero se les diò, fue el de diez Dineros con igualdad à el Maravedì *Noven*, que ya se llamaba antiguo en este tiempo: reclamaron las Cortes por la baxa, y en las de Burgos, y Briviesca del año 1387. y 1388. se moderò à el precio de seis dineros. (3) No bastò para arreglarla à su valor intrínseco, y solo se recibia por cinco Dineros: de modo, que dos de estas Blancas, ò Maravedises de Moneda Blanca, valia un Maravedì de los Novenes, llamado de la Moneda vieja. Entre otras muchas comprobaciones es la mas expresiva una Escritura de Venta de mediá Casa, otorgada à favor de la Iglesia Colegiata de Talavera el año 1467. (4) *por precio cierto sabido, contado, è nombrado; conviene à saber 3500. Maravedis de esta Moneda usual, que agora corren, que facèn dos Blancas viejas un Maravedì, è una Blanca vieja cinco Dineros:* de cuya expresion se debe tener presente, que en el Reynado de Enrique Quarto, à que corresponde este año, era Moneda muy usual los Novenes, y las Blancas de sus Padres, y Abuelos, quiénes tambien labraron medias Blancas.

14 Otra Moneda de menos precio labrò Don Juan el Primero, tambien llamada Blancos, y Blancas, y vulgarmente el *Agnus Dei*, por tener à un lado el Cordero de San Juan, y à el otro una *T.* demostrativa del nombre del Rey. Esta descripción

crip-

(1) Covarrubias, cap.5. al principio.

(2) Gonzalez de Castro, fol. 12.

(3) D. Diego de Covarrubias, cap.5. num.6. y tambien à el fin del cap.

(4) Escritura, que presentaron los Capellanes de Toledo: Memorial impreso, num. 129. que es fol.38.

cripcion hace Gil Gonzalez (1) en la Vida de Enrique Tercero, y debió de tomar del Chronista antiguo de este Principe, à quien cita el Ilustrissimo Don Diego de Covarrubias: su primer precio fue un Maravedi de los Novenes, pero reconociendo, que no pesaba, ni valia mas, que tres Dineros, (dice Gil Gonzalez) à instancia de las Cortes mandò Enrique Tercero à el principio de su Reynado, por Edicto publicado en Madrid à 21. de Enero de 1391., que se recibiesse por un Cornado de los viejos, cuya Ley tenia, y aun mas, que viene à ser octava parte de un Maravedi *Noven.* Este Edicto le copia Gil Gonzalez, y por el Sebastian de Castro, Cavallero, y otros.

15 Murió el Rey Don Juan el Primero en 9. de Octubre de 1390. de la caída del Cavallo en Alcalá, y entró en el Reyno su Hijo Enrique Tercero, llamado el Enfermo, cuyo Reynado acabó por su muerte en Toledo à 25. de Diciembre de 1406., por lo que entró à reynar su Hijo Don Juan el Segundo, cuyos dos Reynados ponemos unidos por ser una sola la noticia de las Monedas, que labraron ambos Reyes, y que pueden conducir à el punto de Maravedises, y sus ajustamientos. Se dice sola noticia, porque no hay seguridad, ni fundamento en lo que dicen de estos Reynados Carranza, Gonzalez, Cavallero, y otros.

16 La Chronica del Rey Don Juan el Segundo, que empezó à escribir Alvar Garcia de Santa Maria, y continuaron el D. Galindo de Carvajal, Fernan Perez de Guzmán, y otros, è impressa por orden de Carlos Quinto à el año 29. del Reynado de Don Juan el Segundo, refiere, que estando el Rey en Burgos, por consejo de muchos, se le propuso buscase plata prestada, y labrasse Moneda para la Guerra, que premeditaba, (2) *lo qual el Rey hubo por buen consejo, y mandò labrar Moneda en Burgos, y en Sevilla, y que fuesse la Moneda de Blancas de la ley, y peso, y talla, y precio de las otras Blancas, que à la sazón corrian, que el Rey Don Enrique su Padre mandò labrar:*

(1) Gil Gonzalez, *Vida de Enrique III.* cap. 15. fol. 39. y cap. 7. fol. 18.

(2) Chronica de Don Juan el Segundo à el año 29. de su Reynado, cap. 144. fol. 127. B. col. 1.



*bran*: y se debe prevenir, que este Don Enrique Tercero, además de las Blancas, labrò reales de buena ley, porque en su Reynado se hallan de à tres Maravedises de valor, distintos de los de su Abuelo, que se reduxeron à uno.

17 Las Blancas de Don Enrique su Padre fueron de à cinco Dineros de buena Ley, y calidad: de modo, que dos formaban el Maravedi; pero las de su Hijo Don Juan no salieron de esta ley, y bondad, como havia mandado. Los Procuradores de las Cortes le representaron la desigualdad, que sus Blancas tenían à las Blancas viejas de su Padre; por tanto à el año 42. de su Reynado, dice la propia Chronica estimò las quexas de los Procuradores, (1) *por lo qual el mandò examinar, y apurar las unas Blancas, y las otras, y conocida la ventaja, que havia de las viejas à las nuevas, mandò, que de las Blancas nuevas valiesse tres un Maravedi, y que las viejas quedassen en su valor, valiendo dos un Maravedi; y assi fue pregonado con Trompetas por su Corte, y se publicò por todo el Reyno, y se guardò dende adelante.*

18 Tan claro habla esta Chronica, y tan conforme à lo que despues se halla; que no necesita de explicacion, ni prevencion alguna: y solo se nota, que las Blancas viejas de dos por Maravedi Noven, fueron las primeras de Don Juan el Primero, y de su Hijo Don Enrique Tercero: y las Blancas de menos precio de à tres por Maravedi, fueron los *Agnus Dei* del mismo Don Juan, y principalmente estas de Don Juan el Segundo, que corrieron con mas frecuencia, y abundancia hasta su extincion en tiempo de los Reyes Catholicos.

## CAPITULO X.

DE LOS MARAVEDISES, QUE LABRARON  
los Reyes Enrique Quarto, y los Catholicos  
Don Fernando, y Doña Isabèl.

1 POR muerte de Don Juan el Segundo, fue proclamado Rey en Valladolid su Hijo Enrique Quarto en

23.

(1) La misma Chronica, año 42. cap. 36. fol. 237. col. 2.



23. de Junio de 1454. , y en el siguiente de cinquenta , y cinco, estando en Cordoba estableció por Ley, (1) que corriesen sin embarazo las Blancas de sus Padres, y Abuelos en el modo, que estaban recibidos. La Ley por este tiempo supone ser hecha en Cortes; y tambien lo supone Montalvo, (2) que conoció à este Monarca, señalando la Peticion 24. , en que fue acordada. En estas Cortes es regular, que el Rey mandasse hacer los Maravedises, y Moneda suya, que aparece despues; cuyo valor es necesario sacar por ilaciones, porque los Documentos, que los enuncian, no se imprimieron con la extensión, que quisiéramos.

2. El Doctor Alonso Diaz de Montalvo, que como se ha dicho, era Letrado famoso en tiempo de Enrique Quarto, dice, (3) que en las Cortes de Madrid del año 1462. minoró los precios de las Monedas de oro, y plata; y entre otras refiere, que à el Florin le dió el precio de ciento y tres Maravedis: por el Testamento de Enrique Tercero, (4) consta, que el Florin se computaba por veinte y dos Maravedises Novenes; de modo, que inclusa la rebaxa, cada Noven hacia cinco de sus Maravedises, y un poco mas. Por otro computo el real de plata de Enrique Tercero, (5) que valia tres Maravedises Novenes, le da en estas Cortes el valor de 16. Maravedises de los suyos, y à su quártillo, ó quarta parte de real, señala quatro Maravedis de modo, que los tres Novenes repartidos entre diez y seis, les toca à cinco, y un tercio de estos Maravedises Enriqueños.

3 Por la misma noticia de Montalvo aparece la Moneda de quártillo, ó quarta parte de real de plata: y comprueba ser de Enrique Quarto la propia Moneda, que estampó Se-

bas-

(1) Ley 4. tit. 8. lib. 5. del Ordenamiento.

(2) Montalvo en su *Repertorio*, verb. *Moneta*, fol. 72. column. 1. en el fin.

(3) Montalvo, dicho *Repertorio*, verb. *Pretia*, fol. 88. B. col. 2. al fin.

(4) Testamento de Enrique III. en su *Historia* por Gil Gonzalez, fol. 218. col. 2. ultimo otrofí de esta columna.

(5) Gil Gonzalez *Vida de Enrique III.* cap. 67. fol. 159. por la noticia de la Silva Palentina.

baſtian Gonzalez de Caſtro (1) con el medio cuerpo del Rey Coronado por la cara, y por el reuerſo un Caſtillo de tres Torres, y una R à el pie, y à el rededor *Enricus quartus Caſtelle & Lexion Rex*. El precio, que diò à eſta Moneda el miſmo Enrique, es el de quatro Maravedis de los ſuyos, que como ſe ha dicho, hacen dos Dineros de los antiguos, y una leue parte mas, que formarian cada Maravedi unos once de los de ahora.

4 Por muerte de Enrique Quarto, ſucedida en 11. de Diciembre de 1474., entraron à reynar los Reyes Catholicos Don Fernando, y Doña Iſabèl, quienes hicieron Cortes, y algunas Leyes en Madrigal el año 1476. (2): y à eſta ocaſion, y tiempo ſe debe reducir la rebaxa de Moneda, y Maravediſes, que dice Don Diego Ortiz de Zuñiga (3) hicieron los Reyes Catholicos por ſu Cedula de 20. de Febrero de 1474., de la qual copia ſolamente un fragmento; y en la relacion de lo demàs dice, que el Real de plata antecedente lo reduxeron à treinta Maravediſes de los de eſtos Reyes, que ſon quince quartos de los nueſtros; y el Maravedi Enriqueño, que fue el antecedente de Enrique Quarto, à tres *Blancas* de ſu Moneda, que eran Maravedi y medio del Rey Catholico; y tres Maravediſes, de los que ahora tenemos, de que ſe conoce la mala calidad de eſtos Maravediſes Enriqueños, y ſu poca duracion, por lo que no ſe mencionan en Eſcrituras, ni Documentos, que hemos viſto.

5 La fecha de la Real Cedula de los Reyes Catholicos eſtà errada en Zuñiga, aſſi como eſtà errado el año en ſus Anales, poniendo dos veces el año 1474., porque es cierto, que los Reyes Catholicos no la expedirian, ni la pudieron expedir antes de ſer Reyes: por la miſma cauſa eſtà errada la fecha de la Pragmatica, de donde fue formada la Ley 2. tit. 22. del

---

(1) Caſtro, Tratado de Valor de la plata, y Monedas antiguas, declaracion 11. fol. 16.

(2) Los Reyes Catholicos mencionan las Cortes, que tuvieron en Madrigal, y Leyes que en ella hicieron, en la Ley 10. tit. 23. de los Alguaciles de Corre, lib. 4. de la Recopilacion.

(3) Zuñiga, *Annales de Sevilla*, fol. 371. col. 2.



del lib. 5. de la Recopilacion, y otras, en las que se pone à el margen la Nota de haverse expedido en Valencia à 12. de Abril de 1468. en que no era Don Fernando Rey de Aragon, ni de Castilla, y solo fue el año 1478: que se hallò en Valencia, como adviertèn otras Leyes, y sus Notas.

6 Con razon se atribuye à los Reyes Catholicos el renombre de Restauradores de la Monarquia de España, porque el gobierno politico, que acertadamente establecieron en ella, la preservò de los daños, y frequentes peligros, que experimentaba. Uno de los principales puntos, que mereciò su atencion, fue el reglamento de la Moneda, como nervio principal del Estado, y cuya desigualdad altera siempre el comercio de los Reynos.

7 Para este importante negocio, y establecimiento de varias Leyes, juntaron las Cortes, que los propios Reyes dicen (1) celebraron en Madrigal el año 1476., y en ellas acordaron sin duda labrar las Monedas de oro, que aparecen fuyas poco despues, con los nombres de *Aguilas*, *Coronas*, y *Castellanos*, cuyas calidades, peso, y talla refieren, y explican las Leyes (2) establecidas en estas mismas Cortes; y tambien establecieron el valor, y precio, que debia tener en lo futuro el Maravedi, à el qual arreglaron las Blancas, que labraron despues, y se reduce à casi un ochavo, ò dos Maravedis de los que à el presente corren, menos una levissima parte imperceptible: y supuesto este valor cierto del Maravedi, dado en estas Cortes, pusieron por él el precio à que debian correr los Enriques de oro, ò las Doblas *Enriqueñas*, las de la Vanda, los *Florines*, los reales de plata, los Maravedises Enriqueños antecedentès; y las Blancas, que fue el objeto de la Real Cedula, que cita Zuñiga, las dexò sin explicar este Compendiador en el lugar, que se dixo antes.

8 De este modo, y con esta reforma passò, y corriò toda

(1) En la Ley 10. tit. 23. lib. 4. de la Recopilacion.

(2) Ley 1. 2. y siguientes, tit. 22. lib. 5. de la Recop. hechas en las Cortes de Madrigal, año 1476.



da la Moneda antigua haſta la Ordenanza de Medina del Campo de 13. de Junio de 1497. (1) en que el Rey mandò extinguir, y ceſſar toda la Moneda de plata, y cobre, que haſta alli huvieſſe corrido, y tambien la de oro, cuya extincion ſe prorrogò deſpues; y mandò labrar la Moneda de plata, y oro de la talla, calidad, y peſo, que ſe contienen en dicha Ordenanza, y algunas de ellas ſe explican en varias partes de eſta Obra.

9 En eſta Pragmatica, reducida à Ley, mandò labrar Moneda de *Vellon*; y eſta vez es la primera, que observamos darſe nombre de Vellon en Caſtilla à la Moneda de cobre, ò mezclada de plata, y cobre. Eſte nombre advierte Duſrefne ſe le daba en Francia en tiempo de Phelipe el Hermoſo por los años 1305., y de eſta Provincia, y Lengua, quiere Don Sebaſtian de Covarrubias (2) ſe introduxeſſe entre noſotros. En la cauſa de llamarſe *Vellon* ſon varios los ſentimientos: Antonio de Nebrija lo deriva de *Bilon*, por ſer la Moneda mas vil entre todas; y el docto Juan de Quiñones, (3) por el Vellon de la Obeja, que ſe puſo por inſignia en la primera Moneda, que ſe labrò de cobre; y à la verdad, ſi ſe llamò antiguamente *Pecunia* à *Pecude*, por lo miſmo ſe pudo introducir llamarla *Vellon* de ſu Vellon.

10 Como quiera que fueſſe, en eſta ocaſion, y tiempo mandaron los Reyes Catholicos ſe hicieſſe Moneda de vellon, para lo que à el Marco de cobre ſe mezclafſen ſiete granos de plata de ley de à once dineros, y quatro granos, y de él ſe ſacaſſen 192. piezas, à las quales llamò Blancas, y diò el valor, y precio de medio Maravedì; eſto es, que dos Blancas formafſen el Maravedì, que havia dexado exiſtente, por el qual quiſo ſe ajuſtaſſen, y compraſſen todas las coſas; (4) baxo la pena del pérdimiento de ellas; y determi-

mi-

(1) Ordenanzas de los Reyes Catholicos, fol. 106. de la impreſion antigua, y por ella las Leyes del tit. 21. lib. 9. de la Recop.

(2) Covarrubias, *Theſoro de la Lengua Caſtellana*, verb. *Moneda de vellon*, y tambien litera B. *Bellon*.

(3) Quiñones *Tratado de Monedas*, fol. 8. B.

(4) Pragmatica 131. fol. 126. B.

minò, y mandò, que treinta y quatro de estos Maravedises fuesen el precio, y valor del Real de Plata, que mandò labrar, de que se tratarà separadamente; y este es el establecimiento en punto de Maravedises, y Reales, que dura, y persevera hasta hoy entre nosotros.

## CAPITULO XI.

**DE LOS TIEMPOS QUE CORRIERON LOS MARAVEDISES PRECEDENTES; y Monedas de su composicion.**

**I** EN los Capítulos precedentes se han explicado los Maravedises antiguos, y Monedas de su composicion, que ha podido hallar nuestra diligencia: será possible, que haya otros Maravedises, que se hayan ocultado à ella, y descubran otros de mas lectura, y conocimiento de la antigüedad, à quien suplicamos sinceramente tomen este trabajo, y no priven à el Público de esta utilidad. De nuestra parte solo resta dar una idèa del tiempo que corrieron, y duraron en Castilla estas Monedas, para facilitar sus computos, y ajustamientos en los casos, que se ofrezca; y por lo que hemos visto, y reconocido sobre este punto, parece que duraron estas Monedas hasta los tiempos de los Reyes Catholicos, que suprimieron, y cortaron el curso, y valor de todas las antiguas.

**2** En este tiempo corrieron todas, unas con mas abundancia, y frecuencia, otras menos, por la dificultad de hallarse, como al presente sucede, con las Monedas de Carlos Segundo; y de otros Reyes: unas veces se ven establecidas por pena en las Leyes, è insinuadas en ellas para los salarios, y contratos, y otras en los instrumentos, y ventas, quasi siempre como Moneda efectiva; y en otras ocasiones se deberá entender, como Moneda simbolica, ò imaginaria, à el modo, que ahora se concierta, y trata por ducados, y pesos, cuya Moneda física no tenemos.

**3** Los Sueldos, y Maravedises de oro *Alfonfis*, corrieron desde la introduccion de los Romanos, en todos los Reynados posteriores, como se ha visto; y à fines del Siglo decimo  
quar-



quarto no solo corrian en Castilla en los Reynados de Don Fernando el Quarto , y Don Alonso Undecimo , sino es , que se miraban en Aragon como Moneda propia para imponerlos por pena en sus Leyes. En el año 1339. , el Rey Don Pedro el Quarto (1) condena en ciertos Maravedises de oro à los Asseßores , y Lugar-Thenientes de Governador de Valencia , que excediesßen de los salarios, y derechos, que les señalò.

4 En los Reynos de Castilla se ven impuestos por pena, como Moneda mas propia, y corriente en los Reynados de Don Juan el Primero , y Don Juan el Segundo , donde igualmente se advierten enlazados con los Maravedises *Blancos Burgaleses*. En las Cortes, que se tuvieron por estos Principes en Toro , y Guadalaxara, hasta el año 1409. se acordaron las penas contra los excomulgados ; y à los que perseveraren por treinta dias en la excomunion , dice (2) paguen *cient Maravedis de los buenos , que son seiscientos Maravedis de Moneda vieja* ; (así se llamaba por este tiempo toda la Moneda , desde Don Enrique Segundo para arriba) y del proprio modo lo nombran , y computan otras Leyes. (3)

5 En esta expresion de la Ley se ven claramente los Maravedises de oro antiguos *Alfonsis* , ò sus equivalentes , à que se da el nombre de *Buenos* , como en muchas Escrituras. Y multiplicados por seis Maravedises *Blancos Burgaleses* de Don Alonso el Sabio , hacen puntualmente los seiscientos , que la Ley computa. Juan de Otalora (4) dificultando los computos , y valores , que señala à los Maravedises el Señor Covarrubias , hace un cotejo con los que mencionan las Leyes ; y oprimido de la dificultad, vino à dar à tiento con esta cuenta;

---

(1) Privilegio 63. entre los de Don Pedro , fol. 113. B. de los antiguos de Valencia.

(2) Ley 1. tit. 5. lib.8. del Ordenamiento : Es de Don Enrique II. en Toro , de Don Juan I. en Guadalaxara , y confirmada por Don Juan el II. en otras Cortes de Guadalaxara del año 1409.

(3) Ley 2. tit. 2. lib. 8. del Ordenamiento. Ley 5. y 6. tit. 14. lib. 2. del Ordenamiento.

(4) Otalora de *Nobilitate* , part.2. cap.4. num. 13. fol. 57. y siguientes.



ta ; la que ofrece por solucion à todas sus dudas , y à la verdad no tiene otra.

6 Desde los tiempos de Don Juan el Segundo observan los instrumentos , y contratos mayor silencio de los Maravedises de oro , y en su lugar se ven puestos los *Castellanos* de oro , que era Moneda de sexta parte de onza , en que se reconoce , que solo mudò de nombre , y esta Moneda durò hasta los tiempos de Phelipe Tercero , y Quarto : pero si hubo algunos Maravedises de oro efectivos , es cierto que cessaron en el Reynado de los Reyes Catholicos , quienes à el año 1497. mandaron consumir toda la Moneda antigua , y entre ella la de oro , y aunque pròrrogaron por algun tiempo el consumo de ésta , en los immediatos Reynados se consumió toda.

7 Los primeros Maravedises *Blancos Burgaleses* , à cuyo valor se arreglaron los segundos Blancos Novenes , tuvieron su curso mas frequente en los Reynados de Don Sancho hasta Don Enrique Segundo , segun las Escrituras , que se dixeron en su lugar : seis de estos Maravedises formaban uno de los antiguos , y por esto se solian llamar Maravedises de à el seis tanto en algunos Documentos. En los Reynados de Don Juan el Primero , y el Segundo , son muchas las Leyes , que los mencionan , especialmente las de las injurias de las Cortes de Briviesca del año 1387. , y 1433. , en donde se hace la regulacion , y computo de estos Maravedises *Burgaleses* à los Novenes , ò segundos Blancos. En ella à el hijo desobediente à el padre , se le impone la pena (1) *de seiscientos Maravedis de los buenos , que son (dice) seis mil Maravedis de esta Moneda* ; aqui se advierte , que la Moneda mas corriente en este tiempo eran los Maravedises Novenes , ò segundos Blancos de à diez Dineros cada uno , y que multiplicados los seiscientos *Burgaleses* por diez de los segundos Blancos , hacen puntualmente los seis mil Maravedis , que la Ley computa. Desde este tiempo se halla poca memoria de los *Burgaleses* , y muy frequen-  
te

---

(1) Ley 1. tit. 9. lib. 8. del Ordenamiento : hoy es la Ley 1. tit. 10. lib. 8. de la Recop.

te repetición de los Novenes, ò segundos Blancos, con el nombre de Moneda vieja, y Maravedises viejos.

8 Los Maravedises *Prietos*, ò *Negros*, lograron toda la fuerza de su corriente en tiempo de su autor Don Alonso el Sabio; fuera de las quatro Escrituras, que se dixeron à el hablar de ellos, y todas pertenecientes à aquel Reynado, no hemos visto otras algunas Escrituras, ò Memorias, que nombren estos Maravedises. Es regular, que por ser baxos de ley, cuyo vicio suele tener quasi siempre la Moneda mixturada de plata, y cobre, los suprimiesse el tiempo, y su poca estimacion. Tampoco hemos hallado Ley, ò Decreto, que prohiba su curso hasta la providencia general de los Reyes Catholicos, por lo que si se encontraren en algunos Instrumentos, ò Contratos, se deben regular por el valor, que se dixo en el Capitulo 8. §. 2., y no tienen otro distintivo, que el de Maravedises *Prietos*, ò *Negros*, ò Maravedises de à cinco Sueldos cada uno.

9 Los Maravedises *Novenes*, ò *segundos Blancos*, son los que con el nombre de Maravedises antiguos corrieron con mas frecuencia, desde Enrique Segundo hasta los Reyes Catholicos. Aquel Principe en la labor de su Moneda los preservò diciendo: (1) *Otrofi, que ninguno no sea offado de fundir Moneda menuda de Novenes, y Cornados, y de dos Sueldos de los de hasta aqui*: y en las Leyes de Don Juan el Primero, y el Segundo, los especifica con el nombre de *esta Moneda*, por ser la comun, y mas corriente en aquellos Reynados: su valor se explicò à el tratar de ellos, y su composicion se dixo ser de diez Dineros, que tambien solian llamar *Novenes*, lo que ocasionò algunas equivocaciones, pero las deshace su correspondencia de diez por uno à el Maravedì *Burgalès*, como se ha manifestado por las Leyes, y muchos Documentos, entre los quales es muy especial el que se cita à el margen, (2) y se han omitido otros por no molestar.

Sin

(1) Instruccion de Enrique Segundo en Calcales, fol. 125. B.

(2) Privilegio de Don Enrique II. à la Iglesia de Segovia de 26. de Enero de 1367. en Colmenares, *Historia de Segovia*, cap. 25. fol. 284. *Mandamos ocho mil Maravedis de la Moneda usual, que facen diez dineros el Maravedì de la Moneda Blanca.*



10 Sin embargo no queremos dexar à el silencio la noticia de esta, y otras Monedas, que refiere Gil Gonzalez (1) en la Vida de Enrique Tercero. En ella copia un passage de la Historia, que escrivio por este tiempo, con el nombre de Silva Palentina, el Doctor Don Diego Fernandez de Madrid, Arcediano de Alcor en la Iglesia de Palencia. Trata este Arcediano de la falta de libros, lo costosos, que eran; y que se alquilaban por años con Escritura formal, y assignacion de precios, y Monedas. Pone la formula de esta Escritura, en la que dice: *Que tal Prebendado se obliga à pagar por la renta de tal libro tantos Maravedises de buena Moneda vieja, que el Maravedi valga diez Dineros Novenes, y el Real de plata tres Maravedis, y la Dobra Castellana treinta y seis Maravedis: y el Florin cinquenta Maravedis.* A este Maravedi arreglò el mismo Enrique Tercero el precio de las cosas en el Arancel general, que hizo en el año 1406. (2)

11 Aqui se da nombre de Moneda vieja à los Maravedises *Novenes*: este renombre à los Dineros de su composicion; se ve un real de plata de mejor calidad, que los de Enrique Segundo, y pudo ser proprio del Tercero, que labrò buena Moneda, y se menciona el Florin mayor, de los que corrian en Castilla, à distincion del de 22. Maravedis, que nombra en su Testamento Enrique Tercero, donde igualmente se llama Moneda vieja estos Maravedises, que llevamos distinguidos con el nombre de *Novenes*, ò *segundos Blancos*.

12 Las Blancas viejas con el nombre à veces de *Maravedises de la Moneda Blanca*, se reduxeron por Don Juan el Segundo à dos por un Maravedi viejo de los precedentes, como se ha dicho; y esta computacion se halla en varios Documentos hasta los tiempos del Rey Catholico. Los Estatutos Manuscritos del Orden de Santiago, atribuidos à el Comendador Juan de la Parra, conceden ciertas prerrogativas à sus subditos; especialmente dicen, à *el que mantuviere Cavallo ensillado, è enfrenado, en quantia de precio de seiscientos Mara-*

ve-

(1) Gil Gonzalez, *Historia de Enrique III.* cap. 67. fol. 159.

(2) *Histor. de Enrique III.* por Gil Gonzalez, cap. 81. fol. 191.



*vedis de eſta Moneda Blanca , que dos Blancas valen un Maravedi : è de quatrocientos Maravedis de Moneda vieja , de la que diez Dineros Novenes valen un Maravedi , è un Real de plata tres Maravedis.*

13 Don Juan el Segundo , autor de la reſormacion de unas , y otras Blancas , en una de ſus Leyes del año 1450. regulò dos Blancas viejas con el nombre de Maravediſes de Moneda Blanca , por un Maravedi de los viejos , en el modo que lo havia eſtablecido. Tenia conſignados en ſu Almojarifazgo à el Obiſpo de Cadiz doce mil Blancas. Mudò la conſignacion en los Arrendadores ; y para que tuvieſſe efecto , dixo : (1) *Y mandamos , que los doce mil Maravedis , que el Obiſpo de Caliz tiene de Nos por merced en la renta del Almojarifazgo de Moneda Blanca , que los hayan , y ſe los paguen los Arrendadores de Moneda vieja à dos Maravediſes de Moneda Blanca , por cada un Maravedi de la dicha Moneda vieja.* Donde ſe nota , que à las Blancas da nombre de Maravediſes de Moneda Blanca , y las computa à dos por uno de los ſegundos Blancos , ò Novenes de Don Alonſo el Sabio.

14 Las Blancas nuevas de tres por Maravedi de los miſmos , que ſe mandaron correr à el principio del Reynado de Enrique Quarto , ſe advierte corrieron frequentemente en los tiempos ſubſiguientes. En la diviſion de las rentas de la Igleſia de Murcia , hecha por eſtos tiempos , ſe hallan varios Arrendamientos de ſus rentas , contando los precios de à tres Blancas por Maravedi. (2) En el Lugar de la Alcantarilla dice ſe pagaban à la Igleſia por el Cabeſage de cada Moro diez Maravedis de à tres Blancas cada uno : por el Diezmo de las Parias veinte y quatro Maravedis de à tres Blancas cada uno; repite otras muchas partidas de eſta claſſe de Blancas ; y entre otras dice : (3) *Que el Carnerage de Murcia eſtà arrendado en doce mil Maravedis de dos Blancas cada uno.*

15 Los Maravediſes , que labrò Enrique Quarto , llamados

(1) Ley 10. tit. 24. lib.9. de la Recop.

(2) Fundamento de la Igleſia de Murcia , impreſſo en Madrid año 1756. fol. 44.

(3) Diſt. fol. 33.

dos Enriqueños , corrieron en todo su Reynado , segun la rebaxa de plata , y oro , que infinúa Montalvo. Don Alonso de Cardenas entrò à el Maestrazgo de Santiago à fines del Reynado de Don Enrique , y principios de el de los Reyes Catholicos ; y todos los Estatutos , que hizo este Maestre , y Don Juan Pacheco su antecessor , contienen los Maravedises Enriqueños en las penas , y derechos , que señalan. El Estatuto del primero , en que se dispone , que todas las enagenaciones de Territorio hayan de ser emphiteuticas , aunque no se expresse , menciona estas Monedas con la rebaja , que les diò el Rey Catholico : por tanto , dice , que en estos contratos : (1) *Si algun tiempo baxaren las Monedas de oro , ò plata , que los dichos Florines se hayan de hinchir à razon de doscientos y sesenta Maravedis cada uno ; y los dichos reales à razon de treinta Maravedis cada uno ; como agora valen.* Y el Rey , y Reyna Catholicos añadieron à la precedente Ley , que si à el tiempo de la paga se huviere mudado la Moneda , se ríciban los Florines , y Reales , no como valian à el principio del Contrato , sino es por lo que valiesfen à el tiempo de la paga.

16 Sobre estos Maravedises Enriqueños se debe tener presente , que desde el año de 1455. en que se congetura su fabrica , hasta el año 1476. ; que los minorò el Rey Catholico , tuvieron de valor once Maravedis de los que à el presente corren , y todos los Maravedises , que se hallen en este tiempo en Leyes , ò Escrituras , se havrán de reputar por este valor como Moneda corriente , y usual en dicho tiempo , si no tuvieren la expresion de Maravedises viejos , ò de Moneda Blanca , ò qualesquiera otro indicante , que los reduzca à su debido precio.

17 El valor de todos los Maravedises comprehendidos en este discurso , y tiempo de su duracion , se comprehende en el resumen siguiente. Maravedis *de oro* , ò *Alfonsses* , desde el tiempo de los Godos , hasta el año de 1476. , que el Rey Catholico minorò el Maravedi antiguo , vale cinquenta reales de vellon de los actuales. Maravedi *Blanco* , ò *Burgales* , des-

---

(1) Compilacion de las Leyes de Santiago, tit. de los Censos, Ley 3. fol. 120.



Desde el año 1252. hasta dicho año 1476. quince reales de vellon. Maravedi de los *Prietos*, ò *Negros*, desde el año 1258. hasta dicho año de 1476., cinco reales vellon. Maravedises *Novenes*, ò *segundos Blancos*, desde el año de 1258. hasta el dicho año de 1476., vale cada uno un real de vellon, y once Maravedis, y un tercio de Maravedi. Maravedises *Enriqueños*, ò de Enrique IV., desde el año de 1455. hasta el de 1476., su valor once Maravedis de los actuales. Maravedises del Rey Catholico dobles, desde el año 1476. por Febrero, hasta 14. de Octubre de 1686. valian los treinta y quatro de aquellos dobles, sesenta y quatro de los de ahora. Desde dicho año de mil seiscientos ochenta y seis se formò el Real de vellon de ocho quartos y medio, como se dirà en los Capítulos siguientes.

## CAPITULO XII.

**DEL REAL, VARIEDAD DE SUS VALORES,**  
*y composicion de Maravedises, que à el presente tiene.*

**E**L *Real* fue una de las Monedas, cuyo valor se sujetò en lo antiguo à la composicion, y computo de los Maravedises. En los tiempos posteriores fue à el contrario, que cierto numero, y porcion de Maravedises llegaron à formar, y componer el valor del *Real*. En unos, y otros tiempos fue muy diverso su valor, subiendo en unos, y baxando en otros; y aunque se ha dado razon de sus diferentes valores en el discurso de esta Obra, ha parecido recoger à este Capitulo las dispersas noticias, que se han dicho del *Real*, y explicar el modo, y tiempo en que quedò estable, y fixo el *Real* de vellon, que ahora usamos, compuesto de treinta y quatro Maravedis de los de este tiempo.

2 La primera Moneda, que se advierte en Castilla con el nombre de *Real*, es la que mandò labrar Enrique Segundo, por Real Cedula de 15. de Mayo de 1369.: en ella dispuso se labrasen setenta piezas del Marco de plata mezclado de tres Marcos de cobre, que esta Moneda se llamasse *Real de plata*, y que valiesse tres Maravedises *Novenes*, que hacian quatro



Reales de vellon, ò 136. Maravedis de los de ahora, como se dixo en el Capitulo 9. El peso, y talla de esta Moneda no era ochava cabal; y en quanto à la ley, no tenia mas, que una quarta parte de plata, y sin embargo mantuvo este precio hasta las Cortes de Toro del año 1371., en que se rebaxò à un Maravedi, ò precio de 45. Maravedis, y un tercio de los nuestros; y en este valor se conservò hasta el Reynado de Enrique Tercero, que mejorò su calidad en 21. de Enero de 1391., segun se puede congeturar.

3 En los tiempos de Enrique Tercero se halla un *Real de plata* de aprobada, y conocida bondad, en calidad, y peso. No parece, que lo labrasse Don Juan el Primero, porque todas sus Monedas fueron faltas de ley, y es mas propria su labor de su Hijo Enrique, cuyas Monedas fueron todas de fina ley, y muy regular se mandasse labrar esta Moneda, y sus Blancas en las Cortes de Madrid del dicho año de 1391. donde se tratò de arreglar la Moneda, y rebaxar las Blancas inferiores de Don Juan el Primero.

4 Este *Real de plata* mantuvo por mas tiempo el precio de tres Maravedis Novenes, ò quatro Reales de vellon. En este tiempo lo menciona en el Reynado de Enrique Tercero, la Silva Palentina del Arcediano de Alcor, los Estatutos del Orden de Santiago del Comendador Parra, y el precio, que diò à las Monedas Enrique Quarto en las Cortes de Madrid del año 1462., como se dixo en el Capitulo 9. y 10. En este valor se mantuvo este *Real de plata* hasta las Cortes de Madrigal del año 1476., que los Reyes Catholicos le dieron el precio de treinta Maravedises de los suyos, que son quinze quartos de los de este tiempo, poco menos; y este ultimo precio conservò hasta su fin, que le tuvo por la Pragmatica de Medina del Campo de 13. de Junio de 1497., en que los Reyes Catholicos extinguieron toda la Moneda de plata antigua, y mandaron labrar la suya, que fue la siguiente.

5 Por la referida Pragmatica, (que hoy es la Ley segunda, titulo 21. del libro 5. de la Recopilacion) mandaron los Reyes Catholicos labrar la Moneda de plata de ley de once Dineros, y quatro granos, y se formasse, è hiciesen piezas de *Reales, medios Reales, quartos, y ochavos* de Real: cada una de

de estas piezas con las armas , è inscripciones , que explican en dicha Ley. Pusieron por precio à cada Marco de plata en pasta el de sesenta y cinco de dichos Reales ; y de Moneda mandaron se hiciessen de cada Marco 67. piezas , à que diò nombre de *Reales* , y les señalò por valor treinta y quatro Maravedises de à dos Blancas cada uno de la Moneda de vellon , que mandò labrar , y de la que se diò razon à el fin del Capitulo decimo.

6 A este Real de plata diò la correspondencia , è igualdad à la Moneda de vellon ; y à este la propia correspondencia , è igualdad en su valor intrinseco , à el Real de Plata ; esto es , que la porcion de plata , y cobre , que mezclò para la Moneda de vellon en numero de 34. Maravedis , ò sesenta y ocho de sus Blancas , con el coste de su valor , valian efectivamente en su precio , y coste natural , lo mismo , que el Real de plata ; por cuya igualdad el Real de vellon compuesto de estas Blancas , valia en su natural precio lo mismo , que el Real en plata , y el Real de plata lo mismo , que el Real en vellon.

7 Esta igualdad , y correspondencia del vellon , ò Moneda de cobre , à el Real de plata , empezó à faltar por la Moneda de vellon del Emperador Carlos Quinto , mandada suspender en las Cortes de Toledo del año 1525. , y en las de Segovia del año 1532. , hasta que se arreglasse à su justo valor ; (1) con cuya desigualdad , y falta salieron tambien las Tarjas , y medias Tarjas de à diez Maravedis cada una , reformadas por la Pragmatica de Valladolid del año 1537. Siguieron los Reyes successores la politica de mezclar poca , ò ninguna plata en la Moneda de vellon , hasta fabricarla de puro cobre , de lo que se siguiò suma alteracion en la Moneda , y en el comercio , especialmente en los tiempos de Phelipe Quarto.

8 De este principio nació , que ninguno queria dar , ni trocar un Real de Plata por uno de vellon , si no se le daba el premio correspondiente à su desigualdad , por lo que fue preciso

---

(1) Promptuario de las Pragmaticas , y Cortes del Licenciado Andrés Martinez de Burgos , impresso en Medina del Campo , año 1547. Ley 1. tit. 5. lib. 4. fol. 47. B.



lo tolerar los premios , y permitirlos por Ley, como no exce-  
dieffen de diez por ciento , perseverando siempre , y sin de-  
rogacion formal el Reglamento Legal del precio , y valor de  
uno , y otro Real ; esto es , que el de vellon de 34. Maravedis  
valieffe lo mismo ; que el Real de plata , y éste lo mismo,  
que aquel ; y la desigualdad la allanaba , y componia el pre-  
mio , raro , ò nunca arreglado à la tassa , pues sin embargo de  
ella , consta de las Pragmaticas, que excedia de cinquenta por  
ciento.

9 Phelipe Quarto no pudo remediar facilmente este desor-  
den , porque tomò la alteracion de la Moneda por arbitrio  
para mantener la Guerra ; pero bien conociò el Rey , y todo  
su Ministerio , que el unico remedio consistia en dar à el vellon  
la igualdad de la plata. Quando se viò en estado de hacerlo,  
tentò varios medios ; y entre otros , por la Pragmatica de 14.  
de Noviembre de 1652. (1) habilitò la Moneda gruesa de ve-  
llon , que havia rebaxado el año 1642. , (y en ella havia pie-  
zas efectivas de *Maravedi* (2) ) prohibiò la calderilla de algu-  
na mezcla de p'ata , y que se hiciesen imposiciones , ò con-  
tratos , con la expresa obligacion à pagar en vellon. (3) Pro-  
hibiò igualmente el premio por el trueque de Moneda à Mo-  
neda ; y creyendo con esto haver restituido la igualdad à el  
vellon , revalidò los precios legales de las Monedas en el  
Real de plata , y el de vellon por estas palabras : (4) *Corran con  
una misma igualdad , y valor , cada una segun el legal , que tie-  
nen en todo genero de contratos , ò pagamentos , sin excepcion de  
ninguno ; de tal suerte , que un Real de plata valga tanto como  
treinta y quatro Maravedis de vellon ; y treinta y quatro Mara-  
vedis de vellon valgan lo mismo , que un Real de plata.*

10 En esta Pragmatica , y sus expresiones , se reconoce,  
que el Real de vellon conservaba por este tiempo el precio do-  
ble ; esto es , que treinta y quatro Maravedis de vellon , ò por  
otro modo ocho quartos y medio de aquellos tiempos valian un

(1) Pragmatica de 14. de Noviembre de 1652. fol. 234. B. del tom. 3.

(2) Dicha Pragmatica 235. column. 2.

(3) Dicha Pragmatica , num. 5. fol. 236.

(4) Num. 4. à el fin , à el mismo fol. 236.



un Real de plata ; y este precio legal para los contratos le durò desde los Reyes Catholicos , y año de 1497. hasta el Reynado de Carlos Segundo à trece de Octubre de 1686. , que hizo , y estableció el Real de vellon *sencillo* , como ahora le tenemos.

11 Carlos II. se viò precisado el año de 1680. à tolerar el diez por ciento del premio ; (1) pero viendole subir à el exceso de cinquenta , se empeñò en igualar la Moneda , y extinguir los premios , cuya árdua empreña , inaccesible para su Padre , y su Ministerio , consiguió felizmente solo con hacer el Real de vellon *sencillo* ; esto es darle el precio , y correspondencia , que ahora tiene con la plata , sin invertir el orden de su composicion de 34. Maravedis. En la Pragmatica de 14. de Octubre de 1686. subió el precio de la plata , mandò labrar la Moneda de las *Marias* , y mantuvo el Real de à ocho antiguo con el nombre de *Escudo* ; y acercandose al punto de igualdad , y premio , que declara ser el de cinquenta por ciento , dice : (2) *Quiero , y mando , que à este mismo premio corra en adelante ::: de modo , que el escudo de plata , ó Real de à ocho antiguo valga quinze Reales de vellon.* Y por otra Pragmatica de 4. de Noviembre del propio año , (3) añadió à el valor de este Real de à ocho dos Maravedis mas , por evitar quebrados ; y quedò por precio fixo quinze Reales vellon , y dos Maravedis , que hoy mismo vale el Real de à ocho cabal antiguo.

12 Por esta disposicion se reconoce , que à el Real de vellon antiguo se le quitò el precio doble , que tenia , por dar igualdad à la plata : porque el precio de ocho Reales de vellon antiguos se distribuye , y reparte por ella entre quinze , y dos Maravedis , con lo que el Real de vellon quedò *sencillo* , y en la propia composicion de los 34. Maravedis , que tenia antes ; y por el menor valor , que aqui se dexò à el vellon ,

re-

---

(1) En Pragmatica de 22. de Mayo del año 1680. num. 4. y 5. fol. 263. tom. 3. de la Recopilacion.

(2) Pragmatica de 14. de Octubre de 1686. tom. 3. fol. 271. hoy Auto 34. tit. 21. lib. 5. de los Autos Acordados de la Novísima Edicion.

(3) Es el Auto 36. lib. 5. tit. 21. de los novísimos Autos Acordados.

resultò , que el Real de plata , que antes se pagaba con ocho quartos y medio , ò treinta y quatro Maravedis , por esta constitucion le correspondiò diez y seis quartos , ò sesenta y quatro Maravedis , que es el establecimiento , que desde este tiempo tenemos , y conservamos à el presente, como se explicará mas extensamente à el Capitulo 18. , en que se trata de los Premios.

13 En consecuencia de todo lo que se ha dicho , se debe prevenir el modo de pagar las obligaciones , ò Censos , que por este tiempo se tomaron en vellon , ò Maravedises , ò en plata , para deshacer las equivocaciones , y perjuicios , que se padecen en esto , por falta de comprehender bien el valor de los Reales de vellon , y Maravedises , y tiempos en que corrieron sin disminucion , ò con ella : y para esto presuponemos , como regla invariable , de que nadie se aparta , que se debe pagar à el precio , y valor que tenian las Monedas à el tiempo de su entrega ; y que la mengua , ò crecimiento de ellas corre por quenta del que las recibió à su poder , y tiene obligacion de pagarlas.

14 Por lo que se ha visto , se ve claramente , que lo mismo valia un Real de vellon , que un Real de plata , y lo mismo un Maravedi de vellon , que un Maravedi de plata ; porque uno , y otro real se componia de 34. Maravedises de los del Rey Catholico , en cuyo tiempo , y mucho despues , que estuvieron iguales las Monedas , no se pagaba premio alguno por trocar el vellon à plata ; antes por el contrario el oro pagaba tres Maravedis por ser trocado à vellon , quando eran Doblas febles , cortadas , soldadas , ò sin cabeza , (1) pero no de las buenas : y así pasó desde la Ordenanza de Medina del Campo de 13. de Junio de 1497. hasta ocho de Marzo de 1625. que Phelipe IV. permitiò el premio del diez por ciento (2) por la Moneda baxa , que labró su padre el año 1602. : por cuya razon , à el que diò reales de vellon en dicho tiempo , se le debe pagar , sin descuento alguno , lo mismo que por un real

---

(1) Ley 4. y 5. tit. 18. lib. 5. de la Recopilacion.

(2) Ley 19. de las Ordenanzas , tit. 21. lib. 5. de la Recopilacion.

real de plata , cuyo valor , y precio dexò fijo , y perpetuo Carlos II. en dicho año de 1686. en diez y seis quartos , ò sesenta y quatro Maravedis de los de este tiempo.

17 Tambien se padece comunmente el error , y agravio de llamar Maravedises de plata , y cargarlos por dos Maravedises de vellon de los de ahora ; y tambien se hace equivocadamente por los Escriptores una notable diferencia entre el *Real de plata* , y el *Real en plata* , que suena en las imposiciones ; como si éste significasse real de vellon de los de ahora , pagado en plata ; y aquel el real de plata de à diez y seis quartos. Nada de esto hubo en tiempo alguno , hasta el año 1686. , porque no hubo Maravedi de plata distinto del de vellon ; ni Real de vellon , que fuesse distinto , ò de menor precio , que el de plata , como se ha dicho : por cuya razon , diciendo las imposiciones ser hechas en reales , sean de plata , en plata , ò de vellon , se han de contar desde dicho año de 86. por diez y seis quartos , ò sesenta , y quatro Maravedis. Y diciendo Maravedises de aquellos tiempos , no se deben contar dobles , sino es reducirlos à el numero de 34. que es el real , y darles de valor los 64 ; no los 68. que es el doble , en lo que se puede hacer no poco agravio con estos descuentos.

16 Desde el año de 1625. hasta el de 1686. tienen todas las Monedas , y Reales de plata , ò vellon , la misma computacion , y precio , excepto el vellon ; porque si se huviesse hecho la imposicion , y entregado su importe en reales de vellon , se deberàn contar estos por los mismos diez y seis quartos , pero se les deberà rebaxar el diez por ciento del premio , que tuvieron de menos valor en todo este tiempo ; y no mas , porque aunque excediesse el premio à un cinquenta por ciento , éste fue abuso , y desorden contra la Ley : y solo lo que la Ley permite , es interès licito , y abonable precisamente en toda suerte de Contratos ; y asì en este tiempo tuvo la desigualdad el vellon à la plata de un diez por ciento , que se debe rebatir por las reglas dichas.

17 Despues del año 1686. quedò el real de vellon sencillo en el modo que à el presente corre , y con la igualdad , y correspondencia à la plata , que se le diò entonces , y se



ha continuado despues por muchos Decretos modernos , insertos todos en el titul. 21. lib. 5. de los Autos Acordados de la novíssima impressi3n de las Leyes recopiladas , donde podrá examinarlos el que gustáre.

## CAPITULO XIII.

## DE LAS DOBLAS , O MONEDAS DE ORO MORISCAS.

1 **D**oblas , ò *Doblon*, es Moneda de oro , cuyo valor duplica à las inferiores , ò subalternas. Es su nombre tomado del *Dupondio* , ò *Dipondio* , que contrahido à la Moneda , duplica el antiguo ÆS; (1) y aplicado à el peso , (de quien es proprio nombre) duplica la libra , como advierte San Isidoro : (2) à este modo la *Dobla* en España duplicò en lo antiguo sus Monedas inferiores , y ahora duplica los pesos , y los escudos ; su nombre fue introducido en la med'ia edad , porque las antiguas Leyes Romanas , para explicar la Moneda doble , usaron del *Dinumio* , cuyo tributo , ò contribucion , se exigia de la Ciudad de Alexandria , de que da noticia elCodigo Theodosiano , (3) y sobre èl la erudici3n de Gothofredo.

2 En todas las Naciones son las *Doblas* conocidas por Moneda de España , y en ella fueron los Moros los primeros , que las introduxeron. En la Egira 109. , que corresponde à el año 730. , en el computo , que lleva el Alcayde *Abulcacin*, refiere este Autor (4) en la Historia del Rey Don Rodrigo , que *Abencolva*, Rey Moro de Baeza , à el tiempo de labrar el Alcazar se hallò un rico thesoro de Monedas de oro Romanas , y despues hallò una mina de plata , con lo que labrò la Moneda llamada *Mitiales* , ò *Mitgales* , asì de plata , como de oro , y estos corrieron despues entre los Christianos.

3 El Rey Don Fernando el Magno tuvo à el Monasterio de Cluni una particular devoci3n , por la que se obligò à pagar-

---

(1) Diccionario Latino de Nebrija , y Calepino , è Instituta de Justiniano.

(2) S. Isidoro , *Etymol.* lib. 15. cap. 25. de *Ponder.*

(3) Leg. 2. tit. ultim. lib. 14. tom. 5. Codic. Theodos.

(4) Histor. de D. Rodrig. part. 1. cap. 50. fol. 189. y cap. 53. fol. 203.

garle en cada un año un Cenſo de mil eſcudos de oro, vulgarmente llamados *Meteales*: ſu Hijo Don Alonſo el Sexto le excedió en eſta devocion, queriendole entrar Monje de Cluni, y excedió de la devocion de ſu Padre por Eſcritura del año 1090. ſe obligò à pagar eſte Cenſo en duplicada cantidad, (1) de que ſe reconoce la abundancia con que corria eſta Moneda. En el año de 1113. la Reyna Doña Urraca (2) vendió à Diago Fernandiz una Villa, y Heredad en tierra de Burgos, en precio de quinientos *Mitigales* de oro. La Condeſa Ermeſenda diò al Monaſterio de Huerta (3) para ſu fundacion el Lugar de Arandela: mientras ſe fundaba ſe obligò à pagarlo en la Era 1205. un Cenſo de doſcientos *Menchales* en cada un año; y en los tiempos de San Fernando eran Monedas ſubalternas de los Maravediſes: de modo, que diez *Mitigales*, ò *Metales*, hacian un Maravedi de oro; y es regular, que los de eſta compoſicion fueſſen de plata por ſu corto valor.

4 En el Arancèl, que formò el Rey Don Jayme Primero (4) el año de 1243. para que ſe pagaſſen los derechos de *Lezada*, que eran los derechos de entrada, y ſalida en el Reyno de Valencia, refiere, y nombra algunas Monedas eſtrañas de aquel tiempo; y entre otras dice, que ſe paguen quatro *Milerſios* por los Cavallos, ò Mulas, que ſe entraren à vender en tierra de Moros: ſon à el parecer eſtos *Milerſios*, lo que en Caſtilla ſe llamaban *Mitigales*, ò *Miticales*; pues del miſmo modo varia la Moneda de *Pefantes* de plata Moriſcos, llamandolos *Befantes*, cuyo nombre ſiguiò tambien Beuter.

5 Miguèl de Luna, Interprete de Phelipe Segundo, Traductor del Arabe Albulcacin, (5) dice, que eſtos *Mitigales* valian treinta Maravediſes de ſu tiempo, que ſon ſeſenta de los

---

(1) Eſcritura en D. Fr. Prudencio de Sandoval, *Fundacion de San Benito en el Monaſterio de Sahagun*, 57. B. y en *Los Reyes*, Vida de D. Alonſo VI. fol. 86.

(2) Eſcritura 139. en el P. Berganza, tom. 2. fol. 454. *Vendo ego Urraca Regina ad vobis Diago Fernandiz pro pretio ideſt quingentos Mitigales de auro.*

(3) Eſcritura en Salazar, *Casa de Lara*, tom. 4. fol. 10.

(4) Privilegios de Valencia de el Rey Jacob. I. Privil. 18. fol. 7. edit. antiqua de Gumiell.

(5) Hiſtoria de Don Rodrigo en ſu nota marginal, fol. 201.

los de ahora , pero computados por el valor del Maravedi de oro , que hacia cinquenta Reales de vellon en el valor de este tiempo, por ser la sexta parte de una onza de oro, se debe computar hoy cada uno de los *Mitigales*, ò *Metales*, por cinco Reales de vellon de la Moneda, que à el presente corre.

6 A esta Moneda de oro Morisca sigue en la antigüedad la que llamaron *Mancusos*. Esta Moneda la menciona la Nota puesta à continuacion del Testamento de la Condesa de Cerdania del año de 1020., (1) donde por error del guarismo, ò equivocacion de su computo, no se percibe bien su valor. En la Escritura de Paz, y Confederacion, que otorgaron *Almuctadiz Villæ*, Rey Moro de Zaragoza, con el Rey D. Sancho de Navarra, à los 25. de Mayo de 1073. para obligar à el Rey D. Sancho de Aragon à que dexasse libres las tierras de Huesca, y Zaragoza, que invadia à el Moro, se obligò éste à pagar al de Navarra doce mil *Mancusos* de oro bueno, y acendrado: cuya Escritura copia con mas integridad, que la que publicó Geronymo Blancas, el Padre Juan Martinez Briz en la Historia de San Juan de la Peña. (2)

7 Por un Instrumento del Archivo de Barcelona del año 1077. dice Diago, (3) que Bernardo, Conde de Bessaliu, recibió, y cortejó en su Castillo à Amatò, Legado del Santo Gregorio VII. ; y en obsequio de la Santa Sede, se obligò à pagar en cada un año, por sí, y sus sucesores, doscientos *Mancusos* de oro: en lo que se reconoce fue Moneda corriente por algun tiempo en estas Provincias.

8 Las mas de las Monedas Moriscas llevan el nombre de los Reyes, que las labraron; y siendo esta de Zaragoza, es verisimil la mandasse labrar *Munuza*, Rey Moro de Zaragoza, anterior à éste. El valor de esta Moneda lo explica la propia Escritura, diciendo, que si el Rey Don Sancho quisie-

re

(1) Apendice à Marca, fol. 1020.

(2) Padre Briz, *Histor. de S. Juan de la Peña*, lib. 3. cap. 3. fol. 479. *Conveni Almuctadir Villa per singulos annos dare Regi Domino Sancho, duodecim millia Mancusos, auri optimi.*

(3) Diago, *Condes de Barcelona*, lib. 2. cap. 71. lo cita el mismo Briz, fol. 526. column. 2.



re recibir en plata la paga , le darà por càda *Mancuso* ſeis veces ſiete Sueldos de plata de los de Zaragoza. El Abad Don Juan Briz (1) entiende en la traduccion de eſta Eſcritura, que ſon diez y ſiete Sueldos por cada *Mancuso*, porque la expreſſion latina es *ſex ſeptem*, pero declina aquí, en todo rigor ſeràn quarenta y nueve Sueldos por cada uno, de lo que no hay raxon para deſviarse.

9 El valor de los Sueldos de plata en Zaragoza en el tiempo, que eſtaba poſſeida de los Moros, no es facil de averiguar; pero ſi diſcurrieffemos, quedos Conquiſtadores no mudaron el valor de la Moneda, aſſi como no mudaron el nombre de Sueldos, ſegun ſe colige de la expreſſion de Don Jayme el Primero, que dice en el Fuero; que otorgò en Huéſca el año de 1294., no quiere hacer Moneda nùeva; ſi no es. que confirma la antigua (2) por el valor, que diò à los Sueldos en eſte tiempo, y repitiò en Monzon el año de 1236., cada uno valia un Real de plata de à diez y ſeis quartos.

10 Las Doblas *Mazmodinas Juzefinas*, es regular las huvieſſe mandado labrar *Juceph*, Rey, ò Caudillo de los Almoravides, que vinieron à Eſpaña año de 1097., unas eran de oro puro, y fino, otras eran mas baxas, que llamaban contrahechas, y ferian cerca de una quarta parte menos de valor. El Rey Don Pedro el Segundo, llamado el Catholico, en el año 1203., haciendo tributario ſu Reyno à la Sede Apòſtolica, (que no tuvo eſecto) ofreciò pagar la cantidad en cada año de 250. *Mazmodines Juzefinos*, que dice Beuter (3) valian entònces quatro Sueldos Valencianos; pero de unas, y otras hace mencion del Rey Don Jayme el Primero en el año de 1247. à el valuar las Monedas, que havian de correr en las tablas, ò cambio, que permitiò à la Ciudad de Valencia. (4) Las primeras, dice, que valgan quatro Sueldos Reales,

(1). Eadem Scriptura : Ita ut ſi Regi placuerit accipere aurum accipiat ; & ſi enim plus ſibi placuerit accipere argentum pro unoquoque *Mancuso* auri , accipias *ſex ſeptem ſolidos argenti* de Moneta de Zefar Auguſta.

(2) Fueros de Aragon , fol. 171. B.

(3) Beuter , *Chron.* lib. 2. cap. 20. fol. 51. B.

(4) Privil. Regn. Valent. editi Gumiell, año 1515. Privil. Jacobi I, 22. fol. 94

les, (que en la misma Constitucion los iguala à los Jaqueses) y la contrahecha dice, que passè por tres Sueldos de los mismos, y seis Dineros. El proprio Rey Don Jayme dotò con esta Moneda à Doña Teresa Gil de Vidaura, y à el Convento de Monjas, que fundò en la Zayda, donde se retirò, y murió Doña Teresa, cuyo instrumento de fundacion aprobò el Rey año 1268., y dice Beuter, (1) que diò de mas ciento, y quarenta y siete y media *Mazmodinas fuzephinas*.

11 En el Reynado de Don Pedro Tercero de Aragon, y Primero de Valencia, año de 1283. se havia aumentado el valor del oro, y por consiguiente la *Mazmodina* la regulò à el precio de siete Sueldos Reales, (2) y à proporcion graduà otras Monedas de oro, por la mayor estimacion, que adquiriò el oro en este Reyno, y no porque los Sueldos baxassen de valor, porque no tuvieron mudanza alguna, hasta el Reynado siguiente de Don Jayme el Segundo.

12 *Zaen*, Rey Moro de Valencia, por los años de 1230. pudo ser autor de las *Doblas Zaenes*, conocidas, y descifradas de nuestros Escritores, que trataron de Monedas. El valor en que las regulò el Ilustrissimo Don Diego de Covarrubias, (3) à quien siguen todos, es el de un Castellano de oro poco mas, igualandolas en todo à las Doblas Castellanas. Antonio de Bordazar en su Tratado de Pesos, y Medidas, (4) dice, que estas Doblas *Zaenes* eran de oro finissimo, y las coloca entre las Monedas usadas en Constantinopla; pudo ser se trasladassen à ella por las Parias, ò Tributos, que pagaban los Moros del Africa à los Grandes Caliphas de Constantinopla. En tiempo de los Reyes Catholicos corrian estas Doblas, y las menciona una de sus Leyes. (5)

13 Otras Doblas Moriscas se insinuan en la Historia, à que darèmos el nombre de *Granadinas*, por ser las que los Reyes Moros de Granada ofrecieron en Parias à los nuestros.

La

(1) Beuter, dicha Chron. lib. 2. cap. 21. fol. 65. B.

(2) Privilegio de Don Pedro Primero en los dichos de Valencia 18. fol. 320.

(3) D. Covarrub. de *Veteris Numis*, cap. 6.

(4) Bordazar, fol. 113.

(5) Ley 2. tit. 30. lib. 9. de la Recopilacion.



La Chronica del Rey Don Alonso el Sabio refiere, (1) que Mahomad Alamir Abdalla, Rey de Granada, ofreció à Don Alonso, porque desamparasse los *Arrajázes* de Malaga, que le pagaria lo que le debia del tributo ordinario, y le daria de mas doscientos y cinquenta mil maravedis, lo mas que pudiesse en plata, y lo restante en *Doblas*, contada la *Dobla* à siete maravedis. En este tiempo corrian los Maravedises *Blancos* del mismo Don Alonso, que harian trece reales, y maravedis vellon en el actual estado: por lo que se reconoce, que esta *Dobla* era de las mayores entre las Moriscas, y superior à las que dice el Ilustrísimo Don Diego de Covarrubias se igualan en las leyes à las Castellanas.

14 De estas mismas *Doblas* son las del Contrato, que refiere el mismo señor Covarrubias, (2) otorgado el año de 1435. en el Reynado de Don Juan el Segundo, por el qual el Convento de Monjas de Santa Clara vendió el Heredamiento de Villanueva de Valbuena, en tierra de Sevilla, à Francisco de Villafranca, en precio de 2250. *Doblas* Moriscas, contada cada una à setenta y un Maravedis; porque siendo este contrato, y su precio en tiempo de Don Juan el Segundo, los mas inferiores Maravedises eran los Novenes, y los setenta y uno hacian los siete Maravedis Blancos, y nueve Dineros, que tenian las *Doblas* Granadinas, por cuya causa no se pueden comparar estas con las Castellanas.

15 Comprueban el valor de estos Maravedises las Leyes de Don Juan el Primero, y el Segundo, que se dixerón sobre estos Maravedises; y por el tiempo de esta compra, dos Escrituras, que copió de las originales Don Luis de Salazar (3) en las Pruebas de la Casa de Lara, una de cinco de Agosto, Era 1418. por la que Diego Gomez Manrique compró el Lugar de Rivas por 88y. *Maravedis de esta Moneda usual, que facen diez Dineros el Maravedi*; y otra de quince de Diciembre, Era 1420. en que el mismo Diego Manrique vendió à su hermana Doña Teresa el proprio Lugar de Rivas en 70y. Ma-

(1) Chron. del Sabio, cap. 45. fol. 37.

(2) Cap. 6. de *Veter. Numism.*

(3) Salazar, tom. 4. fol. 53.



Maravedis , baxo la misma expresion de hacer cada uno diez Dineros.

16 Entré las Doblas Moriscas se debe colocar el *Marroqui de oro* , que debe ser de Marruecos , como el *Florin* de Florencia , y el *Tarin* de Taranto. Su introduccion en España pudo venir por los Moros de Granada , que tenian su comercio franco con los de Fez , y Marruecos , y con los Reynos de Castilla , donde pagaban ciertas Parias. Esta Moneda es una de las que regulò su precio Enrique Segundo en las Cortes de Toro (1) de la Era 1411. que es el año 1373. y le diò de valor treinta y quatro Maravedis Novenes , que eran los de su tiempo , por lo qual valdria en los nuestrs quarenta y siete reales , y diez y siete Maravedises. Y de estas Doblas se deben entender las muchas Doblas Marroquies , que menciona el Rey Don Pedro , copiado por Geronymo Zurita , y por Gracia Dey en la Historia de este Rey. (2)

17 En un Memorial en Derecho , impresso por los Capellanes de Coro de la Iglesia de Toledo , en el Pleyto , que siguieron con el Dean , y Cabildo , sobre el valor de los Suelos , y Maravedises de las Fundaciones de las Capellanias hechas por los Arzobispos Don Rodrigo Ximenez el año 1238. de Don Juan año 1248. , y otros Prebendados , se hace mencion de las Doblas *Marroquies* , su valor , y el de los Florines , con el motivo de las pagas , que hizo la Iglesia de Toledo del Subsidio caritativo , que se acordò en Burgos el año 1365. y 1372. à los Summos Pontifices , que residian en Aviñon , en cuyo tiempo lo fueron Urbano V. , y Gregorio XI. De estos pagamentos se copian dos recibos en dicho Memorial à el fol. 31. num. 112. y 113. , que por ser de noticia no vulgar , el primero de ellos dice así.

18 „ Sepan quantos este Alvalà vieren , como Aparicio „ Pérez , Racionero de la Eglefia de Toledo , è Subcolector de „ la Camara de nuestro Señor el Papa , otorgo , que recibo de „ „ vos

(1) Cortes de Toro , cuyo fragmento copio Ojalora de *Nobilit.* part. 2. cap. 4. fol. 60. column. 1.

(2) Geronymo Zurita enmienda à las *Chronicas de Castilla* , fol. 264. Gracia Dey , *Historia de Don Pedro* , §. 16.

„ vos Garcia Ruiz , Racionero , è Refitolero de la dicha Egle-  
 „ ſia, noventa Florines, è tres quartas de Camara de buen oro,  
 „ è de buen peſo, que copieron à pagar à la Meſa del Refitor,  
 „ de la ſegunda paga de los Florines del Subſidio caritativo,  
 „ que fue otorgado al dicho Señor Papa en Burgos el año paſ-  
 „ ſado de la Era de 1403. años, por los quales Florines me pa-  
 „ gaſtes ſeſenta y dos Doblas *Marroquies* , à raxon de quatro  
 „ Doblas por cinco Florines, è mas veinte y un Maravedis por  
 „ las tres quartas de Florin, &c. porque es verdad eſcreví aquí  
 „ mi nombre, fecho primero dia de Marzo, Era de 1412. años, &c.

19 En el Reynado de Don Alonſo Undecimo ſe menciona una gran cantidad de Doblas Morifcas , à que no ſe les da nombre , y para explicar ſu crecido valor ſe hace mencion de las *Marroquies* : de reſultas de la milagroſa Batalla , que ſe ganó ſobre Tarifa à 30. de Octubre de 1340. , ſe hallaron inmenſas riquezas , y preciosas alajas en el Alfanaque , ò Tien- da del Rey de *Marruecos* Albohacen , y entre ellas , dice la Chronica , ſe hallò tan inmenſa cantidad de Doblas de oro , que en toda Eſpaña , y ſus Reynos convecinos , en que fue- ron eſparcidas, baxò una ſexta parte el precio del oro , y de la plata ; ſu peſo era tan grande , que dice la propia Chronica de Don Alonſo Undecimo , (1) que cada una de eſtas Doblas tenia tanto oro , como cien Doblas *Marroquies*. Eſtas iguala- das à las Caſtellanas en el precio por Enrique Segundo , ten- drian de oro una ochava , y tomin y medio , como las Caſte- llanas , por cuya regla las Doblas de Albohacen tenian poco menos de Libra de oro.

20 Eſtas fueron las Doblas Morifcas , que corrian con mas frecuencia en el comercio de los Eſpañoles , y Chriſtia- nos de aquellos tiempos. Y omitimos otras Monedas de oro Arabes , que ſe hallan en poder de muchos curioſos , pertene- cientes à los Reyes de Cordova , Granada , y Valencia , como las Monedas de oro febles , que arroja , y ſaca el ayre del con- cabo de la roca eſcarpada de la Sierra de Segura , de que hay varias en eſta Corte.

CA-

(1) Cap. 256. de la Chronica de Don Alonſo Undecimo.



## CAPITULO XIV.

## DE LAS DOBLAS ESTRANGERAS.

1 **E**N los Reynos de Principes Catholicos , mientras se mantenian en paz , corrieron siempre las Monedas de plata , y oro en el reciproco comercio de unos , y otros Reynos : sobre este motivo , para que se introduxeran , y corrieran en España las Monedas de oro de otros Reynos , hubo varios casamientos de Reyes , y Principes Españoles , en Francia , Alemania , Inglaterra , y otras partes , de donde por dotes de las Princesas , que vinieron , se traxeron varias especies de Monedas , de las que usaban en sus Provincias ; y por las mismas Monedas se hacian los pactos en las Paces , asì de pagas , y pensiones , como de restituciones , y recompensas. Supuesto este motivo general à las introducciones , y passo de estas Monedas , daremos una relacion de las que conocemos , con separacion de cada una.

2 El *Moto* de oro es una Moneda del Ducado de Bravante , de la qual havia de pagar la Ciudad de Lobayna once mil *Motos* , ò *Motòdnes* , por razon de obsequio , ò tributo à el Rey de Bohemia Wenceslao , y su Muger Doña Juana , Duques de Bravante , por la Escritura de Concordia del año 1382. que copió Auberto Mirèò (1) en el Suplemento de su Cuerpo Diplomatico ; y como en España corrieron las Monedas de todas partes en tiempo de Enrique Segundo , se halla el *Moto* , cuyo precio arreglò en las Cortes de Toro del año 1373. (2) à el precio de treinta y quàtro Maravedis , que assignò à el *Marroqui* , que como se dixo valdria de la Moneda actual quarenta y siete Reales de vellon , y diez Maravedis , y un tercio.

3 *Florines* de oro fue Moneda , que empezò à labrar la Republica de Florencia antes del año de 1252. , ocho de ellos formaban una onza ; tenian por insignia en un lado una flor de Li-

(1) Mirèò tom. 2. de su Obra Diplomatica , part. 3. cap. 147. fol. 1247. num. 16. de la Escritura.

(2) Cortes de Toro las refiere Otalora , de *Nobilit.* part. 2. fol. 60.



Lirio , y por otro la Efigie de San Juan Bautista : su valor fueron diez Sueldos , desde el principio , segun informa Carlos Dufresne. (1)

4 Esta Moneda fue estendida , y conocida por todas partes , y en Aragon se recibió por propia. Discurrimos se introduxo en el Reynado de Don Martin , (2) quien dice se vió precisado à admitir variedad de Monedas estrangeras , por la comodidad del comercio de sus Reynos.

5 En tiempo de Don Jayme el Primero , y en la Descripcion , que hace de las Monedas , que havian de passar en la Tabla , ò Cambio , que estableció en Valencia el año de 1247. nombra las proprias , y estrangeras , las *Genovinas* , las *Torneses* , los *Marapedis Alfonsis* , y los comunes , los *Africanos* , las *Bosanayas* de Barcelona , y otras , así de plata , como de oro ; y por fuyas proprias , y de su Reyno , solo nombra las Libras Jaquesas de plata , y ninguna Moneda de oro.

6 Como quiera que fuese su introduccion , y tiempo , lo cierto es , que la Reyna Doña Maria , Governadora del Reyno , en el Fuero , que estableció el año de 1442. (3) declara , que el Florin tenga de valor diez Sueldos Jaqueses , y por cada grano de falta se le descuenta un Dinero , y que su peso sea el que fue usado antiguamente en aquel Reyno ; y Don Juan el Segundo en las Cortes de Calatayud del año 1461. (4) le continuó el propio valor de diez Sueldos Jaqueses , que eran reales de plata de à diez y seis quartos.

7 Tenemos à el presente en nuestro poder un Florin de este Rey Don Juan : su figura es redonda , del tamaño , y gruesso de un real de plata , y tiene por la cara la efigie del Rey anciano , y de Cuerpo entero , con Manto Capitular , y Diadema : la mano derecha levantada , y la izquierda sobre el pecho , y à el rededor dice su inscripcion *Johannis II.* Por el reverso tiene una Flor grande del Lirio , y à el un lado

(1) Dufresne , verb. *Floreni* , fol. 225. tom. 3.

(2) Primer Privilegio de Don Alonso III. de Aragon en los Antiguos de Valencia , fol. 172. column. 2.

(3) Fueros de Aragon , fol. 176. col. 4.

(4) Fuero de D. Diego Franco , fol. 376.

do unas letras algo borradas , que à el parecer dicen *Rex*, y à el otro lado *Aragonie*. El oro es baxo de à 18. quilates, y su peso es el de una ochava , menos dos granos , cuyo valor antes de nuestra subida de oro sería el de veinte y un reales vellón , contada la onza por catorce pesos , que es lo que corresponde à su calidad.

8 Igualmente hemos visto otro *Florin* de la mitad del peso , y tamaño del antecedente , con la misma cara , inscripción , y reverso , donde antes del *Jonnis* se ve clara , y distintamente una *S*, por lo que hace dudar si la efigie de cuerpo entero de éste , y del antecedente , es de San Juan , aunque lo contradice la cara de anciano , que representa en una , y otra , y no tener puesto el Cordero à el lado , sobrando campo en la Moneda para ponerlo.

9 En los Reynos de Castilla , y tiempo de Don Juan el Primero , se hallan estos Florines por mas valor , que el que tuvieron en Aragon. En el Testamento de Enrique III. (1) llamado el Enfermo , otorgado en 24. de Diciembre de 1406. se dice , que Don Pedro Tenorio depositò cien mil Maravedis de la Moneda vieja en Florines del cuño de Aragon , à razon cada uno de 22. Maravedis de dicha Moneda vieja. En la Escritura de Compromisso , (2) que otorgaron las hijas de Gomez Manrique con su madre Doña Sancha de Roxas , en 3. de Marzo de 1440. se adjudicaron à Doña Mencía , una de las hijas , 15½. Florines , contados cada Florin à razon de cinquenta Maravedis , en que monta 750½. Maravedis de la Moneda usual de dos Blancas el Maravedí , en que se denotan los Maravedises Novenes de poco mas de Sueldo cada uno , à que fueron reducidas las Blancas baxas de ley ; y el proprio valor les da el Testamento de la Condesa de Castañeda del año 1443. en el proprio Autor. (3)

10 En tiempo de los Reyes Catholicos corrian los Florines en Castilla , y los mencionan varias veces en sus Pragmáti-

---

(1) Testamento de Don Enrique III. al fin. Chronica de Juan el II. cap. 20. al principio.

(2) Escritura de Don Luis de Salazar en la Casa de Lara , tom. 4. fol. 62.

(3) Salazar tom. 4. fol. 87.



ricas, y Leyes, y aun parece en la ſegunda del titulo 22. del lib. 5. de la Recopilacion, que los iguala en ſu peſo à las Aguilas, y medios Caſtellanos; y ſe debe entender, que eſta fue Moneda, que labrò el Rey Catholico, como Rey de Aragon, la que paſſaba en eſtos Reynos, como propria, por la union de ellos, y la del Rey, y Reyna en ſu Gobierno: y teniendo Leyes claras en los Fueros de Aragon, (1) que ſeñalan à el *Florin* por eſte tiempo, el precio de diez reales de plata de à diez y ſeis quartos, no ſe debe atender à la variedad de precios, y congeturas, que forman Cavallero, y otros Eſcritores, con pocos ſeguros fundamentos.

11 A la Moneda de oro, llamada *Tarin*, le dan los Eſcritores ſu etymologia, y primera fundicion en *Taranto*, por lo que es muy conocida por la media edad en las Provincias de Italia; eſpecialmente en Sicilia, y Napoles, donde hoy permanece, ſegun la noticia de Bordazar: (2) vale en eſte Reyno al preſente 20. granos, los quales computa en nueſtra Moneda de vellon por un real de plata, y Maravedis.

12 La dominacion antigua de los Principes de Aragon en eſtos Reynos, la hizo conocer en los ſuyos, donde alguna vez ſe menciona en los instrumentos, y habla de ella Montanèr (3) en la Chronica de los Reyes de Aragon: ſu valor ſe computaba en Sicilia por los años de mil treſcientos treinta y tres, en el ſiguiente modo: (4) onza de oro por cinco *Florines*, y un *Florin* componia ſeis *Tarines*; de modo, que formaba la trigefima parte de una onza, que le corresponde à diez reales de vellon.

13 Los *Francoſ* fue una Moneda de oro de las varias Francesas, que corrieron en Eſpaña: ſe fabricò en tiempos antiguos, y corria en los Reynados de Carlos Sexto, cuya efigie Real eſtaba por un lado ſentada en un Cavallo, vibrando la Eſpada en la mano izquierda, y en el reverſo tenia una Cruz dentro

(1) Fueros de Aragon, fol. 174. col. 4.

(2) Bordazar, *Monedas, y Peſos*, fol. 107.

(3) Raymundo Montanèr, *Chronic.* cap. 196. y 199.

(4) Math. Silvatican, apud Dufreſne, verb. *Tarenus*, tom. 6. fol. 954. edit. Venet.



tro de un círculo , adornada de Lifes : su peso era algun grano mas , que el de la octava parte de onza , porque de cada Marco se hacian sesenta y tres , y su valor en París en el Reynado de Don Juan , (buelto ya del cautiverio) y en el año 1360. fue el de diez y seis Sueldos ; y aunque en los siguientes de Carlos Sexto se reputò por 20. , en los Reynados siguientes de Francia subieron , y baxaron los *Francos* , segun la série chronologica , y tabla , que forma Carlos Dufresne : (1) y en España debieron de tener diversos precios. El Padre Mariana los reputa por un Castellano , pero el Señor Don Diego de Covarrubias los fixa à diez reales de plata , por la Ordenanza del Rey Don Juan el Primero del año 1387. (2)

14. La causa de introducirse en España estas , y otras Monedas , fue la inmediasion , y principalmente los Pactos , y Confederaciones de Casamientos , y otros convenios. Estos *Francos* fueron por su tiempo tan frequentes en España , que nuestros Reyes solian hacer los pactos à pagar en ellos. Don Juan el Primero de Castilla (3) en los Tratados , que hizo con el Duque de Alencaster en el año 1388. sobre el casamiento de su Hija Doña Cathalina con el Principe Don Enrique Tercero , y renunciacion de sus derechos à el Reyno ; se obligò à pagar en cada año quarenta mil *Francos* de oro fino , y de buen peso à el Duque , y su Muger ; y dar à los Principes Novios seiscientos mil , y de la propria calidad.

15. Continuò esta Moneda por varios tiempos , y en los del Emperador Carlos Quinto en la Convencion de Madrid de 14. de Enero de 1526. (4) se assignò por viudedad à la Reyna Doña Leonor , Muger de Francisco Primero , Rey de Francia , y Hermana del Emperador , sesenta mil *Francos* de renta en cada un año , situados en el Ducado de Turame , y Condado de Guiten.

En

(1) Carlos Dufresne , tom.4. fol.871. edit. Venet.

(2) Covarrub. cap. 6. núm.6. último.

(3) Pedro Lopez de Ayala , Chron. à el año 11. de Don Juan el Primero ; cap.2. fol.201. B.

(4) Convencion de Madrid , cap. 13. en Sandoval , *Historia de Carlos V.* tom.1. lib.14. fol.621.

16 En la Ordenanza de Valladolid (insinuada antes) de 13. de Octubre de 1488. dispuso el Rey Catholico, (1) que toda la Moneda de oro, afsi de Castellanos, como de Ducados, y Cruzados, è Doblas, è Florines, è Coronas, è Aguilas, en que buviere falta alguna, que sea menos de un grano entero, que corra, è sea habida, y se dê, y tome por Moneda de peso, y que no se lleve por la tal falta cosa alguna. Todas estas Monedas de oro eran corrientes en España, pero como no explica quales fuesen propias de este Reyno, será necessario adivinar para distinguirlas, porque los Escritores de Monedas, y Chronistas de los precedentes Reynados, dan poca luz para esto.

17 Los *Salutes* no es dudable ser Moneda estrangera, porque hasta el nombre es desconocido de los nuestros: y es sin duda Moneda Francesa introducida en España, como las precedentes: se dió este nombre à aquella Moneda obsequial, que llevaban, y entregaron los subditos à el tiempo de cumplimentar en ciertos dias la felicidad, y salud de sus señores: cuyo origen, y etymologia le dà la erudicion de Carlos Dufresne.

18 La figura, peso, y valor de los *Salutes*, y la diferencia de ellos, y de los medios *Salutes* en varios tiempos, lo describe el mismo Carlos Dufresne; (2) por una parte tenian un Escudo con tres Lifes, en medio de él la Virgen, y un Angel, y al rededor la Salutacion *AVE*; y en el reverso tenia una Cruz llana entre dos Lifes: su peso era el de sesenta y tres por Marco, y su valor en París 25. Sueldos Turonenses: por lo que se puede considerar, que en España passarian por un Castellano de dos pesos y medio en el actual estado.

19 Los *Escudos* de oro del *Sol* fue Moneda antigua de Francia, su primer Autor fue Luis Undecimo, Rey de Francia, en el año de 1475., por Decreto de 2. de Noviembre: su figura fue redonda, ò esferica, y en la parte superior de la principal fachada tenia un Sol con ocho rayos, iluminando una Corona, que estaba mas abaxo, adornada de flores, y por el

(1) Pragm. 128. entre las del Rey Catholico, fol.24. B.

(2) Dufresne in Gloss. verb. *Monet*, tom.4. fol.875.



el reverso una Cruz de follages: por este tiempo fue la Moneda de oro de mayor peso en Francia, y valia 32. Sueldos, y un Dinero. (1)

20 Los renovò el Rey Francisco Primero (2) por el Edicto de 27. de Noviembre de 1516., y passaron por quarenta Sueldos Turonenses hasta el año de 1619.; pero en 28. de Septiembre de 1526., los subió à quarenta y cinco Sueldos Turonenses, lo que continuò hasta el año de 1539.

21 En este intermedio tiempo fue preso el Rey Francisco, y conducido à Madrid; y en la Convencion, que aqui se hizo por su libertad en 14. de Enero de 1526. (3) y casamiento, que havia de contraer con la Reyna Doña Leonor, se dotò à ésta en 200y. *Escudos del Sol*, sin otra expressiõ. En la Liga, que hizo con el Papa el Rey Francisco, despues de libre, en 22. de Mayo de 1526. (4) se capituló le huviesse de dar el Papa, por el Reyno de Napoles, que se le aplicaba, 65y. *Escudos de oro del Sol* en cada año.

22 Pero en las Paces finales, que se otòrgaron entre el Emperador, y Rey de Francia en Cambray à 5. de Agosto de 1539. se obligò à pagar de renta el Rey Francisco Primero 25y500. *Escudos de oro del Sol*, (5) los quales (dice) pagará en un millon, y doscientos mil *Escudos de oro del Sol*, à setenta, y un *Escudos y medio por Marco*... guardando en la ley del oro de los dichos *Escudos*, que sea de veinte y dos quilates, y tres quartos. Nosotros sacabamos del Marco por este tiempo 65. piezas, y un tercio, y tenia el oro veinte y tres quilates, y tres quartos largos, y valia cada pieza once Reales de plata, y dos Maravedises, con lo que podrà sacar la cuenta puntual de lo que valia cada *Escudo del Sol* en este tiempo, el que quiera entretenerse en hacer los computos por las reglas, que dan los Ensayadores, y valor de cada grano, y quilate.

Los

(1) Dufresin. fol. 877.

(2) Idem, fol. 879.

(3) Convencion de Madrid en Sandoval, Historia de Carlos V. tom. 1. lib. 14. cap. 8. de la Concordia, fol. 620.

(4) Capitulaciones de esta Liga en Sandoval, tom. 1. lib. 15. fol. 656.

(5) Paces de Cambray en Sandoval, tom. 2. lib. 17. fol. 75.



23 Los Reyes de Francia continuaron el uso de los *Escudos de oro del Sol*. En el Reynado de Luis XIII. (1) valian tres Libras Tornesas, y quince Sueldos; pero desde el Decreto de cinco de Diciembre de 1614. hasta 25. de Junio de 1636. fueron subiendo algun tanto de precio, por Decretos de varios años, hasta el precio de cinco libras, y quatro Sueldos, que tenian el dicho año de 636. En el Reynado de Luis XIV. (2) se les diò de peso dos Dineros, y quince granos, y tenian de valor cinco libras, y quatro Sueldos; y en primero de Agosto de 1656. se le aumentaron diez Sueldos de valor, en cuyo estado se mantuvo hasta el año de 1666., que valió 19. Sueldos, sobre las cinco libras, y à esta proporcion algunos Sueldos mas, hasta el año de 90., y en el de 93. se suprimìò esta Moneda.

24 Estos Escudos de *oro del Sol* fueron comprehendidos en los mas de los Pactos, que hizo España con Francia, y se ha puesto el estado de su valor por la série de varios años, para que se pueda conocer su importe, en los que se hallaron, especialmente en las Capitulaciones Matrimoniales de Doña Ana de Austria, Hermana de Phelipe IV. y Muger de Luis XIII. Rey de Francia, y las siguientes de la Infanta Doña Maria Teresa.

25 Ajustada la Paz general con la Corona de Francia, en la Isla de los Fayfanes del Rio Vidafoa, en 7. de Noviembre de 1659. en los Capítulos 2. y 4. se tratò el Casamiento de la Infanta Doña Maria Teresa, Hija de Phelipe IV. con Luis XIV. Rey de Francia; y en el proprio dia, y Casa de las Conferencias, se firmaron las Capitulaciones Matrimoniales, y Renuncia de la Corona; (3) y en ellas se obligò el Rey de España à pagar en tres plazos, por razon de Dote, y Legitimas, y renunciacion de ellas, *quinientos mil Escudos de oro del Sol, ò su justo valor.*

26 El precio justo de estos Escudos serà vario, segun las  
con-

---

(1) Dufresne, fol. 882.

(2) Dufresne 883.

(3) Coleccion de los Tratados de Paz, Reynado de Phelipe IV. part. 7. fol. 324. y en D. Pedro Salcedo, *Examen de la Verdad*, fol. 23.

consideraciones, que de ellos se hiciere; si se mira como Moneda corriente en Francia, es facil saber su precio, porque en el Arresto del Consejo del Rey de 15. de Marzo de 1656. prorrogado hasta el 62., (1) se reduxo el valor de estos Escudos à el de cinco libras, y catorce Sueldos Torneses, que valian entonces lo mismo, que ahora; à cuyo respeto valian de nuestra Moneda actual veinte y dos Reales, y siete quartos de vellon, excepto algun quebrado de Maravedis. Pero para prorratar, è inquirir el valor intrinseco, que tenian los Escudos de *oro del Sol* en Diciembre de 1659., en que se hizo el Contrato, se deberán hacer los computos sobre los presupuestos siguientes.

27 Por Decreto de 20. de Diciembre de 1636. (2) ratificado por Luis Decimo Quarto (3) en 18. de Enero de 1649. y 7. de Julio de 1662., se diò precio à el Marco de oro en pasta fino de à 24. *Karats*, ò quilates de 384. libras Tornesas, del mismo valor, que tienen ahora; y por otro Decreto de 1. de Agosto de 1650. (4) tenian de peso cada Escudo de *oro del Sol* dos Dineros, ò Escrupulos, y quince granos de à 24. cada Dinero: cuyo estado durò mucho despues de las Capitulaciones Matrimoniales; y haciendo el computo por dicho precio en los 4608. granos de oro, que tenia la Marca de Troyes del uso de Francia, (5) y España, (6) corresponde à cada uno de los sesenta, y tres granos de oro, que tenia el Escudo, à siete Maravedis, y un tercio de nuestra Moneda, y todos hacen setecientos y catorce Maravedis, que son veinte y un reales de vellon de la Moneda actual de España. Toda la Moneda Francesa estaba regulada en su peso à el Marco de *Tours*, que tenia menos peso, ò granos, que el de *Troyes*, como explica el proprio Carlos Dufresne; (7) pero contado por

---

(1) Dufresne, fol. 883. sub Ludovico XIV. addition. 2.

(2) Carlos Dufresne, tom. 4. fol. 882. edit. Venet.

(3) Idem, fol. 885.

(4) Idem, fol. 882. in fine.

(5) Idem, fol. 473.

(6) Juan de Arce, à quien copia Villadiego en el Fuero Juzgo, fol. 364. B.

(7) Idem Dufresne, fol. 474. y sus Addicionadores, alli.



por granos, nada embaraza esta diferencia, porque el grano de oro valia lo mismo en la una, que en la otra.

28 Todo esto corre en el supuesto, de que el Escudo tuviera el oro de à 24. quilates, à cuyo respecto se considerò su valor en pasta; pero como en ninguna parte se puede labrar Moneda con el oro de esta calidad, es necesario inquirir el beneficio, que tenia en Francia, à que los Ensayadores de aquel Reyno dieron nombre de *Remedio*, (1) por el año de 1361. En el Reynado de Francisco Primero, por Edictos de 24. de Febrero de 1539., y 15. de Abril de 1545., (2) se mandaron renovar, y hacer de nuevo los Escudos *de oro del Sol* de à 71. piezas, y sexto de cada Marco de París, (que era el de Troyes) de oro de à 23. *Karats*, ò *quilates*, y que tuviesse la octava parte de *remedio*, ò beneficio, como llamamos en España. Sobre esta calidad corriò en Francia la Moneda de oro en los Reynados posteriores, en los que no se encuentra retractacion de esta providencia; por el contrario Luis Decimo Quarto ordenò corriessen las Monedas febles, y por Decreto de 21. de Marzo de 1646., mandò (3) se labrasen los Escudos de oro, y Luises de oro del mismo peso, inscripcion, y *remedio*, ò beneficio, que estaba establecido en los arrestos de la Curia, por los cuales se havia rebaxado el peso de estos Escudos à 63. granos, que corresponde à 73. Escudos, y un tercio por Marco de *Troyes*.

29 Sobre estos supuestos se debe formar la quenta por el modo siguiente. Las 384. libras Tornesas, que valia el Marco de oro de à 24. *quilates*, regulado por el Marco de *Troyes*, componen 528224. Maravedis de nuestra Moneda: quitada una vigesima quarta parte por el *quilate*, que tenia de menos el oro, de que se mandaron labrar estos escudos, quedan en 508048. Maravedis: quitando de esta cantidad la octava parte, que tenian de *remedio*, ò beneficio, quedan liquidos 438520. Maravedis; y repartidos estos en los 73. escudos, y un tercio, que se sacaba del Marco, corresponde à

(1) Idem, fol. 895. in Notis seu Additionibus.

(2) Idem, fol. 879. addit. 2.

(3) Idem, 883. addit. 2.



à cada uno 594. Maravedis de vellon, (salvo algunos quebrados que se pierden) los quales hacen 17. reales, y 16. Maravedis de vellon de los nuestros, que es el valor intrínseco de estos escudos de *oro del Sol* de la Dote de la Infanta Doña Maria Teresa. Podrà suceder que estas quantas no estén bien ajustadas: el inteligente puede formarlas de nuevo, con mas seguridad, y exactitud, con tal que no varíe los supuestos; porque à no traer Certificaciones formales de las Contadurias, y Registros de Francia, no se pueden dar mas puntuales, ni mas autorizadas.

30 Estas Doblas por estrangeras, y todas por estar quebradas, ò soldadas, solian escusarse à recibirlas; y mandò Don Juan el Segundo, (1) y el Rey Catholico, que valiesen, y se recibiesen abonadas las faltas; y de aqui se puede discurrir, que nació llamar à estas Doblas *Valedies*, y decir el repartimiento de rentas de la Iglesia de Murcia (2) del año 1419. que el Molino de Alguazas paga de Censo cada año cinco Doblas *Valedies* viejas, ò su precio.

## CAPITULO XV.

### DE LAS DOBLAS CASTELLANAS ANTIGUAS, y su diferencia, hasta los Reyes Catholicos.

**P**OR el *Dupondio* en la Moneda, se dixo en el paragrafo antecedente, que se diò el nombre de *Dobla* à la Moneda doblada; y la primera vez, que se advierte este uso en las Monedas proprias de España, se halla aplicado este nombre, aunque fuese mas que una la Moneda, ò no fuese de oro. Don Jayme Primero de Aragon no tuvo Moneda alguna de oro, ni en Barcelona havia otra en su tiempo, que los *Sueldos*, y la *Bosanaya* (3) de plata, y à el año

(1) Ley 3. tit.8. lib.5. Ordin. y Ley 17. tit.22. lib.5. de la Recop.

(2) Fundamento impresso de la Iglesia de Murcia, fol.45.B.

(3) *Bosanaya*, Moneda que nombra el antiguo Chronicon Barcinonense del Apendice de Marca: y tambien lo nombra D. Jayme I. en la ereccion de la Tabla, ò Cambio de Valencia, donde tambien se nombran los Margrales, Moneda de Mallorca.

año 1221. nos dice el antiguo Chronicon Barcinonenſe , (1) que à 20. de Febrero de aquel año , derramò el Rey Don Jayme en Barcelona Moneda de *Duplo* ; en que ſe dexa entender , que arrojò por alguna celebridad Moneda duplicada de la que corria. Los Franceses à ſus Doblas de oro del año 1339. ſiguiendo la miſma idea , llaman *Reales Dobles* , en el año 1340. (2) antes que conocieſſen nueſtros Doblones con el nombre de *Piſtol* , y en los de Phelipe IV. puſieron de letra *Moneda Doble*.

2 En Eſpaña fueron las Monedas de oro Morifcas las que tuvieron primero el nombre de *Doblas* ; y no parece que en las proprias ſe introduxo eſte uſo , haſta deſpues del Reynado de Don Alonſo el Sabio. Ni las Chronicas haſta eſte tiempo , ni alguno de los Instrumentos del Apendice del Padre Berganza , dan el nombre de Doblas à ninguna Moneda Eſpañola , con ſer aſſi , que las nombra todas. La deſcripcion de Monedas , que hace Don Jayme Primero en la ereccion de ſu Tabla el año 1247. nombra todas las proprias , y eſtrañas , que corrian en ſu tiempo , y de Caſtilla ſolo menciona los *Maravediſs* de varias claſſes ; y lo que es mas , el Rey Don Alonſo el Sabio , en las Leyes de ſus Partidas , menciona los Maravediſes de oro , los Blancos , los Prietos, Sueldos, y Dineros , y no hace mencion de *Dobla* , ni *Doblon* , que corrieſſen algun tiempo , por lo que ſu introduccion ſe debe colocar deſpues de ſu Reynado.

3 El Rey Don Alonſo el Sabio , como Rey de Romanos, labrò Moneda de oro , mas conocida de los Eſtrangeros, que de noſotros. El Doctor Juan Palacios , (3) Plebano de Venecia , en las Vidas de los Emperadores de diverſas Naciones, que recopilò en el Tomo noveno de ſu Cadena Hiſtorica , eſtampò una Moneda de oro del Rey Don Alonſo , que dexò ſin explicar. En lo grande parece Moneda Triunfal , y ſerà  
CO-

---

(1) Chron. Barcin. en el Apendice de Pedro la Marca, fol. 755. *X. Kalend. Martij anno M.CCXXI. fuiſt à Domino Rege Jacobo aſperſa Moneta de Dupla Barcinon.*

(2) Carl. Duſſefne , verb. *Monet.* fol. 866. y 888.

(3) Juan Palacios , tom. 9. fol. 4.

como vez, y media un Doblon de à ocho de los de este tiempo: por el un lado tiene la efigie del Rey de medio cuerpo, con su Corona, y Manto Imperial: en la mano derecha un Cetro, y en la izquierda, arrimada al pecho, un Mundo, con una Cruz pequeña en la altura, y al rededor dice *Alfonfus Rex Romanorum*; y por el reverso tiene pintado un Pelicano, hiriendose el pecho, y alimentando tres Polluelos, y en la circunferencia esta Inscriptcion: *Pro Leone & Pro Grege*. No es necesario prevenir, que esta Moneda no fue usual, ni corriente, porque todos saben, que el Rey no tomó la posesion del Reyno en que havia de correr.

4 En España vimos, que este Sabio Rey labró las Monedas de plata, y cobre, con el nombre de Maravedis, y con arreglo, y proporcion à el Maravedi de oro antiguo, llamado *Alfonso*; lo que declara bastantemente, que no labró para su Reyno Moneda alguna de oro, porque por ésta, y no la antigua, huviera hecho el cotejo, y arreglado la proporcion de Monedas, que manifiesta su Ley del Estilo; ni huviera dexado de mencionar las *Doblas* Castellanas, si las huviera en su tiempo, como nombró en sus Leyes todas las demás Monedas.

5 Las *Doblas*, que se llamaron Castellanas para distinguirlas de las otras, no las hemos hallado mas antiguas, que las que se mencionan en la Chronica de Don Alonso el Undecimo, (1) quien dice ofreció dos *Doblas* por cada piedra, que tirasse la Gente de Guerra desde el pie de la Torre de *Gibraltar*, que tenia sitiada; y siendo forzoso, por lo que se ha dicho, que se labrasen despues del Reynado de Don Alonso el Sabio, discurrimos, que las fabricó el proprio Don Alonso Undecimo, porque su Padre, y Abuelo Don Sancho en lo breve, y agitado de sus Reynados, no aparece hicieron otra Moneda, que Cornados, y Novenes, como se dixo en su lugar; y este Rey suplió la falta, que havia de Monedas, dandoles la debida proporcion en los nuevos Sueldos, y Dineros, que arregló à los Maravedises.

Las

---

(1) Chron. de Don Alonso XI. cap. 123. fol. 74.



6 Las primeras , que pudo labrar , son las que llevaron despues el nombre de *Doblas Viejas Castellanas* , y tambien el de Castellanos , cuyo valor regulò su hijo Don Enrique Segundo en las Cortes de Toro à el precio de treinta y seis Maravedis. Estas son las mismas , que en la mutacion de Moneda del mismo Enrique padecieron la alteracion , que advierte Pedro Lopez de Ayala , (1) y las variaciones , que nota el Ilustrissimo Don Diego de Covarrubias , (2) hasta que bolvieron à el precio de los mismos 36. Maravedis , que son los que en el Reynado de Enrique Tercero señala la Escritura , que se dixo del Doctor Diego Fernandez de Madrid à el num.34. del §. 3.

7 No sabemos que alguno tenga esta Moneda , ni qual fuesse su Sello , ò Inscricion : es regular que tuviesse el Castillo , y Leon , que puso su hijo Don Pedro ; y especialmente su otro hijo Enrique II. en las suyas : porque fue , y debió ser , muy imitador de las cosas de su Padre.

8 Valian estas Doblas en plata dos onzas , y una quinta parte de otra , que es el valor justo de los treinta y seis Maravedis Novenes. El Rey Catholico (3) en la Pragmatica de Valladolid de 13. de Octubre de 1488. dixo , que las Doblas Castellanas no tenian el peso , que debian de tener , ni el que las otras *Doblas* , à las quales las iguala ; y en la Real Cedula del año 1476. , que refieren los Annales de Sevilla , rebaxò las Doblas Castellanas antiguas , y las Enriqueñas , à el precio de 435. Maravedis , que hacen de su Moneda doce reales de plata antiguos , y trece quartos y medio.

9 El señor Don Diego de Covarrubias quiso averiguar el oro , que tendrian estas Doblas Castellanas viejas , y le pareció seria la sexta parte de onza de à 48. piezas en Marco , por las consideraciones , que refiere en el Capitulo 6. num. 3. Don Joseph Cavallero , (4) sin haverlo visto , lo quiso enmen-

---

(1) Pedro Lopez de Ayala à el año 4. de Don Enrique II. cap. 10. y à el año 6. cap.8.

(2) Ilustrissimo Covarrubias , cap.6. num.3.

(3) Pragmatica 128. fol. 124. B.

(4) Cavallero , de Pesos , y Medidas , fol. 111a.

dar , y tratò de error, por no sacar cinquenta piezas por Marco. Los mismos cinquenta por Marco pone el Señor Covarrubias en el Capitulo 2. num. 1. en los Castellanos de su tiempo , de que hablan las Leyes ; pero en el Capitulo 6. habla de los *Castellanos antiguos* , ò *Doblas Castellanas viejas* , que no conociò Cavallero ; y es bien difícil sacar el peso de oro, que tenia esta Dobra , por lo que valia en plata à el tiempo de su fabrica , porque era mas de una quarta parte menos de la del Rey Catholico ; ni tampoco se sabe , lo que havia baxado el oro en aquel tiempo, pero hay la regla siguiente, que es la mas cierta para esta , y las demás Monedas de aquel tiempo.

10 En la referida Pragmatica de 13. de Octubre de 1488. dice el Rey Catholico (1) mandò à Pedro Vigil, su Marcador, hicièssè una sola pesa quadrada, señalada con una *Banda*, por la qual se huvieran de pesar todas las Doblas : en lo que supone debian ser iguales en el peso las Castellanas , las de la Vanda, las Enriqueñas, y otras antiguas : siendo, pues, iguales, tenemos en la mano un Castellano Enriqueño , y pesa de oro puro una ochava , y Tomin y medio , como dirèmos despues ; por cuya regla corresponden à el Marco de Troya 51. *Doblas Castellanas* , y algo mas de media.

11 En las Cortes de Madrigal del año 1476. mandò el Rey Catholico (2) marcar las pesas , y arreglar el peso , que havian de tener las Monedas de oro de Castellanos, Excelentes, Aguilas, y otras, que ordenò en estas Cortes , que se labrasen. En ellas dice , que el Castellano, medio Excelente, y Dobra de la *Vanda* , tenían un mismo peso ; y añade que labrò medios Castellanos , y quartos de Excelentes. Las Armas, que mandò poner en ellos, fueron por un lado las del Rey , y Reyna, con las Flechas, y Yugos por Divisa , segun explica esta Ley , y las posteriores Monedas , que labrò , y por el otro lado tenia à el parecer un Castillo , cuya señal mandò poner en la pesa de esta Moneda , así como el Aguila en las Aguilas , que labrò.

El

(1) Pragmatica 128.: y en la Ley 16. tit. 22. lib. 5. Recop.

(2) Ley 2. tit. 22. lib. 5. Recop.

12 El valor de estas Monedas no se explica , ni se puede deducir de las Leyes ; ni sabemos donde pudo hallar Don Joseph Cavallero (1) la seguridad , con que señala el valor à cada una de estas Monedas. Es necessario , para decirlo con alguna probabilidad , recurrir à cotejos , y conuinaciones de otros Documentos.

13 Los Castellanos de oro, dice la Ley precedente, que pesaban lo mismo , que las Doblas de la *Vanda* , las que apreció el mismo Rey Catholico en 435. Maravedis de los suyos , en la Real Cedula , (2) que dirigió à Sevilla , que hacen los mismos doce Reales de plata , y trece quartos , que las Doblas Castellanas antiguas : pero poco despues reconociò el mismo Rey Catholico , (3) que estos Castellanos labrados por èl , salieron baxos de ley , y de peso. Despues de este tiempo tuvieron varias alteraciones. El Emperador Carlos V. (4) en el año de 1550. diò de valor à el Castellano 485. Maravedis ; y su Hijo Phelipe II. (5) en el año de 1566. los subió à 544. siendo el oro de 22. quilates , cuyas calidades no parece tenian los que passaban en tiempo del señor Don Diego de Covarrubias , por cuya causa se debieron de rebaxar à los 375. Maravedis , que dice valian en aquel tiempo , y componen once Reales , y dos Maravedis de plata antigua ; pero despues mejoraron de suerte , (6) porque Phelipe III. el año de 1612. subió el valor del Castellano en pasta à 576. Maravedis.

14 Las Doblas de la *Vanda* tenian el proprio peso , y valor integro de los Castellanos , como se acaba de decir : su figura , por quien nos dice haverlas visto, es redonda, por un lado las Armas Reales , y por el otro una *Vanda* , sostenida por las puntas de la boca de dos Cabezas de Dragones ; y no supo decir si tenian la inscripcion del Rey , que las mandò labrar:

(1) Cavallero , fol. 218.

(2) Real Cedula en los Annales de Sevilla , fol. 371.

(3) Pragmatica 128. fol. 124. B. y explica los mandò labrar en la Pragmatica 118. cap. 7.

(4) Carlos V. en la Ley 6. tit. 18. lib. 6. Recop.

(5) Phelipe II. en la Ley 13. tit. 21. lib. 5. Recop.

(6) Ley 17. tit. 21. lib. 5. Recop.



brar : unos las aplican à el Rey Don Juan , otros à Don Pedro ; pero las primeras , que se formaron con esta insignia, discurrimos , que las mandò labrar Don Alonso Undecimo , autor del Orden de la *Vanda* , cuya divisa es regular quisièssè poner mas bien , que otro , en las Monedas , que mandò labrar.

15 Otra Moneda correspondiente à el tiempo del Rey Don Alonso Undecimo , es el Escudo de oro viejo , mencionado en las Cortes de Toro de la Era 1411. , cuyo fragmento copia Juan de Otalora. (1) En ellas arreglò Enrique II. el valor de las Monedas de su tiempo ; y entre otras dice , que el Escudo viejo valga 38. Maravedis , que siendo Maravedises Novenes los de su tiempo , valdrian en el nuestro cinquenta Reales de vellon , y veinte y dos Maravedises. No parece se renovaron estos Escudos, ò à lo menos la Moneda de este nombre, hasta los tiempos de Carlos V. , y Phelipe II. , de los quales se hace larga mencion en las Leyes de la Recopilacion, donde podrà examinarle el que quisiere.

16 Del Rey Don Pedro se halla una Moneda de oro , de la qual hemos visto la Estampa , y descripcion , que de ella hace su dueño. Es de oro muy fino , redonda , y su tamaño , poco mas , ò menos , que el de una Peseta , ò pieza de dos Reales de plata de los que ahora usamos. Por un lado tiene el medio Cuerpo del Rey , la Cabeza adornada de pelo largo , y Corona , la Cara de joven , mirando à el lado de la derecha , y al rededor un letrero , que dice *Petrus Dei : Gracia Rex Castelle è Legioni* ✠ ; y por el otro lado , ò reverso , un Escudo quarteado de Castillos , y Leones , con otro letrero de las mismas voces , y à el pie del Escudo , y baxo uno de los Castillos , esta letra *S.* , en la qual dice sin duda alguna fue hecha en Segovia. Añade la Descripcion , que esta Moneda vale 50. reales ; esto es por la calidad del oro , y reduccion de éste à el precio antiguo de los Reyes Catholicos , en que una ochava , (que pesaba el Excelente de la Granada) valia once Reales de plata antiguos , y un Maravedi de aquellos tiempos,

(1) Otalora de *Nobilitate*, part.2. cap.4. fol.60. col.1.

pos , que son casi dos de los nuestros , por cuyos computos pesa esta Moneda una ochava , y Tomin y medio , que es lo mismo , y con las mismas calidades de la de Enrique Segundo , de que se hablarà despues.

17 Esta entendemos , que es la Dobra de la Segunda Supplicacion , introducida por Don Juan el Primero , año 1390. en cuya Ley se llama simplemente *Dobra* , sin otro renombre; porque à esta Dobra de la Segunda Supplicacion la llama el Rey Catholico *Dobra de Cabeza* de las de Segovia , y à esta sola conviene este atributo. Entre las Doblas viejas , gastadas , cortadas , y soldadas , nombra el Rey Catholico (1) las cercenadas sin cabeza , ò descabezadas de Segovia , lo que sucedia , porque à el recortarlas los codiciosos , cortaban el todo , ò parte de la Cabeza de la figura del Rey contigua , ò inmediata à la extremidad del circulo , por cuya causa se llamaban estas Doblas comunmente *descabezadas* ; y para explicar el Rey Catholico , que las que se depositassen para la Segunda Supplicacion , havian de ser de las buenas en calidad , y peso , en contraposicion de las otras , y para distinguirlas de ellas , añadió , que havian de ser de *Cabeza de las de Segovia* , por cuyo renombre se distinguian las buenas de las cortadas ; el qual no tenian en tiempo , que Don Juan el Primero las nombra en la Ley de la Supplicacion. Esta es la verdadera causa de llamarlas de *Cabeza* , porque aunque estas pudieran acomodarse à el tributo , que se pagò por *Cabezas* , como quieren algunos ; no se pueden acomodar à este motivo (que nació con el tiempo) las *Doblas descabezadas* , ò sin *Cabeza* , porque nadie ha visto hasta ahora Moneda labrada con la figura del cuerpo sin *Cabeza*.

18 Comprueba este pensamiento la assercion de Antonio de Nebrija , que alcanzò los tiempos de Don Juan el Segundo , y Reyes Catholicos , quien llama en su Dictionario Latino à las *Doblas de Cabeza* , *Petrinas* , y à las de la *Vanda* , *Juaninas* , aludiendo à ser estas del Rey Don Juan , y las primeras de

---

(2) Pragmatica del Rey Catholico 127. y 135. Tambien las nombra la Ley 2. tit.18. lib.5. de la Recop.



de Don Pedro, de las quales havia en bastante abundancia en los tiempos de Don Juan el Primero; porque el Rey Don Pedro, (dice Ayala) (1) recogió en vida mucha Moneda, y por su muerte se hallaron en sus thesoros grandes riquezas. En la Torre del Oro de Sevilla, y Castillo de Almodovar, setenta quentos; y en los Recaudadores treinta Millones en *Cornados*, y *Novenes*, y otros treinta Millones en *Doblas*.

19 La Moneda de oro del Rey Don Enrique, que tenemos à la vista, es redonda, muy delgada, y su tamaño es algo mayor, que el de una Peseta, y llena todo el circulo de la letra *D.* en las medidas de las Medallas de Lastanosa: por un lado tiene un Castillo grande, solo formado de tres Torres en fachada, y mas alta la del medio, y à cada lado quatro, ò cinco Estrellas pequeñas, sembradas sin orden, (symbolo acafo de la noche, en que triunfò de Don Pedro) y à el pie del Castillo la letra *A.*, que señala el Lugar de su fabrica, por lo que será *Avila*; y todo el Castillo, y Estrellas están dentro de un circulo, formado de medios puntos, como el de las Pesetas, y à el rededor entre dos circulos, ò cordoncillos, dice de letras Goticas ENRICVS \* DEI \* GRA \* REX \* CAS \*: A el otro lado tiene un Leon grande coronado, y Cruz sobre la Corona, con dos Estrellas pequeñas, una sobre el lomo, y otra à la boca, y todo dentro del mismo circulo de medios puntos; y entre otros dos cordoncillos en circulos, tiene estas letras XPS. \* VINCIT. \* XPS. \* RENA \* XPS. \*, en que dice Christo vence, y Christo reyna.

20 Esta Moneda es à el parecer de Don Enrique el Segundo, por el symbolo de las Estrellas, por las Armas de solo Leon, y Castilla, que se ven en sus Monedas de plata; y porque las de plata de Enrique Tercero, y Quarto, con quienes pudiera equivocarse, tienen el medio Cuerpo del Rey, y señalan *Enrique Tercero*, y *Quarto*, no simplemente *Enrique*, como esta. El oro de esta Moneda es de à veinte y tres quilates, y tres granos, y pesa una ochava, y Tomin y medio; y contando el

---

(1) Pedro Lopez de Ayala à el 19. año del Reynado de D. Pedro, cap. 7. fol. 139. B. column. 2.



el oro por ſu calidad à veinte y dos pesos la onza , vale à el tiempo preſente cinquenta y un Reales y medio de vellon. El Rey Catholico dixo en ſu Real Cedula citada varias veces, que el Castellano Enriqueño valia 435. Maravedis , que es el precio , que le correſponde à la eſtimacion del oro en ſu tiempo , en el que ſe ha dicho, que una ochava valia 375. Maravedis ; y añadida la mayor calidad del oro de eſta Moneda à quince reales por *quilate* , hace la ſuma , que ſe ha dicho.

21 El Rey Don Juan el Primero labró una Moneda de oro de la propia medida , peso , y valor , que la antecedente de Don Enrique , pero el oro de inferior calidad : en ella puſo la inſignia de la *Vanda* , que conſideramos principiò Don Alonſo ; y el Rey Catholico le diò de valor en la citada Cedula los miſmos 435. Maravedis de ſu tiempo. Por la Eſtampa , y Deſcripcion de eſta Moneda , que ha venido de fuera , tiene por un lado un Eſcudo de groſſera labor , quadrado por arriba , y remata en punta de Corazon por baxo, y en el eſtá traveſada una *Vanda* , que tiene por las puntas dos *Dragones* , y al rededor , de toſca letra , dice JOANNES. DEI. GRACIA REX. CASTE. ✠ : por el otro lado el Eſcudo aquartelado de dos Leones , y dos Caſtillos , y à el rededor JOANNES DEI GRACIA REX. CAST. ; no ſeñala ſi es Primero , ò Segundo , y por eſto ſe infiere ſer Don Juan el Primero , porque ſiendo unico del nombre en ſu tiempo , no ſe tuvo por neceſſario eſte requisito , como ſe ve en la Moneda de Don Pedro.

22 No hemos hallado noticia alguna de que huvieſſen labrado Monedas de oro los Reyes , que poſteriormente ſucedieron , aunque ſe halla labraron Monedas de cobre , y plata de baxa ley , eſpecialmente Enrique Quarto , de quien dice Alonſo de Palencia , (1) que por ſu orden labró el Conde de *Benavente* muy mala Moneda en Villalon ; no dice ſi à ſu nombre , ò à el del Conde , de que debió de haver algunos exemplares antiguos , como en otros Reynos los Barones,

y

(1) Alonſo de Palencia , *Hiſtor. de Enrique IV.* part. 2. cap. 22.

y Señores particulares; porque hemos oído, que alguno ha hallado en Memorias antiguas el nombre de Maravedises *Lupinos*, y pudieron ser de alguno de los muchos Ricos-Hombres, que tuvieron sobrado despotismo; y llevaron el nombre de *Lope*.

## CAPITULO XVI.

DE LAS DOBLAS, Y MONEDAS DE ORO  
de los Reyes Catholicos.

**E**Ntrò en el Reyno el Rey Catholico Don Fernando à principios del año de 1475. ; y à 22. de Febrero de 1476. ya estaban dadas las ordenes para la rebaxa, y labor de las Monedas, que acordò en las Cortes de Madrigal. Las Monedas de que se tratò en estas Cortes, fueron los *Florines*, los *Castellanos*, y los *medios Castellanos*, las *Coronas*, las *Aguilas*, los *Excelentes*, y *medios Excelentes*, los *Ducados*, y los *Cruzados*. La mayor parte de estas Monedas fueron de nueva fabrica, y las otras fueron antiguas, y renovadas posteriormente; y pues queda dicho todo lo que conduce à los *Florines*, y à los *Castellanos*, por cuya mitad de talla, y valor se deben considerar los *medios Castellanos*, passarèmos à las otras, dando principio por las *Coronas*, porque prefriere à todas estas en su introduccion.

2 Las *Coronas*, en su primera introduccion, fue una de las muchas Monedas, que se labraron en Francia, con el nombre de *Coronas de oro*. La que mas se proporciona à los tiempos en que corrieron en España, es la que llamaron vulgarmente en Francia *Escudo de la Corona*, renovado en el Reynado de Carlos Sexto: (1) tenia por un lado un Escudo coronado, con tres Lifes en el medio; y por el reverso una Cruz enrejada por el medio, y adornada de Lifes en los remates, y costados: su peso era el de sesenta y seis por Marco; y por Edicto de 18. de Marzo de 1484. se le diò de valor en Paris veinte y seis Sueldos, y seis Dineros Torneses, por lo

---

(1) Carlos Dufresne, tom. 4. lit. M. fol. 874.



lo qua paſſaria en Eſpaña en eſte tiempo por una ochava de oro , ò Dobra comun.

3 Eſtas *Coronas* de oro fueron las que corrieron en Eſpaña ; pues aunque Enrique Segundo en ſu Inſtruccion diò nombre de *Corona* à ſus Monedas , eſtas fueron de plata. Por las *Coronas* Franceſas ſe hicieron los Convenios por los Reyes Eſpañoles. Don Juan el Segundo de Aragon diò en empeño à el Rey de Francia el Condado de Roſellon , (1) por doſcientas mil *Coronas* , que importaron los eſtipendios de la Gente de Guerra. Don Juan el Segundo de Caſtilla en el año 1436. (2) nombra en ſus Leyes las *Coronas* , como Moneda corriente en Eſpaña ; y eſta es la miſma que nombra muchas veces en las ſuyas el Rey Catholico. (3)

4 Los Reyes de Bohemia Maximiliano , y Doña Maria, Governadores del Reyno de Eſpaña (4) por Carlos V. en el año de 1550. dieron à las *Coronas* el valor de 350. Maravedis ; y el miſmo Emperador Don Carlos , con Doña Juana ſu Madre , (5) en el año de 1557. dice haver mandado labrar *Eſcudos* , y *Coronas de oro* de à veinte y dos quilates , y de à ſeſenta y ocho piezas por Marco , y les diò por valor los miſmos treſcientos cinquenta Maravedis. Las *Coronas* , y los *Eſcudos* ſe labraron de un miſmo peſo , pero la calidad del oro fue diverſa en ambos , porque los *Eſcudos* los ſubiò Phelipe II. (6) à 400. Maravedis ; y Phelipe III. (7) los aumentò à 440. ; pero las *Coronas* ſe quedaron en los 350. Maravedis, ſolo por ſer de la inferior calidad , que advierte el ſeñor Covarrubias. (8)

5 Las Aguilas fueron Moneda de la primera fabrica del Rey Catholico , y fuera de ſus Leyes , y Pragmaticas apenas ſe

(1) Pulgar , *Hiſtor. de los Reyes Catholicos* , part.3. cap.23. fol.16. B.

(2) Ley 2. tit.7. lib.5. del Ordenam.

(3) Ley 2. tit.22. lib.5. de la Recop.

(4) Ley 6. tit.18. lib.6. de la Recop.

(5) Ley 10. tit.21. lib.5. Recop.

(6) Ley 13. tit.21. lib.5.

(7) Phelipe III. Ley 16. del miſmo tit. y lib.

(8) D. Covarrub. cap.2. num.2.



se mencionan ; no duraron mas , que las otras mandadas consumir. No hemos visto alguna , pero nos persuadimos , à que por un lado tendria impresso, como todas, las Armas de Rey, y Reyna , y por el otro una Aguila , cuya figura aun conservan los Excelentes , porque en todo el Cuerpo de una Aguila , y estension de sus alas , està sostenido el Escudo de las Armas Reales. La pesa de esta Moneda se la mandò poner un *Aguila* : lo que arguye , que la tenia la misma Moneda , porque el Rey Catholico acostumbro poner en las pesas las insignias de la Moneda como la *Vanda* en la pesa de la *Vanda*, y la *Corona* en la pesa de la *Corona* , como lo advierte su Ley. (1) Esta misma Ley señala à las *Aguilas* el proprio peso, que à los Florines y medios Castellanos : por lo que le corresponde valer diez Reales de plata antiguos.

6 Los Excelentes y medios Excelentes de la primera fabrica , dice el Rey Catholico en su Pragmatica , (2) que no salieron del peso , y ley , que los mandò labrar : su figura fue la misma , que la de los que labro despues , à que solo añadió la Granada , como declara la Ordenanza , (3) que diò en Valencia à 12. de Abril de 1478. En esta indica el valor , y peso , que tenian , porque expresa , que el medio *Excelente* pesaba lo mismo , que el *Castellano*, y Dobla de la *Vanda*; y siendo el valor de estas Monedas en aquel tiempo el de doce reales de plata antiguos , y trece quartos , como se dixo, corresponde à este precio el medio Excelente , y el Excelente mayor , ò entero el de 25. reales y medio de plata , y dos quartos, salvo las faltas , que tuviesen, cuyo descuento acordò el proprio Rey en diversas providencias.

7 El *Ducado* de oro fue Moneda antigua, nombrada en las Leyes de Don Juan el Segundo , (4) y tan corriente en los tiempos posteriores , que era la que comunmente se usaba en el comercio de todos los Reynos. El Rey Catholico la renovò en su talla , peso, y calidad, con el nombre de Excelentes de la

---

(1) Ley 2. tit. 22. lib. 5.

(2) Pragmat. 118. cap. 7.

(3) Ley 2. tit. 22. lib. 5.

(4) Ley 2. tit. 7. lib. 5. Ordenamiento.

la Granada mayores , y menores ; à los quales en las Leyes posteriores se les diò el nombre de *Ducados Dobles* , y sencillos. El proprio Rey ofrece esta idéa en la Pragmatica de Medina del Campo del año 1497. , (1) donde dice , que para el establecimiento de Monedas lo propuso el Consejo entre otras cosas : „ Porque se fallò , que las Monedas de Ducados son „ mas comunes por todos los Reynos , y Provincias de Chris- „ tianos , è mas usadas en todas las Contrataciones : è assi les „ pareciò , que Nos debiamos mandar labrar Moneda de oro „ de la ley , è talla , è peso de Ducados „ En su conformi- dad labrò el Rey los Excelentes de la Granada Dobles , y sencillos , y diò de peso à cada uno poco menos de ochava , y de valor el de once Reales de plata , y un Maravedi , ò trescientos setenta y cinco Maravedises , que literalmente refiere la Pragmatica , por la qual , y por el ajustamiento , se debe corregir el *sesenta* , que en lugar del *setenta* pone la Ley recopilada. (2)

8 Estas Monedas de oro retuvieron despues el nombre de Ducados , porque exceptuando la Ley de su composicion , que las llama Excelentes de la Granada , las posteriores les dan nombre de Ducados Dobles , y sencillos , como eran los Excelentes. A el tiempo que Phelipe II. labrò sus Escudos en 23. de Noviembre de 1566. aumentò el valor de las Monedas de oro ; y despues que refiere los Escudos dobles , y sencillos , que labrò su Padre Carlos V. , comprehende los Excelentes , y Monedas de los Reyes Catholicos en estas voces : „ (3) Y en quanto toca à los Ducados Dobles , sencillos , Cas- „ tellanos , Dobles del Cuño , y Armas de los Señores Reyes „ Catholicos nuestros Visabuelos , mandamos , que corra el Du- „ cado sencillo à quatrocientos y veinte y nueve Maravedis , „ y el Doble à ochocientos y cinquenta y ocho Maravedis ; „ y siendo cierto , que los Reyes Catholicos no labraron Moneda alguna con el nombre de *Ducado* , los que dice aqui Phelipe II. , que labraron sus Visabuelos , son precisamente los

Ex-

(1) Pragmat. 118. à el principio en las impressas de los Catholicos , fol. 106.

(2) Ley 4. tit. 21. lib. 5.

(3) Ley 13. de las Declaraciones , tit. 21. lib. 5.



Excelentes del peso, talla, y calidad de los Ducados antiguos: y à el precio de ellos corresponde el aumento, que diò à estas Monedas à correspondiència del de las otras.

9 Las Escrituras correspondientes à estos tiempos, les dan nombre de Ducados, y el propio valor, que à los Excelentes, por un Privilegio de 24. de Marzo de 1537. se eximiò la Villa de Brozas de la jurisdiccion de la de Alcantara, para lo que sirviò con 7500. Ducados de oro, computado cada uno por el valor de 375. Maravedis, que es el que la Ley señala à el Excelente: y en otra Escritura de 15. de Enero de 1559., por la qual fundò un Mayorazgo en Murcia el Canónigo Mazies Quoque, agrega 150. Ducados, que dice valén 56250. Maravedis, por lo que corresponde à los mismos 375. Maravedis, precio de el Excelente: una, y otra Escritura se hallan en Pleytos seguidos en el Consejo. Este mismo precio conservaban los Ducados en 4. de Junio de 1670., en que el señor Andrea Piquinoti otorgò su Testamento en esta Corte ante el Escrivano Pedro de Aliàs Matienzo, el qual està con los Autos de su Testamentaria en el Oficio de Provincia, que sirviò Miguèl Pardo: por dicho Testamento mandò distribuir en Legados pios varias cantidades de Ducados, y previene se cuente cada uno por el valor de trescientos setenta y cinco Maravedis, que tuvieron siempre.

10 Don Joseph Cavallero iguala en el precio à el Excelente, à el Ducado, y à el Cruzado; (1) y añade, que Phelipe III. en 1. de Enero de 1609. aumentò el valor del oro, à cuya proporcion dice, que el Ducado subió à quatrocientos noventa, y quatro Maravedis. Phelipe III. solo aumentò los Escudos de oro, que su Padre subió à 400. Maravedis, y les diò de valor 440.; (2) pero no aumentò el oro en lo general, ni mencionò los Ducados, Cruzados, ni otras Monedas, antes por el contrario aparece de los instrumentos de este tiempo, que no tuvo efecto el aumento, que diò Phelipe II. à los Ducados, porque en la Escritura de Capitulaciones Matrimonia-

(1) Cavallero, de *Pesos, y Medidas*, fol. 223.

(2) Ley 16. de las Declaraciones, tit. 21. lib. 5.



niales (1) de Doña Maria Manrique con Don Rodrigo Nuñez de Guzmán, otorgada en doce de Mayo de 1570., se les da solo el valor de 375. Maravedis de su primero precio: y Diego Perez, (2) que imprimió su Glosa à el Ordenamiento la primera vez en Salamanca el año de 1574. los computa à el mismo precio, diciendo en la formula de su Libelo, que veinte Ducados hacen siete mil y quinientos Maravedis, en que corresponde à cada uno los 375. de la estimacion, que les dió el Rey Catholico su instaurador.

11 El Rey Catholico declara, (3) que los Ducados eran iguales en el oro, y peso à los Cruzados. Esta era Moneda de Portugal, con quien entonces havia un franco comercio por el Casamiento de la Infanta Doña Isabel con Don Alonso, Principe de Portugal; pero eran como hoy de tan buen oro, y peso, que el Rey Catholico dice en su Pragmatica, (4) que los Comerciantes à el entregar dinero, pesaban juntamente con ellos nuestras antiguas Doblas, para suplir con sus sobras de peso la falta de estas, y por su enlace con esta Moneda no se puso en su lugar entre las Doblas estrangeras.

12 La segunda construccion, y fabrica de Monedas de oro, y plata, y vellon, y reglamento del valor de estos Metales, que hicieron los Reyes Catholicos, (5) fue en 13. de Junio de 1497. En esta ocasion mandaron labrar los Excelentes de la Granada de à 65. por Marco. Los medios Excelentes, y demás piezas, cuya descripcion hace la misma Ley menuadamente. Los Escudos fueron fabrica del Emperador Carlos V., de los que no hablamos, como de las Monedas de oro de los Reyes posteriores, porque es facil à qualquiera sacarlas de las Leyes donde se mencionan. A ellas nos remitimos, como à Don Joseph Cavallero en quanto à estas Monedas moder-

---

(1) Escritura copiada por Don Luis de Salazar en la *Historia de la Casa de Lara*, tom.4. fol.107.

(2) Diego Perez à la Ley 2. tit.7. lib.5. del Ordenamiento, fol.197. column.2.

(3) Ley 2. tit. 22. lib. 5.

(4) Pragm.126. fol.123. B.

(5) Pragm. 118. y Ley 1. y siguiente, del tit.21.lib.5. de la Recopilacion

dernas, en las que hace un prolixo examen arreglado à las Leyes, y Pragmaticas de estos tiempos.

## CAPITULO XVII.

### *DEL CAMBIO, Y PREMIO DE LAS PRECEDENTES*

*Monedas, y estado que tenían à el principio del Reynado de Phelipe IV.*

1 **E**L Premio, que se suele llevar por el Cambio, y trueque de las Monedas, es una precisa incidencia de los Maravedises de este Tratado. Esta materia es muy frequente en el Comercio, y en las decissions de los Tribunales, sobre las redempciones, y pagas de los Creditos antiguos; y no tiene la claridad, que debiera, porque depende de leer, y exprimir todas las Pragmaticas en que se contiene; y ellas son tantas, tan difusas, y contrapuestas, que pocos se han querido tomar este trabajo: y por utilidad de todos ha parecido dar una idéa, y estado de los Cambios, y Premios antiguos, y modernos.

2 Muchas veces nos engaña nuestra presumpcion, creyendo, que nuestra penetracion, y advertencia puede dar luces, y reglas à el gobierno de los antiguos; y suele defraudarnos un golpe de su politica, tan provido, y concertado, que nos dexa mucho que aprender, y mucho dolor de haver perdido tan buenos, y admirables establecimientos. Esto nos sucede puntualmente con los Cambios, conocidos solamente en tiempo de Don Alonso el Sabio, (1) para explicar el trueque, ò permuta de unas cosas por otras; y protraído despues à las Monedas, se concibió de diversos modos: uno de Moneda à Moneda, que està presente, à que se da nombre de Cambio Minuto: (que es del que tratamos) otro, que se llama propriamente Cambio de la Moneda presente, por la que està ausente real, y efectivamente, por medio de Letras, y Gyros, en que interviene la incomodidad, y gasto del

---

(1) Las Leyes del tit. 6. part. 5.

del transporte : y otro à largos plazos , è interèsses por la Moneda , que se supone ausente , y no existe , que es el Cambio seco , reprobado por usurario.

3 Los Cambios , y Cambiadores de Moneda desde los tiempos de Don Juan el Primero , y sus successores , (1) no era otra cosa , que el establecimiento de muchas Casas publicas , surtidas de toda classe de Monedas , y esparcidas en las principales partes , y Ferias del Reyno , donde sus Naturales , y Habitantes pudiesen trocar sus Monedas , y transportarlas dentro del Reyno de una parte à otra , con plena seguridad , y sin dispendio alguno. Havia en estas Casas unos Oficios publicos de Cambiadores , servidos de hombres de toda bondad , y fidelidad , que à sus entradas daban una muy segura fianza , y eran nombrados en la Corte por el Rey , y en las Ciudades , y Villas por los Ayuntamientos , con obligacion à su responsabilidad.

4 No podian exercer estos empleos de suma confianza los Estrangeros , precisamente debian ser Naturales , sin que bastasse fuesen naturalizados ; (2) no debian ser Mercaderes , especialmente los que debian ir à las Ferias , que se celebraban en el Reyno , y havian de ser precisamente dos , por evitar quiebras , y fraudes , en lo qual eran tratados sin remission , y con severidad , y no les valia el refugio , ni la seguridad de los Castillos de Ordenes , ni particulares , de donde eran extraídos para la satisfaccion , y el castigo : y ellos solos , y no otros , podian hacer los Cambios , y Gyros sobre la siguiente regla.

5 Debian tener Monedas de oro , plata , y vellon , para dar francamente la que se les pidiesse à el Trueque , ò Cambio , ya de Moneda à Moneda presente , del Cambio minimo , ya para qualquiera Feria , ò Lugar del Reyno , que se les pidiesse : cuyas Letras , y Cambios havian de dar prompta , y libremente , sin poder llevar el mas minimo interès , ò premio , con motivo de transporte , quiebra de Moneda , ni otro

(1) Leyes del tit. 8. lib. 5. del Ordenamiento , especialmente la Ley 1.

(2) Ley 6. tit. 18. lib. 5. de la Recopilacion , establecida por los Reyes Catholicos.



otro alguno , afsi en el Cambio minuto , como en el Cambio mayor , (1) porque era prohibido , y castigado como usurario ; y su trabajo se recompensaba por el Rey en varios modos , especialmente en las exempciones de tributos , gabelas , y otras distinciones , por lo que eran muy aprebiabiles estos empleos.

6 Solamente en el acto libre , y quando alguno queria trocar alguna Moneda de oro antigua , ò nueva de los Excelentes de la Granada , se permitia por su trabajo à los Cambiadores poder llevar tres Maravedises , por trocar à vellon , ò plata cada Excelente de oro de la Granada ; y la mitad por el medio Excelente ; (2) pero en los actos necessarios de compras , y ventas , ò pagas , que tuviesfen que hacer por sus Cambios de presente , ò por escrito , no podian llevar el mas minimo interès , ni los cinco Maravedises à el millar , que se les permitiò en Sevilla el año 1491. por las Doblas antiguas febles , y soldadas , y debian pagar en Moneda nueva corriente de oro , plata , ò vellon , (3) sin escusa de no tener otras , que las antiguas , ni precisar à nadie indirectamente à que las recibiesfe , ni à pagar el mas minimo interès : lo que se entendió por Carta-Orden del Consejo , dada en Valladolid à 22. de Noviembre de 1553. no solo à las Libranzas à pagar à el contado , sino es à las de plazos , ò qualesquiera otras ; lo que testifica se observaba en su tiempo Juan de Hevia Bolaños , (4) Escritor de la Curia Philipica , impressa la primera vez en Lima año de 1603.

7 Este admirable , y utilíssimo establecimiento , corrió por los Reynados de los Reyes Catholicos Carlos V. , y Phelipe II. Empezò à corromperse , dando algunos permiffos , y licencias à los Estrangeros , y Cartas de Naturaleza ; cuyo daño procurò reparar Phelipe Tercero , (5) renovando todo el Re-

---

(1) Ley 8. tit. 18. lib. 5. de la Recopilacion.

(2) Ley 4. tit. 18. lib. 5. de la Recopilacion.

(3) Ley 5. del mismo titulo , y libro , expedida por los Reyes Catholicos en Alcalá , año 1503. y la Ley 8. de Doña Juana , y Don Carlos.

(4) Curia Philipica , §. *Cambio* , 2. part. num. 16. in fine.

(5) Ley 14. del mismo tit. 18. lib. 5.

Reglamento antiguo ; lo que pidió , y reclamò el Reyno junto en Cortes el año de 1619. (1) en el Reynado de Phelipe IV. y todos eſtos eſfuerzos no bastaron para que dexaſſe de perderſe enteramente eſte eſtablecimiento , y cargaffen los Eſtrangeros con hacer , y llevar ſus Cambios privados , ſin fianza , ſin ſeguridad , ni licencia alguna , y à toda ſu plena libertad , como ahora ſe halla.

8 La Moneda en eſte intermedio tiempo no padeciò alteracion alguna. La de oro , y plata ſe mantuvo ſobre la ley, que la dieron los Reyes Catholicos. La de vellon no perdiò ſu valor por la que labrò Carlos V. de inferior claſſe , la que mejorò Phelipe II. , con la que ſe llamò la Moneda Rica. Labrò eſte Sabio Monarca poca Moneda de vellon , llevado de la maxima , de que (2) *no conviene que ſe labre mas cantidad de aquella , que fuere neceſſario para el comun uſo , y comercio.* Es à la verdad un ſuplemento de Moneda , para las compras menores del comercio inferior , è interior del Reyno , donde ſolo corre , y ſu abundancia da ocaſion à el deſprecio , y es nociva à el Eſtado. Eſta maxima repitiò , y mandò obſervar muchas veces Phelipe Quarto , y en ella ſe fundò Phelipe V. para la prohibicion , que ſe dirà deſpues. Y por haverſe olvidado de ella Phelipe III. el año de 1602. , (3) en que labrò mucha , y no buena Moneda de vellon , ſe experimentò el daño , y fue cauſa , que ſe tomò por pretexto , para los Premios , y ſu exceſſo.

9 Apoderados los Eſtrangeros , y Comerciantes de los Cambios à ſu libertad , y pueſto Phelipe IV. en la neceſſidad de la Guerra , ſe tomò por pretexto la Moneda deſpreciada de vellon , para introducir el deſorden del Premio en el Cambio inferior , ò minuto de Moneda à Moneda , reprobado por todos modos , y deſtituido de ſombra de razon , y del mas minimo fundamento,

10 No ſe trata del leve Premio en el trueque libre del Do-

(1) Nota pueſta de eſtas Cortes à la Ley precedente.

(2) Ley 18. tit. 21. lib. 5. Recopilacion , à el cap. 5.

(3) Cavallero en ſus *Péſos , y Medidas* cita la Orden para la Moneda de Phelipe III. y apunta el daño de ſu abundancia.

Doblon , donde el Rey por el trabajo permitiò la adeala de los tres Maravedis , que hoy suelen darse para las Animas en qualquiera Tienda , que se trueca ; porque no teniendo oficio publico , ni salario , es un acto voluntario , y remunerable el leve trabajo , que en ello pone ; en cuyo sentido caminan los Theologos Salmanticenses (1) con Santo Thomas , y otros. Solo se trata en el acto obligatorio , y necessario ; esto es , quando el que sacò la Letra de crecida suma , pagò el precio de ella , y el Premio por el transporte ; y à el tiempo de la paga , porque se omitiò la expresion de pagar en plata , se le ofrece la paga en vellon , y porque se le dà buena Moneda , se le precisa indirectamente à pagar un dos por ciento ; y lo mismo en qualesquiera pagos mayores de Compras , Juros , Censos , sus redempciones , imposiciones , y otros casos , donde suponiendo valer menos , ò ser menos estimable el vellon , que la plata , se le pide el Premio , ò por lo presente , ò por el dinero , que se entregò antes , y à el tiempo de las imposiciones , ò obligaciones.

11 Esta especie de Premio en el Cambio inferior , como èste , donde està excluido el interès , ò costes del transporte de la Moneda , entre subditos , y Monedas de un mismo Principe , y dentro de sus Dominios : Este Premio , pues , en el modo , que se propone , y practica , es una usura manifesta , improbada por las Reglas Canonicas , y Morales , prohibida por las Leyes , y sin razon alguna para ser defendida.

12 El Premio por contar remunerable en el trueque libre , no lo es , ni lo puede ser en los actos obligatorios , por ser parte de la obligacion , la que no se puede expedir sin contar lo que se paga , ò lo que se recibe ; por tanto es excepcion , que invalida los Contratos , la de la *non numerata pecunia*. El ser acto libre pagar en qualquiera classe de Moneda corriente , y por tanto ofrecer el vellon , es defraudar la mente de la Ley , y utilidad publica , que introduxo esta Moneda para el comercio menudo , y comestibles ; y por evitar el

---

(1) PP. Salmant. tom. 3. tract. 14. cap. 4. fol. 447. D. Covarrub. de *Viter.* Num. cap. 7. num. 4.



el fraude de aplicarla à pagos mayores, se quitò esta libertad, y se prohibiò expressemente se hiciesen pagos en vellon, que excediesen de trescientos reales, como se dirà despues.

13 Ser la Moneda de vellon incomoda para el transporte, no es adaptable à el caso, que se propone, en que ya se supone pagado el Premio del Cambio lícito, con atencion à esta incomodidad. Pero ésta, ni en uno, ni en otro caso es constitutivo del premio: lo que se prueba en el oro, que siendo sus Monedas mas comodas para el transporte, pagaban premio por ser trocadas à el vellon, y no menos, que autorizado por las Leyes; y se reconoce practicamente en estos tiempos, donde las Monedas de plata, respecto de las de oro, son tan incomodas para el transporte, como lo son las de vellon respecto à las de plata; y con todo esso nadie pide, ni lleva Premio por trocar la plata à el oro, ni el oro por plata.

14 Que la Moneda de vellon sea desigual en su valor à la de plata, solo es reparo para el que piensa el acto ilícito de extraerla; porque como la Moneda de cobre de todas partes no passa de un Reyno à otro, se halla defraudado el que la toma con este fin, y con atencion à su metal: pero en el concepto de Moneda, especialmente la de cobre, no tiene mas valor, que el precio, y forma, que les da el Principe; en cuyo modo passaron las Monedas de cuero, plomo, y hierro en varios tiempos, y Reynados, y nadie recibe perjuicio de esta desigualdad del vellon, porque un real de vellon se le recibe, y entrega à qualquiera por igual precio, y lo mismo compra, y vende por él, como si fuera igual à la plata; por lo que es inutil esta razon para honestar este Premio.

15 Para serenar la turbacion del Comercio, excitado por la alteracion de Monedas en tiempo de Phelipe IV., creyò, y aconsejó su Ministerio (1) ser el unico remedio igualar la Moneda de vellon à la de plata; y la experiencia desengañò à todos de no consistir en esto, porque haviendola igualado por tres veces, se lamenta el Rey diciendo à Don Diego Riaño,

---

(1) En Real Cedula de 25. de Junio de 1652. fol. 223. column. 2.  
tom. 3.

ño , (1) *Sabed* , que haviendose considerado el daño , que mis Vassallos recibian por la desigualdad de las Monedas , resolvi el año de seiscientos y quarenta y dos la baxa del vellon , que se executó en 15. de Septiembre del dicho año , para que se consiguiessse la igualdad , y correspondencia , que debe haver entre la Moneda de vellon , y plata , la qual se consiguió por algunos dias , hasta que por la codicia , y malicia de los particulares , que han tenido en esto su grangeria , se bolvieron à introducir los Premios con el abuso , y excessó , que hoy se experimenta.

16 Ni el lucro cessante , damno emergente , antigüedad de la Moneda , primor de su labor , ni otras particularidades , por las que puede ser estimada la Moneda en mas precio , que el que le dió la Ley , se verifican , ni se pueden verificar en el caso propuesto , en que solamente se descubren unos desnudos interésses , sin contingencia , ni razon , que los preserve de la usura , y por tanto fueron prohibidos de las Leyes Romanas , y de las Españolas antiguas , y modernas.

17 Los Emperadores Theodosio el Menor , y Valentiniano , (2) impusieron la pena del ultimo suplicio à el que dexare de admitir el Sueldo de peso , y calidad , ò lo recibiesse por menor estimacion , ò precio , que el de su tassa. Los Godos , que permitieron en sus Leyes la usura moderada , estuvieron tan lexos de permitir ésta , (3) que mandaron à los Jueces castigassen severamente à el que rehufasse tomar el Sueldo de qualquiera classe , que fuesse , ò se atreviesse à pedir algun Premio por su trueque , ò permutacion. Estas Leyes se traduxeron à el Español , y se dieron por Leyes à las Provincias , como se iban conquistando , y en ella se ordena  
de

(1) Real Pragmat. de 11. de Noviembre de 1651. tom. 3. fol. 220. col. 1.

(2) Novelas de Theodosio , tit. 25. à el fin del tom. 6. delCodigo Theodosiano , fol. 12. column. 2. *Hoc ergo Edicto agnoscat Universitas , capitale manere supplicio , si quisquam , vel Domini Patris mei Theodosij , vel sacrarum necessitudinum nostrarum , vel Superiorum Principum , Solidum aureum integri pondus , refutandum esse crediderit , vel pretio minori taxaverit.*

(3) Ley 5. tit. 6. lib. 7. Forij Latini. *Et solidum aureum sine ulla fraude penitentem accipere noluerit , aut petierit pro ejus commutatione mercedem , discrietis à Judice corrigatur.*



Se reciba el Maravedi de oro, no siendo falso, (1) *nen deman- de nada por ende :: è si demanda alguna cosa demàs sobre el Ma- ravedi, que es derecho faga pagar el Juiz à aquel, que lo refu- so tres Miravedis à el otro, que lo refusarà.*

18 Las Leyes, que se establecieron despues, prohibie- ron el mas minimo interès à los Cambiadores publicos en los Cambios mayores, y menores, y en toda suerte de Monedas. Las febles, que corrian en aquellos tiempos, eran en la plata las Blancas, y en el oro las Doblas viejas quebradas, y solda- das. En las primeras mandò Enrique IV. (2) con graves penas se recibiesèn por todo su valor, sin minoracion alguna; y en las segundas mandò, *que no se menoscaben, ni valan menos,* que las buenas, y sanas, baxo la pena por la primera vez de perder su importe, aplicado à la Camara, y de recibirlas por todo su valor. El Rey Catholico permitiò à los Cambia- dores publicos llevassèn por el trueque libre de estas Doblas viejas tres Maravedis; y en las pagas, que hicieren, pudief- sen llevar cinco Maravedises del millar por dar buena Mone- da: experimentò el abuso, de que à el tiempo de las pagas insinuaban no tener otra Moneda, que las Doblas viejas, pre- cisando por este modo indirecto, à que se les pagasse el Pre- mio; (3) y prohibiò el que se precisasse à ninguno à tomar las Doblas viejas. Prohibiò à los Cambiadores llevassèn de alli adelante el cinco à el millar por dar Moneda buena; y tam- bien prohibiò llevassèn los diez à el millar de las pagas, que hacian, à que se havian estendido, y excedido los Cambia- dores, pena de pagarlo por las setenas, perdimiento de la mi- tad de los bienes, y destierro del Reyno por la tercera vez.

19 Phelipe II. governando por su Padre, reiterò la prohibi- cion de que se pudiesse llevar por razon de Cambio el mas mi- nimo interès de Feria à Feria, y de un Lugar à otro dentro del Reyno, por Pragmatica expedida en Madrid à 11. de Marzo de 1552.: (4) *so pena (dice) que si contra lo susodicho algunos di- ne-*

(1) La propia Ley en las Castellanas de Villadiego, fol. 375. column. 1.

(2) Ley 3. y 4. tit. 8. lib. 5. del Ordenamiento.

(3) Ley 5. tit. 18. lib. 5. de la Recopilacion.

(4) Ley 8. tit. 18. lib. 5. de la Recopilacion.



*neros se dieffen à Cambio , y por ello llevaren interès , assi en dineros , como en otra qualquiera cosa publica , ò secretamente , sean perdidos , y se pidan , y demanden como cosa dada à usura , y lo-gro ; y se castiguen con las penas de la usura los que incurrieron en esto , así Naturales de estos Reynos , como Estrangeros de ellos.*

20 Aqui se advierte en todo su vigor , y observancia el establecimiento de los Cambios publicos , y el estàr prohibidos , no solo los Premios , de que tratamos , sino es los del transporte , y costes en los Cambios mayores , llamados propriamente Cambios. Ultimamente el Consejo en Valladolid el año de 1553. repitió , y mantuvo esta prohibicion en toda paga , y obligacion de Cambios , assi à dinero contante , como en Letras , ò Libranzas , cuya puntual observancia en el Reynado de Phelipe III. testifica la Curia Philipica , como se dixo antes ; y este es el estado de rigurosa prohibicion , que tenian estos Premios , de que hablamos , à el principio del Reynado de Phelipe IV. , en cuyo tiempo se introduxeron , y creció su exceso.

## CAPITULO XVIII.

### DE LA INTRODUCCION DE LOS PREMIOS *en el Reynado de Phelipe IV. su prohibicion, y ultimo estado.*

**P**OR las muchas licencias , que dieron los Reyes à los Estrangeros para tener los Cambios , se perdió enteramente el establecimiento de los Cambios publicos , que se servian por oficio , à tanta utilidad del Reyno ; y por configuiente quedaron los Cambios privados , y particulares en las manos de los Estrangeros , y Comerciantes , sin fianzas , sin seguridad , ni restriccion alguna. Promptamente experimentò el daño de este desorden el Rey Phelipe Quarto , en cuyo Reynado levantò tanta alteracion en la Moneda , y en Comercio , que no la pudo remediar el Rey en todo el resto de su vida.

2 Entrò Phelipe Quarto en el Reyno por el año de 1616. y desde luego empleò su espiritu marcial en las Guerras de la

la Valtelina, Monferrato, y continuacion de la de Flandes. Para mantener sus Exercitos en estas, y otras partes, estaba necesitado del Cambio, y Gyro de los Estrangeros, y Comerciantes, à quienes no servia la Moneda de vellon, que havia labrado Phelipe III. el año 1602. en mas abundancia de la que era necesaria para los usos comunes, y comestibles; porque aunque los Estrangeros tuvieron licencias amplias para extraer la Moneda por causa de la Guerra, y sus Asientos, no les aprovechaba la de vellon, que no passaba, ni se recibia fuera del Reyno; y no pudiendo escusarse publicamente à recibirla, tomaron el medio de alterar, y levantar los Generos del Comercio principal, que los mismos tenian; y como este tenga con el Comercio inferior el enlace que las ruedas del Relox, desconcertada una, se alteraron todas, y perdieron su acorde movimiento; y de aqui nació la carestia de los comestibles, jornales, y salarios, que fue necesario arreglar en tiempo de Carlos Segundo.

3 De este principio, y de haverse valido Phelipe Quarto del arbitrio de levantar la Moneda, especialmente la de vellon, para mantener los gastos de la Guerra, tomaron pretexto los Estrangeros, y Comerciantes, en quienes estaban los Cambios, de introducir el Premio, que es llevar intereses por trocar, y recibir la Moneda de vellon en toda classe de Contratos, y pagas, que se les ofrecia, y por consiguiante à usar, y practicar la comun cautela, tantas veces repetida, y declamada en las Pragmaticas, de esconder, y retirar la Moneda buena, y ofrecer para los pagos la de vellon, con la addicion de no tener otra, para precisar, y aumentar los intereses del Premio.

4 Extinguidos los Cambios publicos, donde por oficio se hacian sin interes alguno dentro del Reyno, fue preciso, que trasladados à los particulares, como propria, y privada negociacion, llevasen los intereses correspondientes à el transporte de Monedas, quiebras, y costes de esta negociacion, porque estos son los intereses licitos de este propriamente llamado Cambio, y por tenerlos, y adquirirlos, obtuvieron las Licencias Regias; pero aquellos intereses, de Moneda à Moneda en los actos obligatorios, llamado Premio, esto es,



que la Moneda se reciba por menos precio del que le dió la Ley, nunca pudo permitirse à los particulares, ni estos tener motivo para introducirlo, porque esto fue siempre prohibido como usurario en España, antes, y despues de los Cambios publicos, y de tanta importancia, que los Romanos impusieron la pena de muerte contra este exceso, como se dixo mas extensamente en el Capitulo precedente.

5 Con todo esto, la necesidad, que es mala consultora del bien publico, precisó à Phelipe IV. à permitir en la Pragmatica de 8. de Marzo de 1625. (1) corriesen estos Premios por el tiempo que fuere su voluntad; y declaró la forma de pagar en vellon con este descuento las obligaciones antiguas à pagar en plata. Esta es la vez primera que las Leyes Españolas permitieron estos Premios, por lo que se atribuye su introduccion à el Reynado de Phelipe IV. y urgencias, que sus mismas Léyes, y Pragmaticas declaran. Estos Premios subian, y baxaban (y tal vez conpermission de la Ley) à proporcion de las providencias que se dieron para soslegar la alteracion de la Moneda, y extinguir los Premios. Por varias veces se igualó en ellas el precio del vellon à la plata, para quitar el pretexto que se tomó en los Premios, pero todas fueron en vano, hasta que se usó de las mismas voces, y sobrescrito de los Premios, como se dirá. Fuera inutil; y molesto referir por su orden las Pragmaticas, y providencias; por lo que solamente se apuntarán aquellas, que se renovaron, è hicieron renacer à la observancia en las posteriores, y efectivas prohibiciones de estos Premios.

6 No hubo diligencia, que no practicasse el Rey, y su Ministerio, para desterrar los Premios, igualar la Moneda, y restituír la tranquilidad del Comercio. Se labró Moneda de plata muy menuda, (2) que supliesse por la de vellon, y contuviesse el desorden de ésta. Se suprimió la Moneda gruesa de vellon de mala calidad, para que saliesse la Calderilla mez-

---

(1) Ley 19. tit. 21. part. 2. de las Declaraciones, lib. 5. de la Recopilacion.

(2) Pragmat. de 14. de Agosto de 1751. fol. 219. tom. 3. de la Recopilacion.



mezclada de alguna plata , que havia eſcondido , y retirado el Comercio. Reconociò el Rey frustrados eſtos medios ; y en la Pragmatica de 14. de Noviembre de 1652. caſtigò la codicia de los ocultadores , prohibiendo la Calderilla : habilitò la Moneda gruessa del vellon : rebaxò ſu precio à proporcion de el de la plata ; y ſupueſta la igualdad en que creyò eſta- ba el remedio , dixo à el Capitulo IV. (1)

7 „ Que por quanto con eſte conſumo entero de toda la „ Moneda de Calderilla , y con el corte continuado del ve- „ llon grueso , despues que ſe baxò à la quarta parte , viene „ à quedar desde luego en todo el Reyno ſolamente la Mo- „ neda de cobre neceſſaria , y precisa para los uſos menores , „ y con todo ſu valor intrinſeco :: mandamos , que de aqui „ adelante no pueda haver diferencia alguna entre el valor , „ ni eſtimacion de las Monedas , ni darſe premio alguno por „ trocar la de cobre con la de oro , ò plata , ni llevarſe inte- „ res alguno de Moneda à Moneda , por ningun reſpecto , ò „ conſideracion ; ſino es que corran con una miſma igualdad , „ y valor cada una , ſegun el Legal que tiene en todo gene- „ ro de Contratos , ò pagamètos , ſin excepcion de ningu- „ no , de tal fuerte , que un real de plata valga tanto como „ 34. Maravedis de vellon ; y 34. Maravedis de vellon val- „ gan lo miſmo que un real de plata. „ Para todo eſto de- rogò , y revocò todas las anteriores Leyes , y permisiones , è impuſo las terribles penas de alevè , falſeador de Moneda , ladròn publico , con la del perdimiento de todos los bienes , y oficios que tuviere.

8 Para los Contratos , è impoſiciones , desde el dia de eſta Pragmatica en adelante , prohibiò à el Capitulo quinto ſe puſieſſe la obligacion expreſſa à pagar en vellon , y las que ſe hicieſſen à pagar en plata , ſe pudieſſen pagar en vellon à el precio , y taſſa , que aqui ſe le ſeñala. En las obligaciones , y Contratos anteriores à eſta Pragmatica , que eſtuvieſſen con la obligacion à pagar en plata , ò ſe huvieſſe recibido el di-  
ne-

---

(1) Pragmat. de 14. de Noviembre de 1652. tom. 3. fol. 235. Y en los novíſimos Autos Acordados ; tit. 21. lib. 5.

nero en esta especie, dispuso à el Capitulo quince se pagasse en las mismas Monedas, en que se hizo la obligacion; pero queriendo el deudor pagar en vellon, lo pudiesse hacer, no gozando la rebaxa de la tercera parte del Credito, que se havia acordado antes. A el Capitulo 16. moderò à el cinco por ciento los interesses de las negociaciones licitas, aunque fuese interessada la Real Hacienda; y sobre la observancia de todo, puso los mayores preservativos de nulidades en los Contratos, Instrumentos; y entre otras clausulas irritantes, la de que no se pudiesse renunciar esta Pragmatica, con privacion de oficio à el Escrivano, que los otorgasse.

9 Es necesario no perder de vista las particulares disposiciones de esta Pragmatica, por ser la que renovò Phelipe V. en su prohibicion de Premios el año de 1743.; y à el hablar de esta, se diràn las demàs penas, que impone à los contraventores. Esta Pragmatica de Phelipe IV. no tuvo revocacion formal en tiempo alguno, solo se mandò suspender por otra de 17. del proprio mes, y año, hasta que se arreglassen los precios de los géneros, y mantenimientos, que se tuvo por preciso para su execucion: y por otra de 21. de Octubre del mismo año, se habilitò la Moneda de Calderilla, suprimida por esta Pragmatica, dexandola para lo demàs en su fuerza, y vigor; pero con la suspension de ella continuaron los Premios, y alteracion de precios en el Comercio por todo el Reynado de Phelipe IV.

10 Todo el tiempo de la menor edad de Carlos II. fue poco à proposito para remediar este daño; y assi continuò sin pensar en él hasta el año de 1680., (1) en que el Rey mandò labrar Monedas menudas de plata, como hizo su Padre en Pragmatica de 14. de Agosto de 1651., que confirmò. En una, y otra se prohibe el Premio de estas Monedas, y se dà regla para los Contratos; pero en esta se tolerò el diez por ciento en el vellon, mientras el Rey iba preparando las cosas para el remedio.

Pa-

(1) Pragmat. de 22. de Mayo de 1680. num. 4. y 5. tom. 3. fol. 263. Hoy Auto 30. tit. 21. lib. 1. de la novíssima edicion.



**11** Para remover el motivo de la suspensión de la Pragmatica de su Padre, se formaron de Orden del Rey en el Consejo muy copiosos Aranceles, comprehensivos de todas las cosas comestibles, manufacturas, jornales, transportes, y demás correspondiente à el comercio interior del Reyno, los quales se publicaron en 14. de Diciembre del mismo año de 80.; y por no omitir la cosa mas minima en negocio tan importante, se adicionaron estos Aranceles, y se bolvieron à publicar en 2. de Mayo de 1681., uno, y otro baxo la subscripcion del Escrivano de Gobierno del Consejo Don Miguel Fernandez de Noriega, de los que se hallan algunos impresos.

**12** Quando el Rey tuvo preparadas las cosas, y contenidos los precios del comercio en la Pragmatica de 14. de Octubre de 1686. (1) diò una providencia tan afortunada, que fue recibida con gusto, y es la que dura en el vellon hasta el presente. Varias veces diò su Padre la misma proporcion al vellon respecto de la plata; pero no satisfizo, ni se recibió, hasta que se viò concebida con las expresiones, de que se mantenía el Premio en el modo en que se hallaba.

**13** Despues que el Rey Carlos II. subió en esta Pragmatica el precio de la plata, y mandò labrar por real de à ocho la Moneda de las Marias, que despues se rebaxaron, declaró el animo de conservar el Premio, que hasta alli corria, assignando en vellon el precio fixo, que havia de tener la plata quando fuesse trocada, ò cambiada à vellon, lo que practicò en el modo siguiente. Diez reales de plata, (à que aumentè el real de à ocho, con el nombre de Escudo) valian fuera del Premio diez reales de vellon. El Premio de este Escudo, à el cinquenta por ciento, que quiso conservar, importaba cinco reales de vellon; y para que este Premio quedasse unido, è incorporado por siempre à el precio cierto, y fixo de la plata, declaró, que este precio, y Premio, que son los quince reales, fuesse perpetuamente el valor, y precio

---

(1) Pragmat. de Carlos II. de 14. de Octubre de 1686. tom. 3. fol. 270. B. Hoy Auto 34. tit. 21. lib. 5. de la nueva edicion.



cio de la plata de este Escudo, y à este respecto en las demás Monedas inferiores.

14 Por este concepto dixo el Rey en su Pragmatica: *Quiero, y mando, que este mismo Premio, y reduccion corra en adelante; pero de modo, que el Escudo de plata, (que hasta ahora corria con el nombre de real de à ocho, y queda con el valor de diez reales de plata) valga quince reales de vellon; y el real de à quatro, que hoy queda por medio Escudo con valor de cinco reales de plata, valga siete y medio, y à este respecto los reales de à dos, y sencillos; y que el real de à ocho de la nueva labor, (que fueron las Marias) que ha de tener de valor ocho reales de plata, valga doce reales de vellon; y en esta Moneda tambien se advierte, que el precio antiguo de los ocho reales de vellon, y el Premio de los quatro hasta los doce, que es el correspondiente à el cinquenta por ciento, se diò, y agregó todo por precio fixo de este real de à ocho, que es el que corriò hasta nuestros tiempos con el nombre de Maria. En una palabra, lo mismo, que practicaba el Comercio de llevar un cinquenta por ciento por Premio de la plata; lo estableciò por Ley Carlos Segundo, dandola todo por precio fixo de la plata, con lo que evitò el riesgo de la aceptacion, y los embarazos, que hallò su Padre.*

15 En la assignacion de precios en vellon à las Monedas inferiores de plata, explicò el Rey con mas individualidad este Reglamento: à los veinte dias de su publicacion reconociò en Decreto de quatro de Noviembre del proprio año, (1) que este real de à ocho en vellon valia ciento y veinte y siete quartos y medio; y que para que correspondiesse à cada real de plata diez y seis quartos cabales, faltaban los quebrados de ocho quartas partes de Maravedis, cuya quiebra se padecia inevitablemente en el Cambio de estas Monedas pequeñas; y para evitar este perjuicio, y dexar arreglada en un todo la proporcion de precios de vellon à todas las Monedas de plata, aumentò à el precio del real de à ocho

---

(1) Auto 36. lib. 5. tit. 21. de los Autos Acordados de la nueva impresion.

ocho el medio quarto , ò dos Maravedis , que faltaban ; y en su conformidad expressamente manda , que cada real de plata valga para siempre en vellon diez y seis quartos cabales : à que se vè rebaxado el vellon cerca de una mitad , y conservado el real de vellon en la misma composicion de Maravedis , que tenia antes , pero de mucha menor estimacion , porque un real de plata no valia mas que treinta y quatro Maravedis , y por esta providencia valia sesenta y quatro. Despues aumentò el precio de la plata el Señor Phelipe Quinto por los Decretos de once , y diez y seis de Mayo de mil setecientos treinta y siete , y se aumentò à cada real de plata otros quatro Maravedis , con lo que vale cada real de plata los dos reales cabales de vellon , en que à el presente corre.

16. Por evitar la mas minima duda , se debe prevenir , que en esta Pragmatica assignò el Rey à el precio de la plata solamente el premio de los cinquenta por ciento , que dice ; y fuera de su intencion saliò con el tiempo à mas de ochenta por ciento ; lo que sucediò de este modo : El Rey rebaxò una quarta parte de peso en las Monedas de plata , dexandolas en la propria estimacion que tenian ; esto es , el peso antiguo de ocho reales de plata , que llamò escudo , mandò valiera diez reales de plata ; y en este supuesto le señalò por precio quince reales vellon , que es puntualmente el cinquenta por ciento. Labrò las Marias , que tenian de peso seis reales de plata , y mandò , que passassen por ocho reales de plata , y les señalò por precio doce reales vellon , que es el mismo premio de cinquenta por ciento. Despues se reduxeron las Monedas de plata à su proprio peso ; esto es , que el real de à ocho antiguo valiesse solo ocho reales de plata , y la Maria seis ; pero se les dexò el mismo precio en vellon , que les señalò Carlos Segundo ; y assi no valiendo el peso mas que ocho reales de plata , le quedò el valor en vellon el de quince reales , y dos Maravedis , que excede de 80. por ciento à el valor que tuvo antes de esta Pragmatica.

17. Conservado , y unido el premio en el valor de la plata en el mismo modo , que se cobraba antes , claro està que no



no se podia pedir el premio separado ; por tanto añade : *Y que en esta conformidad , y con este premio , se puedan pagar con estas Monedas de plata todas las deudas , y obligaciones à pagar en vellon , y las que en adelante se hicieren ; sin que el premio de la plata se pueda acrecentar , ni baxar , porque queremos corra en esta conformidad.* Por esta razon se considerò desde este tiempo prohibido , como usurario , qualesquiera otro Premio , que se intentare llevar , por leve que fuesse ; y en su conformidad procedieron à corregirlo , y castigarlo las posteriores providencias que se siguieron.

18 A los principios del Reynado de Phelipe V. se reconociò , que se recogia la Moneda con algun Premio ; y en 24. de Abril de 1704. se mandò , (1) *que se proceda contra todas , y qualesquiera personas , vecinos , y naturales de estos nuestros Reynos , y Estrangeros , que à el presente residen , y en adelante residieren en ellos , que trataren , y comerciaren en comprar , ò trocar Moneda de plata , con qualquiera interès de poca , ò mucha cantidad , condenandolos en las penas correspondientes à tan grave delito.* Por este Premio se recogia la plata para extraerla , que es identicamente lo que sucedia , y explican las Pragmaticas de todos los Reyes , y especialmente las de Phelipe IV. y Carlos II. , por lo que se puso un cuidado grande en prohibir , y corregir los Premios.

19 Todas las providencias , que se dieron sobre Moneda en el Reynado de Phelipe V. siguieron el Reglamento de Carlos II. , asì en la proporcion del vellon à la plata , como en las pagas en la Moneda corriente de vellon , pospuesto todo interès , ò Premio. El vellon , que mandò labrar Phelipe V. en 24. de Septiembre de 1718. , (2) le diò el mismo valor , y correspondencia à la plata , y oro ; y las Monedas de oro , y plata , que labrò , (aumentando su precio) regulò cada una à el numero de quartos de vellon , que les correspondia segun el Reglamento de Carlos II. , como se ve en los Decretos de 14. de Enero de 1726. , ocho de Febrero del mismo , y 18. de Sep-

(1) Auto 40. tit. 21. lib. 5. de los Acordados nuevamente impresos.

(2) Pragmat. tom. 3. fol. 273. Y en los Autos Acordados el Auto 47.



Septiembre de 1728. ; (1) y en consecuencia de la igualdad de Monedas , mandò en todos estos Decretos , que las obligaciones à pagar en oro , ò plata , se satisfagan , y paguen en Moneda equivalente , (qual era el vellon sin Premio) y excluyendo à los Acreedores del aumento , que diò à la plata , y oro.

20 En el Decreto de 11. de Julio de 1736. , (2) regulò el real de à ocho por los mismos 128. quartos , que Carlos II. y prohibiò el Gyro , y Contratos , ò Letras en plata nueva , ò corriente. Y en el de 11. , y 16. de Mayo de 1737. , (3) mandò , que el Escudo de plata valga veinte reales de vellon ; y à esta Moneda de vellon Castellana arreglò , è igualò los Dineros de Aragon , y Valencia , y los diò el passe , y curso reciproco , que antes no tenian estas Monedas de un Reyno à otro ; y con este motivo repitiò se hiciesen los pagos de qualquiera creditos en Moneda equivalente , sin el aumento.

21 La codicia, dice el Apostol San Pablo, (4) es raiz de todos los males ; y los que quieren ser ricos, caen facilmente en la tentacion , y en los lazos , que les prepara el Diabolo : se llenan de vanos , y nocivos deseos , sostenidos de apariencias , è ilusiones , con que adormecen los remordimientos de la propria conciencia , y caen inevitablemente en el precipicio. La ocasion de bolver el Comercio à el vomito de los Premios , la tomò de no estàr expressamente prohibido à pagar en vellon las cantidades mayores. No bastò , que las Leyes lo prohibiesen tacita , y virtualmente , declarando , que la Moneda de vellon era solo para el uso de las cosas menores , en que consiste la mente , y fuerza de la Ley ; (5) y tomando pretexto de esta apariencia , se descendì à el pernicioso , y usurario vicio del Premio , que irritò el animo de Phelipe V. en el año de 1743.

22 Detestando el Rey de este usurario delito del Premio,

Y.

---

(1) Son estos Decretos los Autos Acordados 50. 51. y 61. tit. 21. lib. 5.

(2) Auto 71. dicho tit.

(3) Auto 72. eodem.

(4) San Pablo , Epist. 1. ad Timoth. cap. 6. versic. 9. y 1.

(5) Lex Scire Leges , ff. de Legibus , cap. Marchio 64. caus. 1. quæst. 1.

y defenfrenada avaricia de los que le cometen , refiere por mayor las providencias antiguas , que se dieron para corregirle. (1) Y las Leyes, y Pragmaticas , que se establecieron , y promulgaron en diversos tiempos , con el fin de que quedando en todo el Reyno solamente la Moneda de cobre neceffaria para los usos menores , como fuplemento de Moneda , se escufaffen las ufuras , que se havian padecido tan perjudiciales à el publico ; pero experimentando hoy , (dice) con olvido de fu obfervancia , que muchos Hombres de Negocios, y Mercaderes , efcondiendo la Moneda de oro , y plata , tienen en el defpacho de fu Caja algunos talegos de vellon . y amazardo à pagar con él , obligan à los que van por dinero à fu casa à el abono de intereffes crecidos por las efpecies de plata , y oro. Por eftos abusos , que fon los mifmos , que experimentò el Rey Catholico en las Doblas viejas , y lamentan todas las Leyes posteriores , fe moviò Phelipe V. à prohibirlo todo en Decreto de 9. de Noviembre de 1743. , concebido fobre la antecedente relacion en las voces , y exprefiones figuientes.

23 Por Decreto, feñalado de mi Real mano, de veinte de Octubre proximo paffado , he refuelto prohibir baxo las rigurofas penas , que prefcrive la Ley quinta, titulo 6. libro 8. de la Recopilacion , y la Pragmatica de 14. de Noviembre de 1652. el que fe lleve Premio , ni interès alguno por reducciones de Moneda , de qualesquiera efpecie que fea , quedando las de plata , y oro en fu natural ufo de Moneda , fin paffar como efpecie vendible , y el que fe hagan pagamentos quantiofos en Moneda de vellon , que excedan de trefcientos reales de la mifma Moneda de vellon. Continúa el Decreto con otras exageraciones de la gravedad del delito , y daño del Publico ; y folo fe advierte , que la Ley , que cita , es donde los Reyes Catholicos establecieron las penas mas fuertes contra los ufurarios ; y la Pragmatica la mifma , que llevamos dicha à el numero 7. y 8.

24 En fuerza de efte Decreto , y nueva Pragmatica , quedó renovada en todas fus difpoficiones la antecedente de Phe-

---

(1) Auto 76. de los Acordados , tit. 21. lib. 5. fol. 229.



Phelipe Quarto; y especialmente en su Disposicion Penal concebida en las siguientes expreſsiones à el num. 18. de dicha Pragmatica: *Qualesquiera persona de qualesquiera calidad, ò condicion que ſea, que en contravencion de eſta Ley, hiciere alguna permuta, trucco, ò contrato, ò fuere ſabidor, ò inter-ventor en el, como Corredor, ò en otra qualquiera manera, dando à las dichas Monedas de oro, plata, ò vellon, mas, ò menos eſtimacion de la Legal que tiene, ò admitiendo entre ellas alguna diferencia, ò Premio, aunque ſea de poca, ò mucha cantidad, ſea habido, y tenido por aleve, y por falſeador de Moneda, y por ladron, ò robador publico :: è incurran como tales en ſus penas; y anſimismo en perdimiento de todos ſus bienes, y de qualesquiera oficios, y mercedes que tenga.*

25 En eſta miſma Pragmatica de Phelipe Quarto ſe diò la forma de pagar en vellon los Contratos, y Cenſos antiguos, cuyo dinero ſe recibió en plata, ò la paga fue conve-nida en ella. Sobre cuya duda, y reſolucion ſuelen hacer los Autores las inciertas diferencias, y preſupueſtos, que ſe no-taron à el hablar del Real en el Capitulo XII. Allí ſe dixo, que no hubo diferencia en tiempo alguno del Real de ve-llon à el Real de plata, y lo miſmo valiò uno, que otro, desde el año de 1497. à el de 1686. excepto el diez por ciento de Premio, que corriò desde el año de 1625. haſta dicho año de 86. Desde eſte año hay menos duda, porque hoy eſtà en el vellon, reſpecto de la plata, el precio, y pre-mio del vellon antiguo aſignado por valor perpetuo del real de à ocho; y aſi en la paga del actual vellon ſe pagaria to-do el premio, que tuvo la plata antiguamente.

26 Pero todas eſtas dudas, y qualesquiera otras de eſta eſpecie, las quita de enmedio, y arranca de raíz eſta ultima Pragmatica de Phelipe V. ; porque no pudiendose por ella hacer mas pago en vellon, que el de treſcientos reales, el reſto de las cantidades mayores ſe ha de hacer preciſamen-te en Monedas de oro, ò plata, de las que no ſe puede pe-dir premio alguno por las cantidades, que ſe entregaffen en los Contratos, è impoſiciones antiguas, porque desde eſtos Contratos, de qualesquiera tiempo que ſean, no ha tenido baxa alguna el oro, ni la plata. Por el contrario, uno, y



otro han tenido aumento , el qual por los Decretos dichos antiguos , y modernos , cede à beneficio de estos Deudores ; porque el Acreedor solo tiene derecho à que se le pague el precio , y valor , que tenia su Moneda à el tiempo de su entrega.

27 Estamos en la cierta inteligencia de ser à el presente muy frequente el abuso , y delito del Premio , contra esta Real Pragmatica , así en el Comercio , como en diversas Pagadurias. Este exceso se mantiene sobre la opresion del necesitado ; que tiene por menor daño padecer esta usura , que el que se le retarde el pago , que necesita por instantes , ò tener que seguir un Recurso , (tal vez inaccesible à sus fuerzas) para arreglar à la Ley la mano que le paga , tanto mas obligada à observarla , y defenderla , quanto sea mas autorizada de la Poteestad Real , ò Dependiente de la Real Hacienda.

28 Contra este detestable delito , y contra qualquiera , que olvidado de si le cometiére , tambien se debe estar en la cierta , y segura inteligencia , de que el que recurra à sus respectivos Jueces , y Tribunales , no solo hallará la satisfaccion de su justicia , sino es el castigo de este exceso , en cuyo conocimiento están à prevencion las Justicias Ordinarias , y la Junta de Comercio , y Moneda ; porque esta Ley , ò Pragmatica Sancion , fue publicada en la Corte , Provincias , y Ciudades del Reyno. Declara por usurero , y gravemente punible qualesquiera interés , ò Premio de Monedas. Enlaza su fuerza , y disposicion con las Leyes Canonicas , por lo que redobla su obligacion para todos , sin excepcion de personas ; y finalmente es Ley nueva , y viva , que rige en el actual estado , y por ella se determinan los Negocios , que llegan à los Tribunales de Justicia , y se manda à los Jueces velar , y proceder contra este exceso.

29 La mas autorizada decission sobre este punto , y que convence la observancia de esta Pragmatica , es una Executoria del Consejo , dada en el año pasado de 1757. A Don Rodrigo Angulo , vecino de esta Corte , debia pagar el Excelentísimo Señor Conde de Benavente setecientos diez y seis mil quinientos trece reales vellon , y quince maravedis,

resultas de la Administracion de sus Rentas. Sobre el modo del pago, y otras cosas, se siguiò Pleyto por el Teniente de la Villa Don Juan Gayon, y su Escrivano del Numero Don Domingo Joseph de Casas, ante los quales resistiò Angulo la paga en vellon, que se le ofrecia, y con allanamiento à pagarle Premio. Y visto todo en el Consejo, donde se terminó el Negocio, por Executoria de 20. de Abril de 1757. dada por los Señores Don Juan Curièl, Don Pedro de Castilla, Don Simon de Baños, y Don Miguel de Nava, se mandò sobre este particular: *Pague el Conde de Benavente à Don Rodrigo Angulo los 7164513. reales, y 15. Maravedis vellon, en las especies de Moneda, con arreglo à la Pragmatica de 1743.*

30 A los Señores Ministros de qualesquiera Tribunales, Jueces, y Abogados, que determinan, y defienden el Premio de Monedas en las redempciones de Censos, y Contratos antiguos, cuyo dinero se entregò en plata, suplicamos, y rogamos encarecidamente, se detengan à examinar, que es un notorio error de hecho el presupuesto sobre que caminan en sus opiniones, porque no satisfacen à Dios, ni cumplen con la obligacion de sus empleos en aferrarse à que así lo sienten, y defienden todos los Maestros de la Jurisprudencia Española, y ser despreciable este Librejo, y su Autor, y padecer los azares de nueva la idéa, que propone; porque para cumplir con Dios, y sus oficios, deben explorar, y examinarlo todo, y retener lo bueno, conforme à la doctrina de San Pablo, (1) practicada en sus Concilios por los Padres Bracarense; (2) y conforme à los preliminares del Derecho, (3) deben juzgar, y determinar los Negocios por lo que fuere mejor, mas justo, y equitativo, no por la pluralidad de opiniones de los Doctores, porque  
aca-

---

(1) S. Paul. *Epist.* 1. *ad Thesalon.* cap. 5. versic. 20. & 21. *Omnia autem probate, quod bonum est tenete; ab omni specie mala abstinete vos.*

(2) Concil. Bracar. 1. Canonum introductio, fol. 119. in Loaysa.

(3) *Codice de Veteri Jure enucleando*, Lex 1. §. 6. *Sed nec ex multitudine Auctorum, quod melius & equius est, judicatos, cum possit unius, forsitan, & deterioris sententia, & multas, & majores in aliqua parte superare.*



## 146 *Escrutinio de Maravedises , y Doblas*

acaño el despreciable , y de inferior nombre , puede adelantar , ò descubrir alguna cosa , que los otros no pudieron explorar ; y por ser esta materia tan importante , no tememos la censura de repetir tercera vez los principios , y reglas de estas decisiones en este brevísimo resumen de lo que se ha dicho.

31 Desde el establecimiento de los Romanos en España , hasta los Reyes Catholicos , corrieron los Sueldos , y Maravedises , cuyas diferencias , calidad , tiempo , y precios de cada uno , se han dicho , y explicado en este Tratadillo.

32 Los Reyes Catholicos en las Cortes de Madrigal del año 1476. suprimieron los Maravedises antiguos , y arreglaron , y establecieron el Maravedi en el precio , y valor , que ahora tiene en si mismo , compuesto de dos Blancas , Moneda de vellon , que labrò despues.

33 En 13. de Junio de 1497. (en que se labraron las Blancas) mandò labrar el Rey Catholico una Moneda de plata , su peso de ochava , que llamò real , y le diò de valor treinta y quatro de estos mismos Maravedises , porque no hay , ni ha havido otros desde aquel tiempo.

34 Para trocar à el vellon este real de plata , se daban estos treinta y quatro Maravedises en Blancas , Tarjas , quartos , ochavos , ò quartillos , segun el precio de Maravedis , que tenia por ley cada una de estas Monedas ; y los 34. Maravedis en qualesquiera de estas Monedas , valian tanto como el real de plata , y el real de plata tanto como los 34. Maravedises en qualquiera de dichas Monedas , y asì passaba , y se recibia reciprocamente , sin Premio , ni interès alguno hasta 8. de Marzo de 1625.

35 Desde este tiempo hasta 14. de Octubre de 1686. se mantuvo el vellon en el proprio valor , y estimacion , excepto que para ser trocado à plata , pagaba el Premio del diez por ciento , permitido por Ley ; esto es , por el trueque , ò Cambio de un real de plata , se daban los mismos 34. Maravedis ; y tres , y un tercio mas correspondiente à este Premio , y à esta proporcion en las demàs Monedas gruesas.

36 Desde este año de 1686. se conservò agregado à el precio de la plata , como se ha dicho , el cinquenta por ciento de



de Premio por su Cambio à vellon , que despues passò à ser de mas ochenta por ciento , como queda bastantemente explicado.

37 Este es el Plan de los hechos , y antecedentes invariables , no dependientes de opiniones , ni congeturas , sino es de los establecimientos , y precios dados à la Moneda en las Leyes , y Pragmaticas ; y sobre este presupuesto , que nadie puede variar , deben entrar los discursos , de si el que actualmente paga , aunque sea en vellon , el credito , y dinero antiguo , que recibió en plata , debe pagar algun Premio?

38 No hay terminos , à la verdad , para la disputa , porque si paga en plata , paga de mas , porque la plata comparada à el oro , y à el vellon en el tiempo antiguo , en que se entregò , esto es , antes del año de 1686. valia menos , que lo que vale ahora.

39 Si huviera de pagar en vellon en el actual estado , pagaria de mas lo que va de un diez por ciento , que corriò desde el año 1625. hasta un ochenta por ciento de premio , que paga hoy el vellon por precio fixo de la plata.

40 Por otra regla , para el que no quiera entrar en esta quenta. El Acreedor antiguo solo tiene derecho à que se le pague el precio , y valor , que tenian sus Monedas à el tiempo de la entrega ; porque la disminucion , ò aumento posterior , cede à perjuicio , ò beneficio del deudor , à quien se transfirieron , y las hizo fuyas ; y este es principio , y dogma de Derecho , que nadie duda : y por esto el aumento considerable , que se diò à la plata en las Monedas de vellon el año de 1686. es , y debe ser del deudor , quien pagando el credito antiguo con el diez por ciento , le queda à su favor , y le sobra lo que va del diez à el ochenta , que se ha dicho.

41 La duda , que puede haver , solo milita à favor de los deudores , y està en el solo caso , que el Dinero del credito antiguo se huviesse entregado en vellon , porque en este caso se debe descontar à el deudor el diez por ciento de lo que huviere recibido desde el año 1625. à el de 1686. , como se dixo en el Capitulo doce , tratando del real de vellon , à el que nos remitimos.

148 *Escrutinio de Maravedises, y Doblas*

42 No dudamos, que esta informe, y mal dirigida coleccion de especies, que solo puede passar por aparato para un Tratado de Monedas, tendrà muchas cosas, que enmen-  
dar, y otras muchas, que suplir: lo que deseamos, y su-  
plicamos tomen los Doctos à su cuenta, por dar esta  
utilidad à el Publico, à quien ofrecemos este corto  
trabajo, sujeto en todo al juicio, y censura  
de la Iglesia.



# INDICE GENERAL

DE LAS COSAS, QUE SE CONTIENEN  
en este Libro.

## A

- A** BUSO de los Cambios fue causa de prohibir los premios. Cap.17. num. 18. fol. 131.
- Æs, Moneda de las primeras de los Romanos. Cap. 1. num. 5. fol. 2.
- Agnus Dei, fueron las segundas Blancas de Don Juan el Primero. Cap.9. num.14. fol.69.
- Las extinguieron los Reyes Catholicos. Cap. 9. num. 18. fol. 71.
- Aguilas, Moneda de oro del Rey Catholico. Cap.16. num.5. fol.119.
- Albohacen, Rey de Marruecos, su despojo, y riquezas, que se le tomaron sobre Tarifa. Cap.13. num.19. fol.97.
- Alfonfies Maravedis atribuidos à Don Alonso el Sexto. Cap. 5. num.3. fol.28.
- Alfonfi, Maravedis de oro, llamados afsi, fue regla para las otras Monedas. Cap.8. num.2. fol 47.
- Alfonfis de oro corrieron desde los Romanos, hasta el fin del Siglo decimo quarto. Cap.11. num.3. fol.76.
- Alguacil, sus derechos en la remission, ò perdon de los delitos. Cap.7. num.8. fol.44.
- Almorabides Moros no dieron nombre al Maravedi. Cap. 4. num.1. fol.23.
- Almorabides, su venida à España. Cap. 13. num. 1. fol. 93.
- Don Alonso el Sexto las Monedas que labrò. Cap. 5. num. 1. fol.28.
- Don Alonso el Sabio declara el valor del Marco de plata. Cap.7. num.6. fol.43.
- Don Alonso el Sabio labra tres classes de Maravedises. Cap.8. por todo, fol.47.



- Don Alonso el Sabio fue Autor de los Maravedis Prietos , ò Negros. Cap. 11. num. 8. fol. 79.
- Don Alonso el Sabio , su Moneda Triunfal para el Imperio. Cap. 15. num. 3. fol. 109.
- Don Alonso Undecimo manda labrar Moneda , señalando el precio de la plata. Cap. 7. num. 7. fol. 43.
- Alteracion en la Moneda , y Comercio. Cap. 12. num. 7. fol. 85.
- Anfus , nombre antiguo de Alfonso. Cap. 5. num. 2. fol. 28.
- Angargnaco , Caballo pequeño en las Leyes Alemanas. Cap. 7. num. 2. fol. 41.
- Aranceles universales , que mandò hacer el Rey Carlos Segundo. Cap. 18. num. 11. fol. 137. El de Henrique Tercero. Cap. 11. num. 10. fol. 80.
- Arbitrio de alterar la Moneda fue causa de la alteracion del Comercio , y del Premio. Cap. 18. num. 1. fol. 132.
- Arbitrio de levantar la Moneda , y su daño. Cap. 12. num. 9. fol. 86.
- Arrelas en el Fuero de Leon , son los Arreldes , peso de quatro libras de carne. Cap. 3. num. 12. fol. 21.
- Aumento , ò disminucion de la Moneda , cede à beneficio del que la hizo suya por el contrato. Cap. 18. num. 26. fol. 143.
- Aurio , era lo mismo que Suelto de oro entre Godos , y Romanos. Cap. 2. num. 7. fol. 7.

## B

- B**Anda , Dobra llamada de este nombre. Cap. 15. num. 11. y 12. &c. fol. 112.
- Bes , què fue entre los Romanos? Cap. 1. num. 8. fol. 4.
- Blancas viejas , y su valor. Cap. 9. num. 13. fol. 69.
- Blancas nuevas , su valor , y rebaja. Cap. 9. num. 14. fol. 69.
- Blancas nuevas , y viejas les regula su precio Don Juan el Segundo. Cap. 9. num. 17. fol. 71.
- Dos Blancas componen un Maravedi. Cap. 10. num. 10. y Cap. 11. num. 12. fol. 80.
- Tres Blancas nuevas se contaban por un Maravedi. Cap. 11. num. 14. fol. 81.

Blancas , renovado su valor por Henrique Quarto. Cap. 17. num.18. fol.131.

Blancas inferiores , se rebaxaron en las Cortes de Madrid. Cap.12. num.3. fol.84.

Blancos Maravedis de segunda classe , su diferencia à los de la primera. Cap. 8. num.21. Su labor por Don Alonso el Sabio. Cap. 8. num.22. y 23. Su valor en las Leyes del Estilo , num.23. Su composicion en Sueldos , y correspondencia à los Prietos , num. 24. Su valor en Cornados de Don Sancho , num. 25. Los renovò Don Fernando el Quarto, ibidem , num. 26. El nombre que tomaron de Novenes , num. 27. Con el mismo los labró Don Alonso Undecimo, num.28. Y su precio diez Dineros à reales , su correspondencia , ò proporcion con los primeros Blancos , ò Burgaleses. Cap.8. num.32. fol.57.

Blancos Burgaleses enlazados con los Maravedis. Cap. 11. num.4. fol.77.

Bossanaya , Moneda inferior de Aragon. Cap. 15. num. 1. fol.109.

Burgaleses Sueldos, su introduccion,y duracion. Cap.6. num. 19. fol.40.

Burgaleses Maravedis , su primera. Cap 8. num.3. Dan nombre à los Sueldos, y Dineros Burgaleses, num.4. Llamados de la Moneda gruessa , y otros renombres , num. 5. Eran de plata , num.6. Su valor , y correspondencia à el oro ; y otros Maravedises , num.7. Su peso de plata , y su valor, num.9. Su composicion en Sueldos , y Dineros , ibidem, num. 9. Su duracion , y comprobacion en los siguientes Reynados. Cap.8. num.11. y siguientes , fol.48.

## C

Cabezage de Moro , pagaban 10. Maravedis de à tres Blancas cada uno. Cap.11. num.14. fol.81.

Cabeza , Doblas de este nombre , y su principio. Cap. 15. num.17. fol.115.

Cambio , sus calidades , y utilidades en lo antiguo. Cap.17. num.3. y siguientes , fol.125.

- Cambio Minuto es el de Moneda à Moneda. Cap. 17. num. 1.  
 En el acto libre se permite el leve Cambio, num. 10. En el  
 acto obligatorio, y de necessario pago, es prohibido, y  
 usurario. Cap. 17. num. 11. y siguientes, fol. 124.
- Cambio, y Cambiadores publicos, perdidos en tiempo de  
 Phelipe Quarto. Cap. 18. fol. 132.
- Cambios licitos permitidos à los Estrangeros. Cap. 18. num.  
 4. fol. 133.
- Capellanias de los Arzobispos de Toledo Don Rodrigo, y  
 otros, fundadas de Sueldos Pepiones. Cap. 5. num. 7.  
 fol. 30.
- Carranza, su equivocacion en arreglar las Monedas por el  
 Marco. Cap. 7. num. 10. fol. 45.
- Carlos Segundo arregla las Monedas, y el precio de la plata  
 en vellon. Cap. 12. num. 10. fol. 85.
- Carlos Segundo consigue arreglar la Moneda. Cap. 18. num.  
 12. y siguientes, fol. 137.
- Casamiento ajustado del Principe Conrado con Doña Beren-  
 guela de Castilla. Cap. 3. num. 8. fol. 18.
- Castillo en las Armas Reales, fue el primero que le puso Don  
 Alonso el Noble. Cap. 3. num. 13. fol. 21.
- Castellanas Doblas viejas, y su valor. Cap. 15. num. 6. y 7.  
 fol. 111.
- Causa de introducirse en España las Monedas de oro estran-  
 geras, especialmente los Francos. Cap. 14. num. 1. y 14.  
 fol. 102.
- Covarrubias, equivocado en los Maravedises Blancos. Cap. 8.  
 num. 20. fol. 56.
- Cobre, su correspondiencia al oro, y plata entre los Roma-  
 nos. Cap. 1. num. 6. fol. 2.
- Codicia del Comercio, es causa de la alteracion en la Mo-  
 neda. Cap. 17. num. 15. Sus malos efectos. Cap. 18. num.  
 21. fol. 141.
- Comunes Sueldos, su valor, y dura. Cap. 6. num. 20. fol. 40.
- Computacion de los Maravedis de oro antiguos con los Blan-  
 cos Burgaleses. Cap. 11. num. 5. fol. 77.
- Computo de los Maravedis Burgaleses à los Novenes, ò se-  
 gundos Blancos. Cap. 11. num. 7. fol. 78.



- Concilio Iliberitano menciona los Numos Romanos. Cap. 1. num.9. fol.4.
- Concilios Españoles mencionan la Libra de oro usada en España. Cap.2. num.4. fol.6.
- Concilio II. de Braga, menciona el Tremesis de los Suevos, Cap.2. num.16. fol.12.
- Conducho, apreciadas sus especies. Cap.8. num.29. fol.61.
- Conquista de los Godos en España, y modo de su establecimiento. Cap.2. num.2. fol.7.
- Contratos antiguos à pagar en plata, cómo deban hacerse. Cap.12. num. 15. y Cap.18. num.25. fol.89. y 143.
- Correspondiendia del Maravedi Prieto à el Blanco inferior. Cap.8. num.19. y 20. fol.56.
- Correspondiendia del real de plata con la Moneda de vellon. Cap.12. num.10. fol.86.
- Cornados del Rey Don Sancho, su precio. Cap. 8. num. 25. fol.59. El que les diò Don Fernando el Quarto. Cap.8.num. 26. Los que labrò Don Alonso Undecimo. Ibid. num. 28. fol.60.
- Cornados de Don Sancho el Brabo, y por què se llamaban asì. Cap.9. num.3. fol.65. Los de Don Fernando el Quarto de mayor precio, num.4. Continuados, y renovados por su hijo Don Alonso Undecimo. Cap.9. num. 5. fol.66.
- Coronas, ò Cornados infimos de Don Henrique Segundo. Cap.9. num.10. fol.67.
- Coronas, su principio, y curso en España. Cap.16. num. 2. 3. y 4. fol.118. 119.
- Cortes celebradas en Madrigal para labrar Moneda: en ellas se explicò la calidad, peso, y talla de las Monedas, se estableciò el valor que havia de tener un Maravedi. Cap. 10. num.7. fol.74.
- Cruzados de cobre de Don Henrique Segundo. Cap.9. num. 8. fol.67.
- Cruzados, Moneda de Portugal, su precio. Cap. 16. num. 10. fol.122.

## D

- D**enarios , y sus divisiones. Cap.1. num.5. fol.2.  
 Denario de plata usado de los Godos. Cap. 2. num. 20. fol. 14.  
 Denario de plata de Recaredo. Cap.2. num.21. fol.14.  
 Denario de cobre valia seis Maravedis , y un tercio de los nuestros. Cap.2. num.25. fol.15.  
 Desigualdad en la Moneda no es causa de su Premio. Cap. 17. num. 14. fol. 129.  
 Diversidad de los Maravedis Blancos Burgaleses , y Novenes. Cap.8. num.21. fol.57.  
 Dineros de plata , su uso en España en la media edad. Cap. 3. num.11. fol.20.  
 Dinero de cobre antiguo , su figura. Cap.3. num.13. fol.21.  
 Dineros que valia el Maravedi Noven. Cap. 8. num. 28. fol. 60.  
 Distincion de Florin mayor à Florin de 22. maravedis. Cap. 11. num.11. fol.80.  
 Doblas antiguas con nombre de Castellanas viejas. Cap. 15. num.5. y 6. fol.114.  
 Doblas Castellanas antiguas. Cap.15. por todo , n.1. fol. 108.  
 Dobra Castellana valia 36. maravedis. Cap.11. num.10. fol.80.  
 Doblas desconocidas , su nombre en Castilla en los tiempos de Don Alonso el Sabio. Cap.15. num.2. fol.109.  
 Doblas Moriscas , y sus diferencias , por todo el Capitulo 13. num.1. fol.90.  
 Doblas Moriscas de peso extraordinario. Cap. 13. num. 20. fol.97.  
 Doblas Moriscas de varia antigüedad. Cap.13. n.21. fol.98.  
 Doblas estrangeras , que corrieron en España. Cap. 14. por todo el , num.1. fol.98.  
 Doblas Perrinas , y Juaninas. Cap.15. num.17. fol.115.  
 Doblas de los Reyes Catholicos. Capitulo 16. por todo el. num.1. fol.118.  
 Dobra , ò Doblon , su etymologia. Cap.13. num.1. fol.90.  
 Doble Moneda, qual fuese. Cap.15. num.1. fol.108.

- Dote de la muger del Cid; y su Escritura menciona los talentos. Cap.3. num.4. fol.17.
- Ducado de oro, su precio. Cap.16. num.7. y fig. fol.121.
- Dudas sobre el pago en los Contratos antiguos, fenecidas por la Pragmatica de Phelipe Quinto. Cap. 18. num. 26. fol.143. Su solucion, ibid. num.37. y fig. fol.147.

## E

- E**L Emperador Carlos Quinto mandò suspender la Moneda de vellon. Cap.12. num.7. fol.85.
- Equivocacion sobre el valor del marco de plata. Cap.7. num. 9. fol.45.
- Equivocacion en llamar el Maravedi de plata, y los reales de plata en plata. Cap.12. num.15. fol.89.
- Error de los que corrigieron las Leyes recopiladas en el computo de Maravedises. Cap.8. num.34. fol.63.
- Error en la fecha de algunas Leyes. Cap.10. num.5. fol.73.
- Escala de plata no fue Moneda. Cap.3. num.14. fol.22.
- Escrituras antiguas, que mencionan el Maravedi Alfonsi de oro. Cap.5. num.5. y 6. fol.29. y 30.
- Escritura, que explica el valor de los Maravedises Prietos. Cap.8. num.18. fol.55.
- Escrituras, que mencionan los Maravedises Blancos de segunda classe. Cap.8. num.13. fol.53.
- Escudos de oro del Sol de Francia, su primera labor, y variedad de sus precios en Francia y España. Cap.14. num. 18. y siguientes, fol. 103.
- Escudo viejo de oro, y su precio. Cap.15. num.14. fol.113.
- Escudo de Plata, formado por Carlos Segundo. Cap.18. num. 13. fol.137.
- Estimacion mayor de la Moneda, no es causa suficiente para su premio en el Comercio. Cap.17. num.16. fol.130.
- Examen que debe haver para decidir. Cap.18. num.30. fol.145.
- Executoria Moderna que prohibe el pago en vellon. Cap.18. num.29. fol.144.
- Excelentes primeros del Rey Catholico. Cap.16. n.6. fol.120.



- Excelentes de la Granada de los Reyes Catholicos. Cap. 16. num. 11. fol. 123.  
 Estrangeros alteran los Cambios. Cap. 17. num. 9. fol. 133.  
 Estrangeros Cambiadores, y Mercaderes alteraron el Comercio y la Moneda. Cap. 18. num. 2. fol. 133.

## F

- F**Alta de Moneda de vellon en tiempo de Carlos Quinto. Cap. 12. num. 7. fol. 85.  
 Fechas de la Real Cedula de los Reyes Catholicos, y de la Pragmatica, están erradas en sus años. Cap. 10. num. 5. fol. 73.  
 Felipe Segundo prohíbe como usurario, el premio de la Moneda. Cap. 17. num. 19. fol. 131.  
 Felipe Quarto permite los Premios por la necesidad de la Guerra. Cap. 18. num. 5. fol. 134.  
 Felipe Quinto prohíbe la primera vez el mas minimo interés por el Cambio de la plata. Cap. 18. num. 18. fol. 140. Arregla las Monedas por las de Carlos Segundo. Ibid. num. 20. fol. 141.  
 San Fernando, el tiempo en que labró los Pepiones. Cap. 5. num. 9. fol. 31.  
 Florines señalados cuántos Maravedis hacen. Cap. 10. num. 7. fol. 74.  
 Florin importa 50. Maravedis. Cap. 11. num. 10. fol. 80.  
 Florines, y su diversidad en Aragón. Cap. 14. num. 3. y siguientes, fol. 98.  
 Florines, su curso, y variedad en Castilla. Cap. 14. num. 9. y siguientes, fol. 100.  
 Forma, ò figura estraña de la Moneda de San Hermenegildo. Cap. 2. num. 9. fol. 8.  
 Francos, Moneda de Francia, su figura y valor en España. Cap. 14. num. 13. fol. 101.  
 Fundamentos que reprueban el Cambio Minuto en los actos obligatorios. Cap. 17. num. 12. y siguientes, fol. 129.

## G

- G**odos, usaron la Moneda del peso, y calidad de los Romanos mudada la forma. Cap.2. num. 2. fol. 5.  
 Godos no conocieron el Maravedi. Cap.4. num. 4.  
 Godos, prohíben el premio à las Monedas. Cap. 17. num. 17. fol. 130.  
 Granos de cebada usados en el peso del oro. Cap.2. num. 13. y cap. 6. num. 13. fol.10.  
 Granadinas, Doblas, y su valor. Cap. 13. num. 14. fol. 95. su regulacion à Maravedis, ibiden. num. 15. y 16. fol 95.  
 Guerras de Phelipe Quarto fueron causa de los premios en la Moneda. Cap. 18. num. 2. fol. 132.

## H

- D**ON Henrique Segundo, labra Moneda al principio de su Reynado. Cap. 9. num. 7. labra otras para pagar à Beltran Claquin. Cap. 9. num. 8. y siguientes, rebaja las mismas por su mala calidad. Cap.9. num. 11. fol. 67. y 68.  
 Don Henrique Segundo, su Moneda de oro. Cap. 15. num. 18. y 19. fol. 115. y 116.  
 Don Henrrique Tercero, labró Moneda, y entre ellas Reales de buena ley. cap. 9. num. 16. fol. 70.  
 Don Henrique Quarto, labra Moneda, y manda correr las de sus Padres. Cap. 10. num. 1. rebaja los Florines, y otras Monedas. Cap. 10. num. 2. fol. 71. y 72.  
 Don Henrique Quarto, sus Maravedis rebajados por los Reyes Catholicos. Cap. 10. num 7. fol. 74.  
 Don Henrique Quarto, prohíbe el premio en la Moneda. Cap. 17. num. 18. fol. 131.

## I

- I**glesia de Alcantarilla, se le pagaba diez Maravedis de à tres blancas cada uno por el Cabezage de cada Moro. Cap. 11. num. 14. fol. 81.

- Igualdad del vellon à la plata, dada por el Rey Catholico.  
Cap. 12. num. 6. fol. 85.
- Igualdad de Moneda, establecida por Phelipe Quinto. Cap.  
18. num. 19. fol. 140.
- Imposiciones antiguas en vellon, como deben computarse.  
Cap. 12. num. 16. fol. 89.
- Incomodidad para el transporte de las Monedas, no hace li-  
cito el Premio. Cap. 17. num. 13. fol. 129.
- Interesses moderados à el cinco por ciento en Pragmatica del  
año 1652. Cap. 18. num. 8. fol. 135.
- Interesses del vellon agregado à el precio de la plata. Cap.  
18. num. 13. fol. 137.
- Interesses por cambio de Moneda de plata, prohibidos por  
Phelipe Quinto. Cap. 18. num. 18. fol. 140.

## J

- D**ON Jayme Primero de Aragon establece los derechos  
de Lezda. Cap. 6. num. 12. fol. 38.
- Don Jayme de Aragon regula el precio de la plata, para la  
Tabla de las Generalidades. Cap. 7. num. 5. fol. 43.
- Don Juan el Primero labra las Blancas llamadas la segunda el  
Agnus Dei. Cap. 9. num. 14. fol. 69.
- Don Juan el Primero labrò Moneda falta de Ley. Cap. 12.  
num. 3. fol. 84.
- Don Juan el Primero de Castilla sus Doblas. Cap. 15. num.  
20. fol. 116.
- Don Juan el Segundo labrò Moneda de buena ley, conforme  
à la de su Padre Don Henrique Tercero. Cap. 9. num. 16.  
Rebaja sus Blancas que no salieron buenas. Cap. 9. num.  
17. fol. 71.
- Don Juan el Segundo reformò unas, y otras Blancas. Cap. 11.  
num. 13. fol. 81.
- Juzef, Rey Moro de los Almorabides, labrò las Doblas Maz-  
modinas. Cap. 13. num. 11. fol. 94.



## K

**K** Arats , lo mismo que quilates, usado en Francia. Cap. 14. num. 26. fol. 105.

## L

**L** Anza se daba para mantenerla 1500. Maravedis viejos. Cap. 8. num. 33. fol. 63.

Leyes Godas usan por pena de la libra de oro. Cap. 2. num. 4. fol. 6.

Ley Latina Goda , que explica el Sueldo de oro Pesante , à que se diò nombre de Maravedi. Cap. 4. num. 7. fol. 25.

Leyes Castellanas antiguas , que dan nombre de Maravedi al Sueldo de oro. Cap. 4. num. 8. y 9. fol. 26.

Ley del Estilo sobre Monedas explicada. Cap. 8. num. 8. fol. 50.

Ley de Partida sobre los Maravedises Blancos , y Prietos explicada. Cap. 8. num. 20. fol. 56.

Leoneses Sueldos , su valor y tiempo. Cap. 6. num. 17. fol. 40.

Lezda, sus derechos antiguos en Aragon y Valencia. Cap. 6. num. 12. y Cap. 13. num. 5. fol. 38.

Libra de oro , su precio diverso entre los Romanos. Cap. 2. num. 4. fol. 6.

Libra que usaron los Godos. Cap. 2. num. 4. fol. 24.

Libras , y onzas de oro usadas en la media edad. Cap. 3. num. 5. fol. 17.

Libras Torneses , que componia el Marco de oro. Cap. 14. num. 28 fol. 107.

Libros, se alquilaban por años en tantos Maravedis de Moneda vieja. Cap. 11. num. 10. fol. 80.

Luxuosa apreciada en seiscientos Maravedis. Cap. 8. num. 29. fol. 61.

## M

**M** Ancusos, Moneda Morisca, y su valor. Cap. 13. num. 7. Su curso en España. Cap. 13. num. 8. fol. 92.

Mancusos. Cap. 13. num. 9. fol. 93.

Maravedi, nombre Arabe, su etymologia no viene de los Al-

- morabides. Cap. 4. num. 1. fol. 23. Significa en Arabigo Moneda, y se apropiò en España à las de plata, y oro del Comercio de los Moros. Cap. 4. num. 2. Introduccion de este nombre en España. Cap. 4. num. 3. fol. 24.
- Maravedi conocido en España el año 1020. Cap. 4. num. 5. fol. 25.
- Maravedi de oro Aureo, y Sueldo reputado en las Escrituras por una misma cosa. Cap. 4. num. 10 fol. 26.
- Maravedi no fue Moneda imaginaria. Cap. 4. num. 11. Los que usaron desde el tiempo de Don Alonso el Sexto. Cap. 5. num. 1. fol. 28.
- Maravedis Alfonsies, atribuidos à Don Alonso el Sexto. Cap. 5. num. 3. Se llamaron así los Sueldos de oro antiguos. Cap. 5. num. 4. fol. 29.
- Maravedi antiguo, computado en vellon. Cap. 6. num. 6. fol. 36.
- Maravedi mayor, ò de oro valia 24. Sueldos de Plata antiguos. Cap. 6. num. 8. fol. 36. El menor, num. 12. y 13. fol. 38.
- Maravedises de plata en tiempo de Don Alonso el Sabio. Cap. 6. num. 10. Su valor. num. 11. fol. 37. y 38.
- Maravedises Burgaleses, vease la palabra Burgaleses.
- Maravedises infimos en tiempo de Don Henrique Segundo. Cap. 9. num. 11. fol. 20.
- Maravedises de Moneda vieja, se nombran en tiempo de Henrique Segundo. Cap. 11. num. 4. fol. 6.
- Maravedises Blancos Burgaleses, corrieron desde el Reynado de Don Sancho, hasta Don Henrique Segundo. Cap. 11. num. 7. Seis de estos Maravedis formaban uno de los antiguos. Cap. 11. num. 7. fol. 78.
- Maravedises de Don Henrique Quarto, y su valor. Cap. 10. num. 2. fol. 72.
- Maravedises Henriqueños, corrieron en todo su Reynado. Cap. 11. num. 15. fol. 81.
- Maravedi Henriqueño valia 11. Maravedis de los presentes. Cap. 11. num. 16. fol. 82.
- Maravedi, es arreglado à las blancas, y se reduce à casi un ochavo, ò dos Maravedis. Cap. 10. num. 7. fol. 74.

- Maravedises de oro Alfonso corrieron en Castilla. Cap. 11. num. 3. fol. 76.
- Maravedises de oro tambien corrieron en Valencia el año de 1339. Cap. 11. num. 3. fol. 76.
- Maravedises puestos por pena en Castilla. Cap. 11. num. 4. fol. 77.
- Maravedi Castellano de oro es la sexta parte de una onza. Cap. 11. num. 6. fol. 75. Durò hasta el tiempo de Phelipe Quarto. Cap. 11. num. 4. fol. 77.
- Maravedises Blancos Burgaleses, se llamaban de al seis tanto. Cap. 11. num. 7. fol. 78.
- Maravedis, seiscientos de los buenos equivalen à seis mil de los Burgaleses, ò Novenes. Cap. 11. num. 7. fol. 78.
- Maravedises Prietos, ò Negros son de baja ley, mixturados de plata y cobre. Cap. 11. num. 8. fol. 79.
- Moneda inferior causò la alteracion del Comercio. Cap. 12. num. 7. fol. 85.
- Maravedises de plata, ò Maravedises dobles, no los huvo desde el Rey Catholico. Cap. 12. num. 7. fol. 85.
- Marca no se conociò entre los Romanos para reglar las Monedas. Cap. 1. num. 7. fol. 3.
- Marca su etymologia. Cap. 1. num. 8. fol. 3.
- Marca, ò Marco, su antigüedad, y origen. Cap. 7. num. 2. fol. 41.
- Marca no la conocieron los Romanos en los metales. Cap. 7. num. 1. fol. 40. Su introduccion en las Provincias de Occidente desde el Siglo decimo. Cap. 7. num. 3. En España se introdujo en el Siglo 11. dicho Cap. y num. 3. fol. 41.
- Marca de Troyes del uso de Francia. Cap. 14. num. 26. fol. 105.
- Marco de plata impuesto por pena. Cap. 7. num. 8. fol. 44.
- Marco para el peso, que recibe Don Alonso el Sabio, y Don Alonso Undecimo. Cap. 7. num. 10. fol. 45.
- Marco de Colonia, el de Troya, y otros, sus divisiones, y granos. Cap. 7. num. 11. fol. 45.
- Marquès, nombre derivado de Marca. Cap. 7. num. 2. fol. 41.
- Mariana, Padre Juan, su equivocacion en punto de Maravedis. Cap. 4. num. 4. fol. 24.



- Mazmodinas Doblas Moriscas. Cap. 13. num. 11. Su valor y aumento, num. 11. y 12. fol. 94.
- Meaja de oro, tercera parte de Sueldo, ò Maravedì. Cap. 2. num. 16. fol. 12.
- Metales, ò Mitigales de plata, que componian el Maravedì de oro. Cap. 5. num. 11. fol. 32.
- Medios que se tomaron para igualar la Moneda, y extinguir su precio. Cap. 18. num. 6. fol. 134.
- Milersios, lo mismo que Mitigales. Cap. 13. num. 5. fol. 91.
- Mitgales Moriscos, su primera labor. Cap. 13. num. 2. Su uso frequente en España. Cap. 13. num. 3. y 4. fol. 91.
- Mitigales, su valor actual el de cinco reales vellon. Cap. 13. num. 6. fol. 92.
- Modio Canonico, Tributo entre los Godos. Cap. 2. num. 23. fol. 15.
- Monedas de Carlos Segundo, y de otros Reyes, se hallan con dificultad. Cap. 11. num. 2. fol. 76.
- Monedas primeras de Don Henrique Segundo. Cap. 9. num. 7. fol. 66.
- Moneda de cobre entre los Romanos, sus calidades, y diferencias. Cap. 1. num. 5. fol. 2.
- Monedas inferiores del Emperador Theodosio. Cap. 1. num. 5. fol. 2.
- Moneda de San Hermenegildo, qual fuesse. Cap. 2. num. 8. fol. 7.
- Monedas inferiores à los Maravedis antiguos. Cap. 9. por todo, fol. 64.
- Moneda antigua cesò de correr hasta el año 1497. Cap. 10. num. 8. fol. 74.
- Moneda de plata y oro se mandò labrar de talla, calidad, y peso por los Reyes Catholicos. Cap. 10. num. 8. fol. 74.
- Moneda de vellon, nombrada la primera vez por la Pragmatica de Medina del Campo. Cap. 10. num. 9. fol. 75.
- Moneda Simbolica, ò imaginaria, son los Ducados, y pesos. Cap. 11. num. 2. fol. 76.
- Moneda de vellon se fabrica de puro cobre. Cap. 12. num. 7. fol. 85.

- Morales, Ambrosio, le explico bien la Moneda de San Her-  
menegildo. Cap. 2. num. 9. fol. 8.  
Muerac, Chronologia de varios Reyes, y principio de sus  
Reynados. Cap. 9. por todo, fol. 64.  
Munuzal, Rey de Zaragoza, pudo hacer los Mancusos. Cap.  
13. num. 9. fol. 93.

## N

- N**Aciones todas recibieron la calidad de Monedas de los  
Romanos. Cap. 2. num. 1. fol. 5.  
Negros, o Prietos Maravedis se llamaron por ser de cobre.  
Cap. 8. num. 14. Lo demàs se vea en la palabra Prietos,  
fol. 53.  
Novenes Maravedis todo el Cap. 8. y vease la palabra Blan-  
cos, fol. 47.  
Novenes Maravedis, su regulacion con los Burgaleses. Cap.  
11. num. 7. fol. 66.  
Novenes, o segundos Blancos, uno importaba diez Dineros.  
Cap. 11. num. 7. fol. 85.  
Novenes, o segundos se intitulaba Moneda, y Maravedis vie-  
jos. Cap. 11. num. 7. fol. 85.  
Novenes, o segundos, corrieron desde Henrique Segundo ha-  
sta los Reyes Catholicos. Cap. 11. num. 9. Su correspon-  
dencia del diez por uno al Maravedi Buralés. Cap. 11.  
num. 9. fol. 86.  
Novenes son llamadas Moneda vieja. Cap. 11. num. 10. fol. 86.  
Numos Romanos conocidos en el Concilio Iliberitano. Cap.  
1. num. 9. fol. 4.  
Numos se entendian por Sueldos en la antigüedad. Cap. 2.  
num. 6. fol. 7.

## O

- O**bligacion no se podia hacer a pagar en vellon. Cap. 18.  
num. 8. fol. 135.  
Obispos Testamentarios entre los Godos percebian una Libra  
de oro. Cap. 2. num. 4. fol. 6.  
Ochavos se labraron en tiempo de los Reyes Catholicos. Cap.  
12. num. 5. fol. 84.

Ochavo aumentado à el real de à ocho por evitar quebrados. Cap. 18. num. 15. fol. 138.

Onza, su division, y peso entre Godos y Romanos. Cap. 2. num. 5. fol. 6.

Onza de oro valia dos Maravedis. Cap. 6. num. 9. fol. 37.

Origen de Monedas, tratado por San Ilidoro, y otros. Cap. 1. num. 1. fol. 1.

Oro, su proporcion con otros metales en tiempo de los Romanos. Cap. 1. num. 6. fol. 2.

Oro que tenian las Doblas Castellanas. Cap. 15. num. 8. fol.

III.

## P

**P**Agas se han de hacer segun el valor tienen las Monedas, y no quando el contrato. Cap. 11. num. 15. fol. 81.

Pagos cómo deban hacerse en los contratos antiguos à pagar en plata. Cap. 12. num. 15. fol. 89. y Cap. 18. num. 25. fol. 143.

Pena de Maravedis contra los excomulgados. Cap. 11. num. 4. fol. 77.

Pena de 600. Maravedis de los buenos impuesta al hijo desobediente à su Padre. Cap. 11. num. 7. fol. 78.

Pepiones, Moneda labrada por San Fernando. Cap. 5. num. 9. Doce componian un Sueldo. num. 10. fol. 32.

Pepiones, su valor y su extincion. Cap. 5. num. 12. fol. 33. Los que componian un Sueldo. Cap. 6. num. 18. fol. 40.

Pesante Sueldo qual fuesse. Cap. 2. num. 10. fol. 8. Pesante, Moneda Arabiga diversa de la antecedente. Cap. 2.

num. 11. fol. 9. Pesante recibido por el medio adarme en el Marco de Troya. Ibidem, num. 11. fol. 9.

Peso, y su division en Monedas, y metales. Cap. 1. num. 4. fol. 2.

Peso de la Vanda, que mandò hacer el Rey Catholico. Cap. 15. num. 9. fol. 111.

Plata, su Libra computada al oro. Cap. 1. num. 6. fol. 2.

Plata, su inferior precio por los años de 1213. Cap. 7. num. 4. fol. 42.



- Plata, su precio en tiempo de Don Alonso el Sabio, y su proporcion al oro. Cap. 7. num. 6. Valor que tuvo en tiempo de Don Alonso Undecimo. Cap. 7. num. 7. fol. 43.
- Plata, se le dá precio fixo en vellon. Cap. 18. num. 13. y siguientes, fol. 137.
- Pragmatica de 14. de Noviembre de 1652. en que se igualò la Moneda. Cap. 18. num. 7. fol. 135. No fue formalmente rebajada. num. 9. fol. 136. Su confirmacion el año de 1743. Cap. 18. num. 23. Sus penas contra el Premio. num. 24. fol. 142.
- Premio en la Moneda, y causa de su introduccion. Cap. 12. num. 8. fol. 85.
- Premio que pagaba el oro por ser trocado al vellon. Cap. 12. num. 14. fol. 88.
- Premio en las Monedas es frequente en los Litigios. Cap. 17. num. 1. fol. 124.
- Premio, ò Cambio Minuto prohibido por Leyes Romanas, y Godas. Cap. 17. num. 17. fol. 130.
- Premio introducido, y tolerado en tiempo de Phelipe Quarto. Cap. 18. num. 1. fol. 132. Permitidos por sus Leyes. Cap. 18. num. 5. fol. 133.
- Premio del Cambio agregado por valor de la plata. Cap. 18. num. 13. fol. 137. Su exceso con la rebaja de la plata. Cap. 18. num. 16. fol. 139. Prohibido el pedirse desde este tiempo. Cap. 18. num. 17. Ultima prohibicion por Phelipe Quinto. Cap. 18. num. 23. fol. 142.
- Premio por la Moneda prohibido, y executoriado. Cap. 18. num. 27. y 28. fol. 144.
- Prietos Maravedis, los hizo Don Alonso el Sabio. Cap. 8. num. 14. y 15. fol. 54. Su computo, y valor en dinero. num. 16. Valian cinco Sueldos cada uno, num. 17. fol. 55. Su comprobacion por instrumentos, num. 18. Su correspondiencia con los Maravedises Blancos inferiores. Cap. 8. num. 19. fol. 56.
- Prohibicion de los Premios hecha por Phelipe Quarto. Cap. 12. num. 9. fol. 86.
- Prohibicion del Premio al principio del Reynado de Phelipe Quarto. Cap. 17. num. 20. fol. 132.

## Q

**Q**uartillo , ò quarta parte de real de plata de Don Henrique Quarto. Cap. 10. num. 3. fol. 72.

Quartos , se labraron en tiempo de los Reyes Catholicos. Cap. 12. num. 5. fol. 84.

Quartos; arreglados à ellos el oro , y plata por Phelipe Quinto. Cap. 18. num. 19. fol. 140.

Quebrados en el peso los evitò Carlos Segundo. Cap. 18. num. 15. fol. 138.

Question si se debe pagar algun premio por la plata recibida en los Contratos antiguos. Cap. 18. num. 17. y siguientes, fol. 139.

Quilates que tenia el oro de Francia. Cap. 14. num. 26. fol. 105.

## R

**R**eales Sueldo de Valencia , y su precio. Cap. 6. num. 11. fol. 38.

Reales de plata de Don Henrique Segundo. Cap. 9. num. 9. fol. 67.

Real de plata , qué Maravedis comprehende. Cap. 10. num. 7. fol. 74.

Real, su composicion , y variedad de valor. Cap. 12. num. 1. fol. 83.

Real , primera vez que se labrò. Cap. 12. num. 2. fol. 83.

Real de plata valía tres Maravedis Novenes , que hacen quatro reales de vellon. Cap. 12. num. 2. y 4. fol. 84.

Real de vellon , su igualdad à el de plata hasta el año de 1686. Cap. 11. num. 17. fol. 83.

Real de vellon reducido al precio , que hoy tiene. Cap. 12. num. 11. fol. 87.

Real de à ocho , su precio fixo en vellon. Cap. 18. num. 14. fol. 132.

Rebaja de Moneda por los Reyes Catholicos. Cap. 10. num. 4. fol. 73.

Rebaja de Moneda , que hizo Don Henrique Segundo. Cap. 9. num. 11. y 12. fol. 68.

- Recaredo, su Moneda, peso, y valor, y lugares de su fabrica. Cap. 2. num. 14. y 15. fol. 11.
- Recaredo, su Denario de plata. Cap. 2. num. 21. fol. 14.
- Reduccion de los Maravedis de la Moneda Blanca à dos por un Maravedi viejo. Cap. 11. num. 12. fol. 80.
- Reduccion de Monedas en los contratos antiguos, cómo deba hacerse. Cap. 12. num. 13. fol. 81.
- Regulacion de Monedas por Libras entre los Romanos. Cap. 1. num. 7. fol. 3.
- Regulacion de dos Blancas viejas por un Maravedi de los viejos. Cap. 11. num. 13. fol. 81.
- Reyes de la restauracion usaron las Monedas de los Godos. Cap. 3. num. 1. fol. 16.
- Reyes Catholicos reglaron la Moneda por el Marco. Cap. 7. num. 11. y 12. fol. 46.
- Reyes Catholicos, se les da el nombre de Restauradores de la Monarquia de España. Cap. 10. num. 6. Fue su principal atencion el reglamento de las Monedas. Cap. 10. num. 6. fol. 74.
- Reyes Catholicos mandaron labrar Moneda de vellon. Cap. 10. num. 10. fol. 75.
- Reyes Catholicos suprimieron el valor de las Monedas antiguas. Cap. 11. num. 1. y 6. fol. 76. y 78.
- Reyes Catholicos mandaron labrar reales, medios reales, quartos, y ochavos. Cap. 12. num. 5. fol. 84.
- Reyes Catholicos restauraron el Reyno, y arreglaron la Moneda. Cap. 10. num. 6. Dan precio à las Doblas, y rebajan los Maravedis de Henrique Quarto. Cap. 10. num. 7. fol. 74.
- Reyes Catholicos reforman, y prohiben el premio en el Cambio de la Moneda. Cap. 17. num. 18. fol. 131.
- Remedio, es lo mismo que beneficio en la plata, y oro. Cap. 14. num. 27. fol. 106.
- Resumen de los tiempos, y valores de los Maravedises para su computacion. Cap. 18. num. 31. y siguientes: y Cap. 11. num. 17. fol. 146. y 82.
- Riques de oro señalado al precio de Maravedi que debian correr. Cap. 10. num. 7. fol. 74.



Romanos cobraban las contribuciones en especies comestibles, y otras. Cap. 1. num. 1. fol. 1.

Romanos introdujeron en España sus Leyes y Monedas. Cap. 1. num. 9. fol. 4.

**S**alutes, Moneda de Francia, su figura y valor. Cap. 14. num. 16. y 17. fol. 103.

Semesis, la mitad de un Sueldo. Cap. 1. num. 4. fol. 2.

Semesis mencionado en las Leyes Godas. Cap. 2. num. 12. fol. 9.

Sextula era comunmente llamado el Sueldo. Cap. 2. num. 6. fol. 7.

Sexta parte de onza tenia el Sueldo, el Castellano, y el Maravedi. Cap. 3. num. 10. fol. 19.

Siliquas, diez y ocho hacian un Sueldo. Cap. 2. num. 18. fol. 13.

Siliquas, su correspondiencia en el actual vellon. Cap. 2. num. 22. fol. 14.

Siliquas, su práctica en Cataluña. Cap. 2. num. 23. fol. 15.

Siliquas de oro diversas en Italia. Cap. 2. num. 24. fol. 15.

Siliquato, Tributo que dió nombre à las Siliquas. Cap. 2. num. 22. fol. 14.

Subsidio caritativo, que se dió en España à los Papas de Aviñon. Cap. 13. num. 18. y 19. fol. 97.

Suevos, usaron del Tremesis. Cap. 2. num. 16. fol. 12.

Sueldo debido en Semesis, y Tremesis. Cap. 1. num. 4. fol. 2.

Sueldos entre los Godos era la sexta parte de onza, como entre los Romanos. Cap. 2. num. 6. fol. 7.

Sueldo Pesante, su significacion entre los Godos. Cap. 2. num. 10. fol. 8.

Sueldo su division entre los Godos. Cap. 2. num. 12. fol. 10.

Sueldo cómo se conoce si es de plata, ò oro. Cap. 2. num. 17. fol. 12.

Sueldo que explica San Isidoro de real de plata. Cap. 2. num. 18. fol. 13.

Sueldo, Moneda comun en todas partes. Cap. 3. num. 6. fol. 18. Su uso en las Escrituras antiguas, num. 7. Llamados Aureos. Cap. 3. num. 8. fol. 18.

- Sueldos de plata usados en las Escrituras de la media edad. Cap. 3. num. 9. fol. 19.
- Sueldo de plata Pesante. Cap. 3. num. 10. fol. 20.
- Sueldo mayor, y menor explicado en las Leyes de Partida. Cap. 4. num. 10. fol. 26.
- Sueldo de Pepiones fueron los de las Capellanias antiguas de Toledo. Cap. 5. num. 7. fol. 30.
- Sueldo de Pepiones quáles fuesen. Cap. 5. num. 8. fol. 31.
- Sueldos de plata antiguos extinguidos en Castilla por San Fernando. Cap. 5. num. 10. fol. 32.
- Sueldos de plata, y sus alteraciones en varios tiempos, y Reynos de Castilla. Cap. 6. num. 1. y siguientes, fol. 33.
- Sueldos de plata una ochava, y dos tomines. Cap. 6. num. 2. fol. 33.
- Sueldos Leoneses, su valor. Cap. 6. num. 3. y 5. fol. 34.
- Sueldos de todas especies, su valor, y duracion. Cap. 6. num. 14. y siguiente. fol. 39.
- Sueldos antiguos de Aragon, su valor. Cap. 13. num. 10. fol. 93.

## T

- T**alento, que usaron los Godos. Capit. 2. numer. 3. folio 6.
- Talento usado de los Privilegios de la media edad. Cap. 3. num. 4. fol. 17.
- Tarin, Moneda de oro en España. Capit. 14. numer. 11. y 12. fol. 101.
- Tarjas, y medias Tarjas salieron en tiempo de Carlos Quinto. Cap. 12. num. 7. Valian 10. maravedis. Ibidem cap. 12. num. 7. fol. 85.
- Tarjas de inferior calidad labradas por Carlos Quinto. Cap. 12. num. 7. fol. 30.
- Tremesis parte de Sueldo. Cap. 1. num. 4. fol. 2.
- Tremesis entre los Godos tercera parte de sueldo. Cap. 2. numer. 13. fol. 10.
- Tremesis de Leovigildo, y otros Reyes Godos. Cap. 2. num. 13. fol. 10.

- Tremesis de varios Reyes Godos , y sus diversas formas. Cap. 2. num. 15. fol. 11.  
 Tremesis , tercera parte del Maravedi de oro. Cap. 2. num. 16. fol. 12.

## V

- V**Aledies Doblas , quáles fuesen. Capit. 14. num. 29. fol. 107.  
 Valencia , su Moneda de cobre se hace correr en Castilla. Cap. 18. num. 20. fol. 141.  
 Valor de los Maravedises de oro , y plata antiguos. Cap. 6. num. 10. y 11. fol. 37. y 38.  
 Valor de todas las especies de sueldos , y tiempos de su duracion. Cap. 6. num. 15. y siguient. fol. 39.  
 Valor de la plata , y Monedas de Aragon. Cap. 7. num. 4. y 5. fol. 42.  
 Valor del Marco de plata en Castilla. Cap. 7. num. 6. fol. 43.  
 Valor de un real es 34. Maravedis de à dos Blancas cada uno. Cap. 12. num. 5. fol. 84.  
 Valor resumido de los Maravedises segun sus tiempos. Cap. 18. num. 31. y siguient. fol. 146.  
 Vellon , su etymologia , y significado. Cap. 10. num. 9. folio 75.  
 Vellon , su igualdad à plata hasta el año 1686. Cap. 12. num. 10. fol. 86.  
 Vellon Moneda , no conviene que sea mucha. Cap. 17. num. 8. fol. 127.  
 Vellon , su Moneda tiene su valor en la forma. Cap. 17. numer. 14. fol. 129.  
 Vellon , se minora , y dá por precio fijo de la plata. Cap. 18. num. 13. fol. 137. Llega à un ochenta por ciento su ultima minoracion. Cap. 18. num. 16. fol. 139.  
 Vellon , no se puede pagar en él mas que 300. reales. Cap. 18. num. 23. fol. 142.  
 Universidad de Salamanca dotada de los Maravedises Burgaleses. Cap. 8. num. 10. fol. 51.



Usuras moderadas permitidas entre los Godos. Cap. 2. num. 19. fol. 19.

Usura es el premio, ò cambio de Moneda à Moneda. Cap. 18. num. 4. fol. 133.

Utres en el Fuero de Leon, es el Pellejo, llamado Odre, ò Zaque de vino. Cap. 3. num. 12. fol. 21.

Uvilz, Cavallo mediano entre los Alemanes. Cap. 7. num. 24 fol. 41.

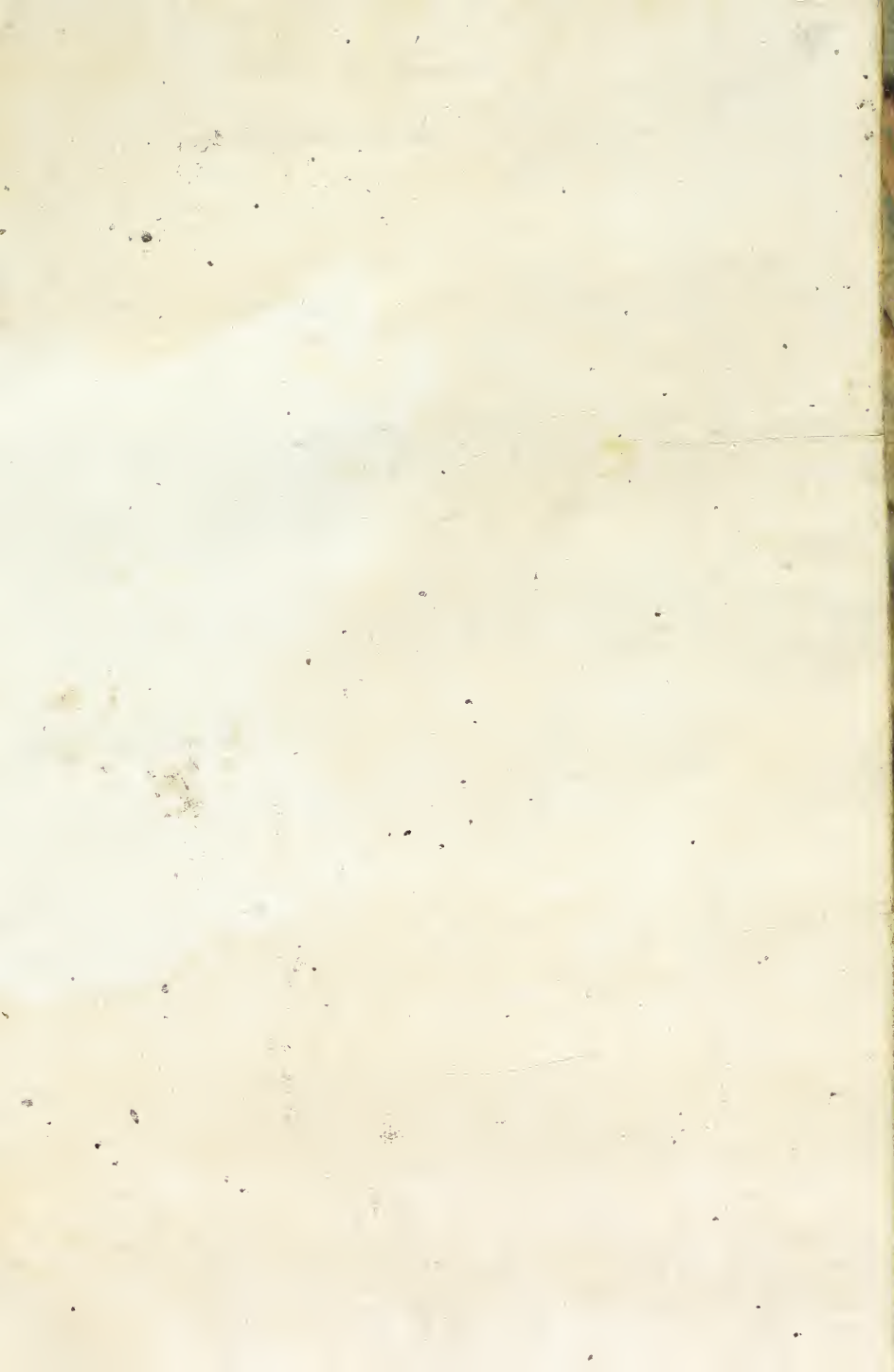
## Z

**Z** Aenes, Doblas, su precio, y extension. Cap. 13. num. 13. fol. 95.

Zaque, Pellejo, llamado Odre, y en Latin *Utres*. Cap. 3. num. 12. fol. 21.

Zayda, Monasterio, su fundacion, y dotacion con Doblas Mazmodinas. Cap. 13. num. 11. fol. 94.

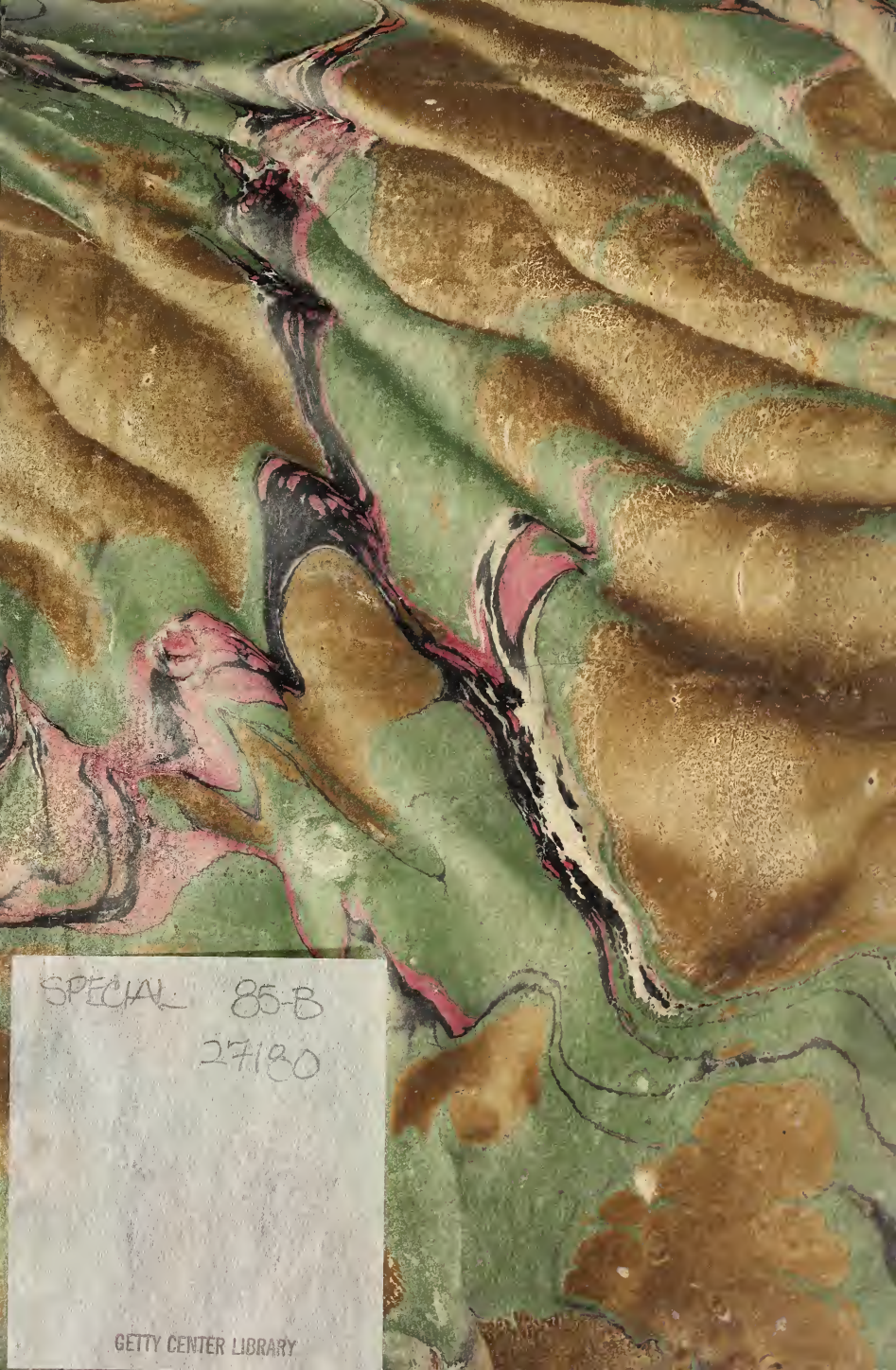












SPECIAL 85-B  
27180

GETTY CENTER LIBRARY

